

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 10797

KHADOSHIM UN TEG

Itzik Kipnis



THE MAX PALEVSKY
YIDDISH LITERATURE COLLECTION



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

א.י. קיפניס

כאדאשיים און טעג

א כראַניק

קאָפּעראַטיווער פארלאג

„קולטור-ליגע“

קיעוו — 1926

מעלובע - טרעסט „קיעוו - דרוק“
4-טע דרוקעריי, וואראווסקע 42
באשט. № 4104 געדרוקט 2000
אקאליט № 18102



2600-99

א ווינקל פון יאָר 1919

I

די וועלט-ליטעראטור ווייסט פון פיל אזעלכע פאלן: די נאציע אינגאנצן האָט שוין לאנג געלעבט מיט א מאָדערנעם לעבן, און ערגעץ א פאָרוואַרסענע פראָווינג האָט נאָך געלעבט אין איר פארצייטישער פארבאָלעמטקייט, א פאר-געסענע.

און פלוצים איז געקומען פונדאָרט א שרייבער, וואָס האָט דערציילט, ווי זיין פאר-שלאָפענע היים האָט זיך א צעטומלטע אופגעכאפט פון א פיף פון א ווייטן צוג און באַטלט כאַלוימעס אָף דעם ניש-געבעטענעם גאָסט, וואָס האָט דעם היימישן, ליבן, דוירעס-דיקן דרימל צעשטערט.

די גרויסע ליטעראטור פון אַט דער נאציע האָט שוין דאָן געווייטקט מיט די רייפסטע פאָרם-דערגרייכונגען, נאָר אַט דער דיכטער פון דער פארצייטישער פראָווינג האָט געזוכט אַ פרימיטיוו, וואָס זאָל אזוי פארצייטיש זיין, ווי זיין פארצייטישע היים.

און איז עס פאר דעם קינסטלער געווען א געצוואונגענער אַפרייטן זיך פון דעם מאַ-דערנעם שאַפן און א זוכעניש פון אן אַלטן, פאַר אים שוין פרעמדן מאַלבוס, קערדי זיך אין אים פאָרשטעלן, איז דער דיכטער דאָן געקומען בלויז צו געמעלאַכטער סטיליאַציע. איז עס אָבער געווען פאר אים זיין אַרגאָנישער שאַפונג-וועג, האָט ער דאָן געגעבן אַ קינסטלערישן פרימיטיוו.

אזוי איז געווען דער פאל מיט דעם פראַנצויזישן שרייבער אַלפאָנס דאָדע. פראַנקרייך האָט שוין איבערגעלעבט דריי רעוואָלוציעס, זי האט שוין געהאלטן ערעוו דער קאָמונע. אין ליטעראטור איז שוין געווען נאָך באַדלערן, ס'האָט שוין געהערשט ווערלען. און דאָן איז אומדערוואָרט געקומען אַלפאָנס דאָדע מיט זיינע „בריוו פון מיין מיל“ — אַ עלעגיע אין פראַזע וועגן דעם הערלעכן גלויבן פון אַלטן פראַוואַנסאלער מיל-נער, אז די דאָמפמילן מוזן באַטל ווערן, און מ'וועט זיך מוזן אומקערן צוריק צו אים און צו זיינע ווינט-מילן.

און דאָדעס בריוו זיינען דערום געוואָרן אַ צירונג-בלעטל אין דער געשיכטע פון דער פראַנצויזישער ליטעראטור, ווייל זיי האָבן פארמאָגט אין זיך אזא דיכטערישע פאשטעס, ווי טמיעסדיק ס'איז געווען דער לעבנס-באַנעם פון אַט דעם מילנער.

אזא דערשיינונג אין אונדזער ליטעראטור איז איציק קיפניסעס כראָניק: „כאָדאָשים און טעג“.

ס'איז 1918, 1919. איבערן גאַנצן לאַנד ברענט א העליש פייער פון בירגערקריג. נאָר אין סלאָוועניע איז פרייטיק — פרייטיק. „די קוימענעס פון די נידעריקע הייזלעך באַשמעקן די געסלעך מיט ווייצנס, מיט וואַרעמען קיצלדיקן רייך פון קיכלעך מיט צימרינג באַ-שאַטן און פון פאָרטיקע געפרעגלטע קאַשניקעס צום אָנבייטן... און דורכן קליינעם קיך-פענצטערל זעט מען, ווי ס'הייצט זיך. די באַד“.

מ'ווייט דאָ, אז ערגען איז א רעוואָלוציע פאָרגעקומען.
 „ווער ווייט עס נישט, אז אין רוסלאַנד איז שוין א יאָר נאָך דער גרויסער רעוואָלוציע.
 „אואדע ווייטן. מיר! מ'פילט עפעס „יעשועס אף אידן“, אָבער דערווייל ווייט נאָך
 אונדזער שטעטל פון גאָרניט“.

וועגן וועלט-מילכאָמע, גרויסער רוסישער רעוואָלוציע האָט סלאָוועשנע אַזעלכע-בעערעך
 פאַרשטעלונגען, ווי קאבצאנסק האָט געהאַט וועגן מאַנטעפיאָרען געט ניקאָלאַי דעם ערשטן.
 וועגן דעם, אַז „ס'הערט זיך יעשועס אף אידן“, ווייטט מען פון „די פעטריקאווער סאָב-
 רים, יאָטן מיט גאָלדענע זייגערס“, וואָס קומען אָהער, אין דעם האַרבאָרג-שטעטל, „קויפן
 גרויסע הורטן סכוירע“,—ווי וועגן דעם, אז „ס'הערט זיך, כאַטשעוועלעס, שלעכטס אף
 אידן“, ווייטט מען פון מאַרקען, „דעם צייגיגער, דעם קאבצאניוק“, וואָס „קאָן טרינקען
 און קאָן דערציילן אסאך ליגונים“.

איז אָבער גרויסע רוסישע רעוואָלוציע נישט מאַנטעפיאָרע, און נישט אַפילע „דרייפוס
 אין קאַטרילעווקע“, וואָס מ'קען אַפּקומען מיט אַרומקקירען זיי. אירע כוואָליעס גיבן אַמאָל
 א פאַטש און פאַרטרינקען אויך סלאָוועשנע. שניידט זיך אריין אין דעם רואיקן פרייטיק
 באַטאָג, ווען איבער גאַנץ סלאָוועשנע שמעקן „קיכלעך מיט צימרינג“, דער „גאַנצער אי-
 דישער אוורוש“, וואָס האָט באוויזן זיך ראַטעווען פון אַטאָמאן קאָזיר-זירקאָס כאַלעף.
 ווען אַט די ערשטע כוואָליע רינט אָפּ, דרימלט ווייטער סלאָוועשנע. ס'איז „מיר
 גוט ווי דער וועלט. אינדרויסן איז שוואַנעס. אומעטום באַקן זיך בלינצעס, יעדער קרימען
 לאָזט א רויך פון בלינצעס“.

ווען א צווייטע כוואָליע פון בירגערקריג וועט אָהער א קלאפ טון, טאָקאָלאָוסקיס
 באַנדע וועט זיך דערנענטערן, וועט מען אין סלאָוועשנע באַטלידן דאָס אוועקמאַכן מיט
 דער האַנט:

„סלאָוועשנע האָט, אלעוואַ אף ווייטער, פון אַזעלכע צאָרעס נישט געוואוסט...“
 נאָר די כוואָליע האָט זיך אָהער דעריסן: געלאָזט אפן סלאָוועשנער „הייליקן אַרט—
 קרוישים“, זי איז אַפגעשלאָגן געווארן מיט א רויטאַרמייאישער כוואָליע, וואָס האָט „אָפּ-
 גענומען אַ קאָפּ פאַר אַ קאָפּ: אַנערעך 60 אַנקעגן 160“. און דערנאָך האָט מען שוין וויי-
 טער געלעבט דאָס רואיקע סלאָוועשנער לעבן, דער דוירעסדיקער שפּאַלעם-באָיס מיט דער
 „גאַישער גאַס“ האָט זיך צוריק איינגעשטעלט, נישט מער די „גאַים האָבן אַמאָל באַדוי-
 ערט,—וואָס די צעשטאָענע „גאַים זיינען געווען אַזעלכע געזונטע, איינס אין איינס, און
 די אידן, וואָס מ'האַט זיי געהאַרגעט, זיינען דאָך נישט געווען אַלע קיין בעריעס. נאָר וואו-
 נישט-וואו האָבן זיך דורכגעוואָרפן געזונטע באַכורים“.

דער סאָציאַלער באוואוסטזיין פון דעם אידישן פאָלק אין 1919 י. האָט זיך באַראַקטערי-
 זירט מיטן באוואוסטזיין פון קיעו און מינסק, אָדער אַפילע פון פראָקוראָו און סלוצק,
 און נישט מיט דעם באוואוסטזיין פון סלאָוועשנע.

נאָר גופע סלאָוועשנע האָט אין 1919 י. פאַרמאָגט דעם סאָציאַלן באוואוסטזיין פון
 קאַטרילעווקע אין דרייפוסעס צייטן. יענע קאַטרילעווקע איז געווען א קלאָל. סלאָוועשנע—
 אַ פראַט. יענע קאַטרילעווקע האָט דערום געמוזט געגעבן ווערן, ווי אַ באַגריף: סלאָוועשנע
 פון 1919—בלויז ווי אַ פאַקט.

האָט די קינסטלערישע פאַרקערפערונג פון סלאָוועשנער באַגעגעניש מיט דעם ביר-
 גערקריג גיט געקאָנט און נישט געטאַרט דיכטעריש פאַראַלגעמיינערט ווערן: זי האָט גע-
 מוזט געגעבן ווערן בלויז ווי אַ כראַניק.

סלאָוועשנע קאָן נישט ווערן קיין טיפּיזירנדיקער באַגריף, מוז בלייבן א כראַניק-פאַקט. נאָר א-
 פאַקט איז דאָך, אז סלאָוועשנע האָט ביז איר באַגעגעניש מיט וועלט-רעוואָלוציע איינגעהיט איר

קאסרילעווקער באוואוסטזיין. מוז דער שרייבער פון אַט דער כראָניק, אויב ער וויל קינסט-
לעריש אָרגאַניש בלייבן, געפינען דעם סאָד פון דער מאיסטערשאַפט פון „קליינע מענטשע-
לעך מיט קליינע האַטאַגעס“, ווי די אידישע ליטעראַטור זאָל שוין אין 1926 י. ניט האָבן
ווייט אוועקגעגאַנגען פון יענעם שאַלעם-אלייכעם-בוך.

און פאַר א.י. קיפּניס איז אַט דער סאָד ניט פאַרבאָרגן.

דער שאַלעם-אלייכעם-סטיל איז אזא הייך פון פאַשטעס, ער איז אזא סינטעטישער
אויסדרוק פונם וואָרט פון א קלאַל, אַז נאָכפאַלגן אים האָט זיך, ווי באוואוסט, קיינעם
ניט איינגעגעבן. יעדער נאָכפאַלגער האָט דאָס שאַלעם-אלייכעמישע סינטעטישע וואָרט צו-
ריק צעשטויבט אָף זיינע ערשטע עלעמענטן. ער האָט דאָס וואָרט ניט באנייט דורך מאיס-
טערשאַפט, נאָר אָפּגערוקט דורך בארעדעוודיקייט.

אַט די געפאַר איז אויך געווען פאַר א.י. קיפּניסן. ער האָט אים אָבער בעדערעך-

קלאַל—אויסגעמיטן.

און געהאַפּלן האָבן אים דאָ צוויי פאַקטן. — איינס, איז דער סטיל דאָ געווען אַ סא-
כאַקל ניט פון קיין ליטעראַרישער טראַדיציע. ער איז געווען אַ פאַדערונג פון מאַטעריאַל.
פאַרקערט, די לעבעדיקע ליטעראַרישע טראַדיציע, וואָס רינגלט קיפּניסן אין 1926 י. אַרום,
האָט אים געצויגן פון שאַלעם-אלייכעמען. צוויי — און דאָ האָט זיך אַרױסגעווייזן קיפּני-
סעס אינטואיציע — קיפּניס האָט זיך ניט אוועקגעשטעלט דיכטעריש אין אַ זייט און פון
זיין ווינקל גענומען באַווייזן סלאָועשנער נאַיוויטעט. ער האָט סלאָועשנער פאַרגאָם-כראָניק
געמאַכט פאַר אַ טייל פון זיין יוגנטלעכער ליבע-כראָניק.

דאָרף מען באם מאיסטער פון קאסרילאָוקע זוכן די פאַרם פאַר דער סלאָועשנע-כראָניק,
ווענדט זיך קיפּניס ניט צום פעליעטאַנען-זשאַנר פון בארעדעוודיקן מאָנאָלאָג, וואוהין ס'לאָזן
זיך געוויינטלעך אַלע שאַלעם-אלייכעם-נאָכמאַכער, נאָר צום לירישן „בלעטל שיר-האַשירים“.

ער גיט אַ בלעטל יוגנטלעכע ליבע פון א י י ז י ק און ב ו ז י.

איינס איז דער פרימיטיוו פון דעם סלאָועשנער רעוואָלוציע-באוואוסטזיין מיט דעם

פרימיטיוו פון אייזיקס און בוים ליבע-באוואוסטזיין.

ווי יעדע רעוואָלוציע-כראָליע איז דאָ בלוז אן איבערייס אין דעם סלאָועשנער
דרימל, אזוי איז זי בלוז אַ צעשטערונג פון אייזיקס און בוים ליבע-כאַלעם. זי שטערט
זיי זיצן שאַבעס נאָכן עסן באַ זיי אין „פאַרפאַלקישן אַלקער אָף דער ערד, אָף דער
אויסגעשפּרייטער שאַל און זיך מעסטן די נעזער : באַ וועמען איז זי אַ „לייגערע“.

דער סטיל פון בוך איז אזוי אַרום אן אָרגאַנישער סאַכאַקל פון דעם מאַטעריאַל, פון
דעם צווייענדיקן כראָניק-פרימיטיוו, און קלאַל ניט קיין סאַכאַקל פון פארשפּעטיקטער שאַ-
לעם-אלייכעם-נאָכמאַכעריי.

דער בוך איז ניט פריי פון צעצויגנקייט. אָבער דאס שטאַמט ניט פון קיין בארעדעוודי-
קייט אַלפּי שאַלעם-אלייכעם. דאָס שטאַמט דערפון, וואָס קיפּניס האט ניט אלעמאַל אַרױס-
געוויזן גענוג ווידערשטאַנד דער נאַטור פון כראָניק, וואָס ציט אַלץ זאָל פאַרציכנט ווערן.
טרעפן זיך פאַקטן, וואָס פאַר דער קינסטלערישער גאַנצקייט פון דער כראָניק זיינען זיי
שוין ניט אַבסאָלוט נייטיק. אָבער אַט די פאַקטן גופע זיינען געגעבן מיט אַ געוויסער
וואָרט-איינגעהאַלטנקייט.

און ווידער טרעפן זיך פאַקטן, וואָס זיינען אייסער די גרענעצן פון סלאָועשנער בא-
וואוסטזיין און מוזן געמאַסטן ווערן מיט אן אַנדער קינסטלערישער מאָס, ווי די מאָס פון
אַ כראָניק-פרימיטיוו : אַשטיגער, די „געזעגעניש“ פון גאָרונטשטער קעהילע-דעלענצאציע
מיטן אַטאַמאָן קאָזיר-זירקאָ, צי אפילע די קלאָועשנער האַרבאַרניקעס פאָרן צום אַנצאַנאָן
קאָזיר-זירקאָ זיך „שטעלן צום פרייוו“.

לייענעט זיי מיט פארדרוס. מיט פארדרוס, וואָס אָט די בלעטלעך רעוואָלוציע און בירגערקריג האָבן זייער ערשטע קינסטלערישע פאַרצייכענונג אין א פרימיטיוו געפונען. נאָך דאָס איז א טאַינע צו דער גאַנצער אידישער ליטעראַטור, וואָס האלט, דערפֿאַר-אַגעו, אין פאַרענטפערן זי, און ניט קיין פאַדערונג צו קיפניסעס כראָניק. די אָנגעמערקטע אומשטענדן, וואס האָבן פארורזאכט די עצעם „כראָניק“: „כאָראַשימ און טעג“—האָבן געפאָדערט, אז אויך אָט די גרויזאַמע צוזאַמענטרעפונגען זאָלן אין דעם בוך אין א פרימיטיוו אויסגעדריקט ווערן.

II

לעכאַטכילע איז קיפניסעס בוך א שפּערישער פויעל-וויצע פון סלאָוועשנער ווירק-לעכקייט. נאָך, אָנגעשריבן און אָפּגעדרוקט, איז ער דאָך שוין א פאַקט פון דער אידישער ליטעראַרישער ווירקלעכקייט אין ראַטנפאַרבאנד אין 1926 י. דערום איז ניט אויסגעשלאָסן, מיזאָל קומען צום בוך סיי מיט ליטעראַרישע, סיי מיט אידעאָלאָגישע טאניסעס. אָט די ביידערליי טאניסעס וואָלטן אָבער באַטייט ניט דערשאצן די נאַטור פון בוך. דער ווינקלדיקער פאַרצייטישער מאַטעריאַל האָט געפאָדערט, דעם שרייבערס אויג זאל זיין געווענדט אָף א „בלעטל שיר-האַשירים“, און ניט אָף „גאַלאָפּ“, פונקט ווי דאָס, וואָס סלאָוועשנע לעבט מיט פאַרשטעלונגען געענטערע צו מענדעלעס צייטן, ווי צו 1919, האָט געפאָדערט, אז דער קעגנזייטיקער קוק פון אידישן און „גאַיעשן“ סלאָוועשנע זאָל זיין געענטער צום טאָן פון שאַלעם-אַלייכעמס „לאַג-בוימער“, ווי צו דער שפראַך פון קאָמינטערן. דאָ אליין איז אָבער נאָך ניטאָ קיין מוז פאַר אידעאָלאָגישע דורכפאַלן. ווייל ווי היי-מיש-פאַטריאַרכאַל ס'איז דער וועלט-באַנעם פון אידישן סלאָוועשנע, אַזוי איז אויך היימיש-פאַטריאַרכאַל דער באַוואוסטזיין פון ניט-אידישן. אין די פאַרוואַרפּענע ווייטע מיילן פון א באַן, אין א טיפּן ווינקל פון דער ביקלאַל אָפּגעשטאַנענער פּאָלעסיע זיינען די אוקראַינישע פויערים אין דער „כראָניק“ בלויז דער אָביעקט, און ניט דער סוביעקט פון דער רעוואָל-ציאָנערער אָדער קאָנטר-רעוואָלוציאָנערער כוואַליע, פונקט ווי עס איז בלויז א קאָרבן און ניט קיין קעמפער דער סלאָוועשנער איד.

פאַר קיפניסן איז עס קלאָר, און ווי ער נוצט אָפּט ניט אויס דעם אַלטן קליינשטעטל-דיקן ביטל-אויסדרוק וועגן „גאַי“, ווייסט ער אין טאָך ניט פון קיין קאָנפליקטן צווישן „דער אידישער און גאַיעשער גאַס“.

סלאָוועשנער אידן לויפן פון שטעטל, וואו מ'ריכט זיך אָף א פאָגראָם. זיי שעמען זיך פאַר די „פאַרטייעס גאַיעמלעך“, וואָס זיי „באַגעגענען אָף די פעלדער“ גייען קיין סלאָוועשנע.

— „וואָס וועלן מיר זיי ענטפערן, אויב זיי וועלן אונדז עפעס אינמיטן-דרינען א פּרעג טון?...“

„נאָך זיי פּרעגן ניט. זיי גייען זייט-אויס דורך די פעלדער-שטעגעלעך.“

„זיי שעמען זיך פאַר עפעס.“

„זיי גייען עפּשער דאָס ערשטע מאָל אין זייער לעבן אָף אַזאַ שפּיל, און דאָס אויך „ווייל מ'האָט זיי איינגערעדט דערוף—גייען זיי פאַרשעמטע און גרויע, אַביסל אַראָפּ-געלאָזענע באַ זיך און מיט ניט קיין אופגעהויבענע קעפּ“...“

דעם אידישן און ניט-אידישן סלאָוועשנע איז נאָך גלייך פּרעמד דער מאָדערנער קאָ-מינטערן-באוואוסטזיין. סלאָוועשנער גאַים זיינען אָבער נאָך פונקט אַזוי ווייט פון פעטלורישן ש אָוויזנס, ווי די דאָרטיקע אידן פון ציאָניסטישן.

ניט געקוקט דערוף, וואָס א גאָס האָט א גאָס אומגעקערט „אַ קאָפּ פאר א קאָפּ, אנערעך 60 קעגן 60“, טראָגן די באַציאונגען צווישן ביידע גאסן ביז און נאָך אַט דעם טראָגישן כילעף אַ כאַראַקטער פון יענער נאַטירלעכער גוט-שכיינשאַפט, וואָס איז אַלעמאַל געווען טיפיש פאר דער צוזאַמענלעבונג פון ניט-אידישן און אידישן מאַסן-מענטשן, קאָלמאַן זיי זיינען נאָך ביידע געווען פריי פון אויסערלעכע נאַציאָנאַליסטיש-פאַ-ליטישע ווירקונגען.

פארענטפערן זיך דערום איצט נאָך דעם כילעף סלאָוועשנער גאַס, וואָס זיי האָבן זיך געלאָזט איינרעדן. און סלאָוועשנער אידן שטימען-צו צו דער פארענטפערונג: „זיי זיינען דאָך גערעכט. זיי זיינען דען שולדיק, וואָס מ'האָט זיי איינגערעדט?“ ווען דער אידישער אָדער אוקראַינישער קינסטלער וועט געבן דעם קינסטלערישן אויסדרוק פון דער קאָטאָסטראָפּע אין אוקראַינע אין 1919 י., ווי אויך פון פראָצעס פון דער נייער צוזאַמענלעבונג פון דער אידישער און אוקראַינישער באַפעלקערונג נאָך אַט דער קאָטאָסטראָפּע, וועט ער, ווי מיר האָבן שוין איינמאַל אָנגעוויזן, „ווייט ניט קאָנען זיין אַזוי אירעאָלאָגיש גראַדליניק, ווי דער לאָזונג פון דער אינטערנאַציאָנאַלער אַרבעטער-ברידערשאַפט“ (רויטע וועלט“ נומ. 2—1, ז. 128).

ווי, צום ביישפּיל, ד. האַפּשטיין האָט ניט געוואָלט אין זיין „Tristia“, בלייבן פילאַ-זאָפיש קלוג, ווי ער האָט ניט געזוכט „פאַרשטיין און פאַרגעבן“ דורך זיין

„איך ווייס דאָס אויך: פאַר אויסוואַרפן
ביסט דוירעס לאַנג פון גרויסן גרויען לאַנד...
געווען א מיקלעט-פלאַץ

איז ער דאָך געקומען צו אופוואַרפן אוקראַינע, אז איר
...ברוט זיי וואַרפן אָף אַ קאָפּ:

איז שטענדיק גרייט שלאַג!
די ווילדע הענט צעהוירדען, קלאַפּ!“...

און האָט דיכטעריש דאָס גאַנצע לאַנד צום שאַנד-סלופּ צוגעקלאַפּט:

„אָף אלע — אלע שטרעקעס דיינע
שאַטנט זיך דיין שאַנד,
אוקראַינע!“

אַזעלכע טענער און פארבן וועלן מוזן זיין, אויב מ'וועט וועלן דיכטעריש ווייזן, ווי בלוטיק דער ווייטיק פון די צוויי פעלקער איז געווען. אנדערש וועט מען בלויז שלעכטע בעלעטריסטישע לייט-אַרטיקלען געבן. און, וואָס נאָך וויכטיקער, אַנדערש וועט מען אויך דיכטעריש גיט געבן די שעפּערישקייט פון דער רעוואָלוציאָנערער אופלעבונג פון די צוויי פעלקער נאָך דער קאָטאָסטראָפּע. דער פרימיטיוו פון מאַטעריאַל האָט מיטגעהאַלפן קיפּניסן, אַז פאר אים זיינען גאָר אייגנטלעך ניט געשטאַנען דיראַקטע אידעאָלאָגישע געפאַרן: ער האָט זיי אויסגעמיטן.

זיין בוך איז דערום נאָך ניט דער כויוו, וואָס די אידישע ליטעראַטור האָט צו דעקן דער אידישער געשיכטע פארן 1919 י.

דער בוך וועט אָבער, דורך דעם אומגעהויערן קאָנטראַסט צווישן „אייזיקס און בוזיס“ באַוואוסטזיין און דעם גרויאַס פון זייער ציטערנדיקן אומגיין אפן ראַנד פון אומקום, בלייבן א זעלטענער איידעם פון דער טראַגישקייט פון 1919 י.

י. נויסנאָר

1. איך און בווי

צוויי טויזנט טעג זיינען אדורך פון דעמאלט, — צוויי טויזנט טעג און צוויי טויזנט נעכט.

טעג, ווי מעשענע, אויסגערײבענע טאצן אנקעגן דער זון; און נעכט, ווי הירשן צוגעשטילטע אין שאַען פון זעט. — און עפשער פארקערט: טעג, ווי שטערנס צעביילטע, צעקלאַפטע; און נעכט, ווי קויסעס אַליעם, אף טוכן אויסגעקערטע, — אַליעם, וואָס איז פליסיק און גיפטיק. — וואָס באקט און ס'איז טויט.

אַלנפאלס, זיינען די ערשטע טויזנט טעג און טויזנט נעכט געווען אַזעלכע.

און ביז דעם איז געווען א זומער. א זומער מיט צעבליטע טעג, ווי מאָן אום סיוון. איך בין געווען נאָר-וואָס כאסענע געהאט און גע-וואוינט אין אונדזער פאַרפאַלקישן צימער. פאַרוואָס דען ניט? מיר זיינען דאָך אַ פאַרפאַלק, איך און זי.

אין אונדזער צימער, ווער ס'גייט אין אים ניט אריין, טוט אים א שלאָג אַנקעגן די לופט פון פריען פּרילינג, די לופט די שיקערע, וואָס ווער ס'הערט זי מיט אן אָפן האַרץ, מאַכט זי אים שיקער דאָס בלוט ביזן מינדסטן פינגערל...

— וואָס אזוי שפעט? — פרעגט זי, — היינטיקער טאָג האָט זיך מיר אויסגעצויגן ליינגער ווי אַלע מאָל.

וואָס זאָל איך איר זאָגן, ווען איך בין אין שטוב שוין? ... איך און זי אין אונדזער לופטיקן צימער.

יעדעס פינטעלע לופט איז דאָך פאַרבונדן מיט אונדז ביידן... יעדעס האַנטעכל רויט האָט ניט צו איר באזונדער, צי צו מיר באזונדער — ס'האָט צו אונדז ביידן... צו אונדזערע שעמעווידיקע, געוועקסלטע בעטן; צו דער באלעבאַסטעס פאַרהאנגלעך אָף די פענצטער; צו דעם בלויען עמאַלעוון וואָסער-קרוב מיטן גרויסן אויער... מיר זיינען דאָ אין אַלץ און אַלץ איז דאָ אין אונדז...

מיר פארשטייען אָבער גאַרניט די לעצטע צייט, וואָס מיר זיינען אינאיינעם.

צוויי יונגעלייט אין זייער בעסטער בליאונג — און מיר פארשטייען איצט אזוי ווינציק... עס קריכט אונדז גאַרניט אין קאָפּ... ס'פלעג זיך טרעפן: אונטער א יאָנטעוו האָט מיך דער טאַטע, א פריילעכער, גע-וואָלט אָנשיקערן. אַלע קינדער האָט ער געוואָלט אָנשיקערן. אונטער א יאָנטעוו, נאָך האלבן טאָג, ווען פלעשער שפיגלען זיך אָפּן טיש, דער טיש איז ווייס און יאָנטעוודיק געדעקט (היינט, אַז איך גיי צום טאַטן אונטער א יאָנטעוו, גיי איך שוין אינצווייטן), איז אַז מירן טאַטע פלעג מיך וועלן אָפּ א געלעכטער מאַכן שיקער, פלעגן דענסטמאַל קוקן מיינע אויגן גוט און פריילעך, און אין קאָפּ איז בא מיר געווען ווי-ציק פריי אַרט אָפּ אַריינעמען נייע זאַכן, און די אויער-פענצטערלעך פלעג איך פילן, איך פלעג פילן, אַז זיי זיינען בא מיר מיט לופטיקע פאַרעהנגלעך פארהאַנגען. מיר פלעג זיך פונדערגרינג דרייען דער קאָפּ... באַם טאַטן פלעג זיך עס טרעפן אונטער א יאָנטעוו, און בא מיר איז היינט א גאַנצע וואָך יאָנטעוו! קיין וויין קומט צו מיר אין שטוב ניט אַריין. אין קאָפּ אָבער, פיל איך, איז ניטאָ קיין פרייער פלאַץ. פרישע געסט וואַרטן טעגווייז אָפּ אַריינגיין, און איך פאַרגעס מיך גאָר פון זיי.

צוויי יונגעלייט אין בעסטער בליאונג פון זייער יוגנט — און פאר-שטייען עפעס די לעצטע צייט אַזוי ווינציק...

ס'ניטאָ וואוהין די נייע געסט אַריינלאָזן. —

— וואָס עפעס היינט אזוי שפעט? — זאָגט זי, — היינטיקער טאָג האָט

זיך מיר אויסגעצויגן פאַר אַ יאָר.

מיר שטייען האַרט אַרומגענומען. יאָ, ווען עמעצער זעט אונדז, וואָלט ער זאָגן:

— „זע נאָר, ווי זיי שטייען דאָס אַרומגענומען“.

יאָ!

און איך האָב דאָך היינט געקושט יעדן ברעג פון דעם קאָרעק, מיט וועלכן איך האָב א גאַנצן טאָג געארבעט, און מיר איז געווען ליב יעדער קנייטש פון דער יוכט אונטערן קאָרעק: אַט, א שאַ און אַ שאַ, און איך גיי שוין אהיים! צו אונדז גיי איך! צו מיר מיט מיינ בוין אהיים, אינגאנצן, שוין ביז אינדערפרי פון מאָרגן.

די כאוויירן, מיט וועלכע איך שטיי אין זאָוואָד — איך בין זיכער, זיי האָבן מיך אלע ליב. וואָרום פארוואָס דען ניט? איך בין דאָך גרייט

פאר יעדערן אָפּטון זיין טאָג-אַרבעט. אַלעמענס טאָג מיט מיינעם אינלי-
נעם געווערן בא מיר א שאַ און נאָך א שאַ. ס'ווערט באַ מיר גיך,
גיך ווערט עס בא מיר, און איך בין שוין פריי, און פילל אויסן בויגן לאַז
איך זיך אַהיים.

יא. זיי האָבן מיך ליב היינט, מיינע כאַוויירים אין זאָוואַד. איך
נעם איינע סכירעס מיט זיי, פונקט ווי עמעצער וואָלט מיט א פאָדעם
אַפּגעמאַסטן, ווי אַף שאַלכענס איינס אַנקעגן דעם אַנדערן. אַפּגעוואויגן
(ווייזט אויס, דער באַלעבאַס אַזוי), אָבער זיי פילן מיך איצטער אין
גרויסער רייכקייט.

יאַנקעלען האָב איך היינט געהאַלפן אַראָפּוואַרפן יוכטן פון בוידעם;
איך האָב געוואָרפן פון מיינעטוועגן, האָב איך שוין אַראָפּגעוואָרפן פון
זיינעטוועגן אויך. ער האָט מיך געבעטן. דער באַלעבאַסטע האָב איך
היינט אַרויסגעשלעפט אן עמער וואָסער פון ברונעם, איר קיין קרום
וואָרט ניט געזאָגט און אַרויסגעשלעפט... צי דען-זשע ווייסן זיי, פאר-
וואָס איך בין היינט אַזוי רייך? איך בין היינט אַזוי גוט צו אלעמען?
ניין. זיי ווייסן ניט. זיי קערן זיך ניט אָנשטויסן!.. כאַטש די לערנ-
אינגלעך, וועלכע ארבעטן מיט מיר א טיש לעם א טיש, ווייסן עפעס...
ווען איך לויף פריער פון אַלעמען אַהיים (מיין נאָרמע אַרבעט איז היינט
בא מיר ארויס גיך, און איך לויף פרי אַהיים), זעען זיי עס, די יאָט-
לעך, און שמייכלען.

איינער האָט צעגאַסן אַ גאַנץ שעפל קופער-וואָסער. ער האָט זיך
פאַרקוקט אַף מיר בעשאַסן טונקן די באַרשט אין עמער און האָט ניט
איינגעטונקען, נאָר אַראָפּגעשלעפט דעם עמער אַף דער ערד. אלע יאָטן
האָבן געלאַכט (פון די באַלעבאַסטיס איז פונקט קיינער ניט געווען). די
כעוורע לאַכן, דאָס יאָטל ווישט אויס אַזגייך דעם קופער-וואָסער פון
פאַל. און איך לאַך אויך. אָבער איך בין שוין פון יענער זייט טיר. איך
בין שוין פון יענער זייט פלוזט אַריבער. מיין פאַרטעך היינגט שוין
לעם דער שליכטאַוויניצע, אַזוי אַף אַ גאַנצער נאַכט.

...געטראָפן ווען זיך דערוויסן מיינע יאָרן.

אַ פאַרל גייט ארום מיט א צעטל איבערן שטאָט און פארשרייבט
איטלעכן די יאָרן.

צו וואָס אינמיטן-דרינען? מיר איז צוויי און צוואַנציק יאָר.
א יונגער בין איך? נו, איז וועמעס דאָגע?

און בוזין מיינער איז וויפל?
 א, איך ווייס ניט, וואָס און ווען און וויפל! אף מײן וואָרט, איך
 ווייס ניט! מיר דאַכט זיך, אַז בױלע איז קײנמאָל גאָר ניט אַלט...
 ווייסט איר וואָס? איר וועט זיין אין דעם שערערס געסל, דאָרט וועט
 איר אריין צו איר אהיים, צו איר מאַמען, צו בױלעס מאַמען, עפּשער
 ווייסט זי. — — —

זיי האָבן פארשטאַנען און זיינען אוועק. מיר האָבן פאַרהאַקט די
 קיך-טיר. אונדזער אייגענע טיר פאַרהאַקן מיר זעלטן-ווען, ווייל אונדזערע
 באלעבאַטים זיינען עלטערע מענטשן, פאַשעטע מענטשן. ער איז א
 גאַנצע וואָך אין דאָרף, און זי—צו איר גייט קיינער ניט. נו, יא, אונד-
 זערע באלעבאַטים ווייסן בא אונדז אַלץ. ער שמייכלט שטענדיק אף
 אונדז קוקנדיק, אים דוכט זיך, אַז בא אונדז איז א קינדערשע פירונג:
 גאַרניט אזוי, ווי באַ כאַסענע-געהאַטע מענטשן. ער טוט אף אונדז נאָר
 אַ מאַך מיט דער האַנט און שמייכלט.

דאָ אַנומלטן איז ער געקומען פון דאָרף, ער האָט נאָך דעם פערד
 ניט אויסגעשפּאַנט און פרעגט מיך:

— אייזיק?

— אַ גאָט-העלף — וואָג איך אים — אַ גאָט-העלף אייך, רעב מאָרדכע!

— גאָט העלף, גוט יאָר, — ענטפערט ער, — און וואו איז „זי“? די

ציגעלע דיינע? שיק זי נאָר גיכער אַרויס אַהער!

פארשטייט איר שוין, ס'אַראַ וואוילער איד אָט דער מאָרדכע איז?

און ער האָט געבראַכט פון מײן ציגעלעס וועגן סטעלינקעס. נאָר

פון אירעטוועגן האָט ער געבראַכט. ער וועט עס קיינעם ניט פאר-
 קויפן.

אַ, געזונט וואָל ער זיין, אָט דער מאָרדכע!

ס'איז פרייטיק. ווער האט עס ניט ליב א פרייטיק אין א קליין
 שטעטל? די קוימענעס פון די נידעריקע היילעך באַשמעקן די געטלעך
 מיט ווייצנס, מיט ווארעמען קיצלדיקן רייעך פון קיכלעך מיט צימרינג
 באַשאַטן און פון פאַרטיקע געפרעגלטע קאַשניקעס צום אָנבײסן... און באַ
 אונדז דורכן קליינעם קיך-פענצטערל זעט מען אלע פרייטיק, ווי ס'הייצט
 זיך די באַד. פריילעך און צוואַנגנדיק הייצט זיך באַ אונדז פרייטיק די
 באַד. אסאך וואָגט זי צו אונדזער דאָרפסגייער, דעם שוסטער, דעם שניי-
 דער, דעם טעפער; די קלייטניקעס אַפילע דארפן צו איר אַנקומען.
 היינט ביפראט מיר, האַרבאַרעס. אונדזער מעלאַכע שמירט דאָן שטאַרק

די הענט, דאָס וועט, דעם פאָנעם און דאָס גאַנצע לייב. אָ, ווי קאַרג און ווי ניט רייך יעדערער פון אונדז זאָל ניט זיין, וועט ער דאָך אָפּ-שפּאַרן א צענגראַשנדיקע פאַר אונדזער געלן בעדער.

— א האַרבאַר, — זאָגט אונדזער כאַים די נאָז, — אַ האַרבאַר, אויב ער וועט ניט גיין איינמאַל אין וואָך אין באָד אריין, וועלן אָף אים אָנוואַקסן גריבעס.

ער איז גערעכט, כאַים. נאָר וואָס? — איצט איז נאָך פרי. איצט איז ערשט 12 אויגער.

בוזי גיסט מיר אָף וואַסער, איך וואש די הענט. אָנבײַסן דארפן מיר עסן.

אונדזער קיך-טיר איז א קורצע און א פירעקעכדיקע. זי איז מערער ענלעך אָף א באַלעבאַטישער לאַקשן-ברעט, ווי אָף א טיר. האט זיך אט די לאַקשן-ברעט געעפנט, און אונדזער מאַמע איז דא. בױס מאמע. זי האָט ניט געוואלט אָפּשלאָגן דעם קאַפּ. האט זי זיך אַביסעלע אונטער-געבויגן באַם אַריין. נו, פאַרשטייט זיך, אזוי דארף מען.

אַ גאַסט! די מאַמע. געוויס איז זי געקומען אונדז אָפּגעבן א גרוס, ווי די קוילעטשן גייען שוין אָף אין אריוון.

צום סאָף איז ניט דאָס.

יאָסעלע איז אויך דאָ. יאָסעלע, בױס ברודערל. 6 יאָר איז ער אלט. א שוואַרצינקער, אַ דאַרינקער, מיט באַרוועסע פיסלעך. ער איז מיין ברודערלס, מיין הערשעלעס, אַ כאַווערל, הערשעלען איז אויך 6 יאָר, און ער איז אויך א שוואַרצינקער און א דאַרינקער.

יאָסעלע פילט זיך נאָך ניט היימיש מיט אונדזער באַלעבאַסטעס קיך און אפילע מיט אונזער פאַרפאַלקישן צימער, האַלט ער זיך טאַקע האַרט לעם זיין מאַמע און זשמורעט מיט די שוואַרצע „נויגן“.

טאָ וואָס-זשע איילט זי אונדז, די מאַמע, איצטער, אינמיטן פרייטיק פאַר אָנבײַסן?

מיר זאָלן גיין אָנקוקן אַ בעהיימע צו הערשלען ריווע-לייעס.

זי, די מאַמע אונדזערע, האָט זי שוין געזען:

„א שיינע, אָנאַנהאַרע, בעהיימע.“ „אן שוואַרצע, אן אוסאָווער איז זי.“

נאָך איידער עפעס, איז די מאַמע אונדזערע שוין געטריי דער בעהיי-

מע, וואָס בא הערשלען ריווע-לייעס אין שטאַל: „ס'זאָל, כאַלילע, קיין שלעכט אויג צו איר ניט צושטיין.“

א שיינע מאַמע בא אונדז. אלע שאַ דאַכט זיך מיר, אז איך בין עפּ-שער ניט ווערט די שוואַרצלאַקיקע, זינגענדיקע מיידעלע מיינע, וואָס וואַרט אָף מיר אלע טאָג, ווען איך גיי פון דער ארבעט, מיט וועלכער

איך קוש זיך אלע נ' און טויזנט מאָל א שאַ. יענע שאַקלט מיר שט-
פעריש מיט קינדער קלוגע בליקן, אז „ס'איז אן עמעס“, „זי איז מיר
א ווייב“. אזא שיינע איז זי און שטיפט מיט מיר, מיט א גרויסן... און
ניט גענוג? — איז נאָך איר מאַמע מיר א מאמע. האב איך שוין צוויי
מאַמעס.

און די מאַמע כאַטשיק האט אינדז ליב, שטאַרק האָט זי אונדז
ליב. און זי איז בא אונדז א לייט. — לייטישער פון אלע דא אין שטאָט
און אף דער גאַנצער וועלט.

איצט וויל זי, מיר זאָלן אַפּקויפן די שווארצע אוסאַווער בעהיימע.
— אין א געזינד, — זאָגט זי, — וואו ס'ניטאָ קיין אייגענע גלאַז מילך,
איז מען אזוי ווי אָן הענט; און א באַלמעלאַכע קען אַוואַדע אָן דעם
ניט אויסקומען.

דאָס ערשטע מאָל אין מיין לעבן הער איך, אז איך בין א געזינד.
און נאָך א באַלמעלאַכישע געזינד.

— ריכטיק, ריכטיק, מאַמע. א געזינד אָן מילך איז אזוי ווי אָן...
יא, יא, אָן אלץ אין דער וועלט... געוויס, געוויס, שוין גייען מיר מיט
דער מאמען אַנקוקן די שווארצע אוסאַווער בעהיימע... נאָר צי וועט
הערשל וועלן צובאַרגן, מיר האָבן דאָך מער ניט, ווי דריי קערענקעס
(בא דער מאַמען אין גרויסן מאַכער באַהאַלטן), און אזא בעהיימע דארף
אַוואַדע קאָסטן 5—6 און עפּשער אלע צען!

באַ הערשלען ריווע-לייעס רעדט די ווייב אַפּן „כייש“. זי האָט אן
אַרנטלעך פאַנעם. זי ווייזט מיר מיט בוזין א קריגל מילך און זי רעדט
צו אונדז, ווי מיר וואָלטן טאַקע אינעמען עפעס פאַרשטיין. בוזי
שאַקלט איר צו מיטן קאַפּ.

יא, זי פאַרשטייט, אז ס'איז טאַקע א גוטע בעהיימע.
גלוסט זיך דאָך מיר איר גוט אַפּצאָלן. מיין בוזין, טאַקע דאָ אינמיטן
הויף... סאָ קלוגקייט זי קומט עס אויס מיט הערשל-ריווע-לייעס ווייב!
נאָר יא, עמעצער רעדט דאָך צו מיר. ס'איז הערשל אליין... שוין
עטלעכע מאָל, ווייזט אויס, אז ער רופט זיך אַפּ צו מיר, און איך הער
ניט. פּע, ס'ניט שיינ!

בא הערשלען איז א ברייטע ציגל-קאַלירענע און זיכערע באַרד. אפי-
לע אַביסל א שטריינגע, אָבער א גאַנץ אַרנטלעכע:
„טשעפעט אים ניט, — ווייזט זי אף איר הערשלען, — און ער וועט
א ייך ניט טשעפען“.

— הערסטו, — זאגט ער צו מיר, און די ברייטע באָרד שאַקט אים אַפּ אלץ צו „באַם“. — הערסטו, איך דאַרף קיין סאַך נישט רייַדן. דו וועסט מיר פאַר איר דאַנקען. זי איז אן אוסאַווער!..

איך ווייס? איך בין גרייט אים שוין אָנדאַנקען א פולע היטל: ער רעדט מיט מיר אזוי ווי מיט א טאַטן. אזוי ווי מיט מיין טאַטן, רעדט ער מיט מיר... און די מאַמע ציילט אים די דריי קערענקעס. זי האָט אפילע בא אונדז אָנגעפרעגט, אָבער מיר זיינען דאָך סייַוויסיי מאַסקים. יאָסעלע האָט זיך פאַרטראַכט און איז אריין מיט א פיסל אין ווייכן, נאָך וואַרעמען בעהיימישן מיסט. שרייט זי אַפּ אים, די מאַמע:

— קריך נישט אונטער די פיס, יאָסל, די בעהיימע וועט דיך האַרגענען! און הערשלאס קלענסטער אינגל, אַ צעבליטער קאַצעוו-יונג, וועלכער שווייגט שטענדיק בעשאַס דער טאַטע רעדט, פירט שוין פאַר א שטריקל די שוואַרצע אוסאַווער בעהיימע אין דעם שערערס געסל אריין. ס'איז אַפילע נישט קיין בעהיימע, ס'איז א גילגל פון א מענטשן, ווארום זי איז זייער קלוג, און נישט אזוי גרינג לאָזט זי זיך פירן אַפּ דער שטריק, ווי יענער וואָלט געוואָלט...

האַלב געלט גלויבט ער אונז, הערשל. אַ פיינער מענטש אָט דער הערשל... און איך לויף שוין אָן אָנבייסן אין זאָוואָד אריין... — ווארט נאָר, וואָרט! — בוזי אזוי אַפּ מיר.

זי זעט אָבער, אז איך וועל פאַרשפּעטיקן, און מיר וועט זיין נישט שיין, כאַפּט זי און פאַרענטפערט זיך:

— נו, גוט. גיי, איך וועל דיר באַלד צושיקן מיט מיילעכן איבערבייסן.

האַט איר שוין געזען אמאָל אזא מאַדנע וועלט? דאַכט זיך, מיין בוזי? אלע ווייסן? נאָר איצט איז קיינער נישט מיינער. איצט דאַרף איך גיך לויפן אין זאָוואָד אריין.

אזש טרערן ווארגן מיך אין האַלדז פאַר פאַרדראָס: וואוהין איז דאָס לויפן? און אינמיטן-דרינען?.. צו וואס דאַרף איך רייסן מיינע טריט מיט געוואָלט פונדאָרט, וואוהין זיי פאַרקערעווען אליין? — קסאָ-צעבע! אין האַרבאַרני אַריין!..

א אידענע מיט קלאַמערשט פאַרגינענדיקע אויגן ווינטשט אַראָפּ פון א גאַניק:

— נישקאַשע, ער וועט, מירצעשעם, אויסצאָלן...

דאָס רעדט זי פון מיר.

מיינע לייט פארקערעווען אין דעם שערערס געסל.

„זי האָט גוט געטרעפֿן מיטן איידעם“ — זאָגן ווייבער.
און איך לויף גלייך. איך לויף אין זאָוואָד אריין. איך האָב שוין
סייווי פארשפּעטיקט. אף א האַלבער שאָ.

מיין טאָטע איז מיט מיר צעקריגט:
לעמאי בין איך א יוכטאַרניק, אַן אַרבעטער און א פאַרדונגענער.
מיין טאָטע האָט ליב, אז מע אַרבעט נאָר באַ זיך.
מיין טאָטע פאַרמאָגט אן אייגן האַרבאַרנילע, אַרבעט ער אַליין אין
איר און ס'אַרבעטן נאָך באַ אים צוויי אינגלעך: פייוקע און רואוון.
מיין טאָטע האָט געוואָלט, איך זאָל זיין באַלעבאַס אין זיין האַרבאַר-
ני, איך זאָל זיך לערנען זיין א מענטש און גענוג. מיין טאָטע איז מיט
מיר צעקריגט שוין די גאַנצע צייט. פאַר מיין כאַסענע האָט ער זיך
מיט מיר איבערגעבעטן אַף א רעגע, מיך „כאַסענע געמאַכט“, און איצט
זיינען מיר זיך ווייטער צעקריגט.

עפּשער איז ער גערעכט, דער טאָטע: באַ יענע האַרבאַרעס די קינ-
דער פאַרדינגען זיך ניט, זיי אַרבעטן באַ זיך און קאָנען אַרויסציען באַ
די געדונגענע מענטשן אַרבעט. און איך? — מיך טאָר מען גאָרניט לאָזן
איניינעם מיט מענטשן אַרבעטן, וואָרום איך צעלאָז זיי, איך האָב ער-
געץ אויסגעלייענט דער רוח-ווייסט-וואָס פאַר א ביכלעך און איך הייב
אָן פּלאַנטערן פאַר די אַרבעטער „אידיען“ — „אזוי קאָן מען דאָך פון
א מאַלעך אַרײַן מאַכן א גאַלעך!“

קאָן זיין, דער טאָטע איז גערעכט. איינס נאָר — איך האָב אין קיין
ביכלעך ניט אויסגעלייענט אזעלעכס. מיר ווייסן אָבער אַליין, אז ווען באַם
באַלעבאַס קומט-צו, קומט אונז אַפּ. מיר קומט אַפּ א פונט געזונט, קומט
אים צו אַ פּוד סכּוירע. אַלע ווייכן עס. נאָר מע רעדט פאַרשוטעלט. און
אז מיין טאָטע האָט נאָך גאָט פאַר אן איידעם — דאָרף מען שוין מער נישט.
אָט פון איר, פון בוזין, האַלט מיין טאָטע מער א וועלט. זי איז
לייטישער, זאָגט ער, פון מיר.

אזא יאָר אַף מיר, ווי מיין טאָטע איז גערעכט. בוזי איז טאַקע
אַסאַך לייטישער פון מיר. איר לייטישקייט דערגרייכט אזוי ווייט, אז
זי רעדט מיך אַפּילע ניט איין, איך זאָל זיך אויסלערנען ווי אזוי האַ-
ווירן דעם טאָטן. זי וואָלט דעמאָלט אַרומגעגאַנגען אין זייד, ניין, זי
רעדט מיך ניט צו.

א, בוזיס ציצענע קליידעלעך! מיר האָבן נאָך היינט אין קאָסטן
איינע אַזאַ. איר זאָלט זען, ווי ס'זינגט פון זיי, פון בוזיס איינפאַכע
ציצענע קליידעלעך.

פרייטיק-צו-נאכטס איז געקומען צו אונדז מיין מאמע, מיין ברויז
מאנס מאמע. זי איז געקומען נאך וועטשערע פון הארבארני אין שטעטל
אריין, מיט אונדז אביסעלע פארבריינגען.

מיר זיינען שוין אליין א שטוב, איך מיט ברוין. מע קאן שוין
צו אונדז קומען פארבריינגען.

בא מיין מאמען איז איר נאכעס אביסל א צעשטשערבעטער.
„דאכט זיך, מיט אלץ איז איר גאט איר געגאנגען אנקעגן! זעט איר,
דארפן זיי זיך נישט גלייכן צווישן זיך“ (אף מיר מיטן טאטן רעדט זי
עס). און זי האט געזען אונזער בעהיימע, האט זי געזען. אָנאַנהאַרע
א שיינע... זאל זיין „נאָ סיר אי נאָ מאַסלאָ“.

דאָ אויך איז מיין מאמעס נאכעס צו שטיל. עפשער פארדריסט איר,
וואָס אועלכע זאכן טוען מיר אָן איר: זי האט דאָך שוין געהאלטן אין
איר לעבן בעהיימעס... אף בעהיימעס ווייסט זי אביסל בעסער פון
אונדז...

און איך וואלט וועלן, מיין מאמע זאל אַראָפּלאָזן יעדער פארדראָס
פון הארצן. זי איז דאָך מיין מאמע! זאל זי זען, ווי ס'פרייט זיך אין
מיר יעדער אייווער. זאל זי זען, ווי ס'לויכט בא מיר אין שטוב פון
איר שיינער קליינער שנור, און זאל מיין מאמעס נאכעס זיין א גאנצער.

טרעפט זיך אָפּט אינמיטן זומער: דו גייסט אין גאס, און פלוצים—
בואוה!—נישט פון וואנען—נישט פון וואָס, האט דיר פלוצים פון זומערס
לייב געטון א שמעק מיט הארבסט.

— וואו? וואָס?

ניין, נישט קיינעם. ס'איז זומער, ליבער זומער אָפּן גאס.

... אָבער אין הארצן האט זיך עפעס איינגעריסן. ס'איז אריין א
צוויאָק—א פאָרגעפיל פון אויסגעביינקטן, נאָגנדיקן הארבסט.

און ווען די מאמע איז בא אונדז געזעסן עפעס גאָר נישט פריילעך,
האט מיך אויך א צופ געטון באַם הארצן:

— זע, מאמע, דו זינדיקסט.

אין א וואַרעמער נאכט האָבן מיר אָגעצירט אונדזער צוגעשטילטע
מאמע צו איר אַהיים.

און צוריק איז אונדז די גאנצע וועלט געווען אן אויסגעשטערנטע
כופע. טויזנט אויגן קוקן אף דיר. נאָר זיי פרייען זיך מיט דיר און
פאָרגינען דיר: דו ביסט דער כאָסן און לעבן דיר „זי“, דיין אויסגע-
שלייערטע, שיינע קאלע.

איך טו אַ גרויסן איבערשלאָג אונדזערע ווייבער, וואָס איך גיי נישט דאָווענען שאַפּעס. פאראן איין שאַ אין דער וואָך, ווען אונדזערע ווייבער דערלויבן זיך אַ שמועס טון פון וואָס מע מעג און פון וואָס מע טאָר נישט. אזוי נאָך, אין די ווייסע אונטערשטע קליידלעך גייט מען זיך אַרום; נישט איילנדיק קלייבט מען צו. אין צימער. עפעס האָט מען פון וואָס צו ריידן... און יונגע, נאָר-וואָס כאסענע געהאַטע, מעגן זיך באַ עלטערע עפעס דערפרעגן אויך. מיט פאַרשעמטן שמיכל און נישט קוקן-דיק גלייך אין די אויגן מוז מען טאַקע אָף עפעס זיך דערפרעגן.

— ביזוואָנען וועט מיין איידעם זיין אזא איוואָן און וועט נישט גיין אין שול אריין דאָווענען? דו ביסט דאָך שוין עפעס אַ יונגערמאַן, נישט קיין אינגל!

מיין בויזנס מאַמע, אונזער ביידנס מאַמע, וויל מיך אויסמוסערן אַביסל. זי האָט אָבער נישט אופגעהאַלטן איר ערנסט ביזן סאָף און האָט זיך צעלאַכט אָף אַ קאָל. איך האָב אויך געלאַכט, מיר האָבן אלע געלאַכט, נאָר פונדעסטוועגן האָט מיר באַנק געטון, וואָס איך נעם צו באַ מיינע לייט אזא שאַ.

איך גיי אַרום שאַפּעסדיק אָנגעטון (בא אונדז איז עס דער איינציג-קער אידישער רו-טאָג פאַר אַלעמען, פאַר אַלט און פאַר יונג, כּוץ דעם אַפטייקער).

העלפט נישט קיין מאַיסעס. האָב איך מיר אַ בוך מיט איינגעבונדענע טאָוולען. און מיין באַלעבאַס האָט ווי צוריק מיט צען יאָר געוואוסט און אויסגעבויט לעס שטוב אַ פאַרמאַכט גאַניקל אַ גלעזערנס. מאַך איך דאָרט פלייטע און קוק זיך גאַנץ איידל אריין אין אַ בוך. איך קוק אין בוך און ווייס נישט פון קיין איין וואָרט... „איך וועל, ווייזט אויס, מוזן פאסטן אזוי אָן בוזין ביז נאָך וואָרמעס“. איצט וועלן זיי דאָרט שמועסן פון עפעס לאַכנדיקס, דערנאָך וועלן די באַלעבאַטס קומען פון שול, דערנאָך דער שאַפּעסדיקער וואָרמעס פון אויוון; דערנאָך ערשט נעמען מיר זיך אַרום, ביידע קינדער, שטאַרק, שטאַרק (ווי מיר האָבן זיך שוין צען יאָר נישט געזעען) און מיר ווילן נישט גיין אין די „ליפקעס“ שפּאַצירן — דאָ איז בעסער.

בא מיין באַלעבאַס איז שוין דער סורדוט פארגעלבט געוואָרן פון יאָרן. פון שול גייענדיק, טוט ער אַ קוק; אין איינוועגס, צום פערד און טראָגט אונדז גלייך אריין אַ פיינעם, אַ שיינעם „גוט שאַפּעס“. אָבער אים איז פון אונדז אַ געלעכטער. „גוט שאַפּעס!“ — שטעלט ער נאָכאַמאָל אַריין דעם קאָפּ אין דער האַלב-געעפנטער, רויטער, געגלאָזטער טיר.

און בא וואָס ער זאָל אונדז נישט כאַפּן, איז אים גאָרנישט. אים איז נאָר א געלעכטער פון אונדז. און איידער ער בינדט איבער דעם גאָרסענעם גאָרטל אַפּן פאַרגעלבטן טונקעלן סורדוט, מאַלט ער שוין עפעס מיט די ליפּן. נישט מיינט, אַז ער עסט שוין. ניין. דאָס האָט ער נאָך אַבי-סעלע צום דערדאָווענען. אין קלויז די אידן כאַפּן זייער. ער קאָן זיי נישט דעריאָגן. און דערצו איז ער טאַקע אַביסעלע טעמפּיק אָף דער איורע אויך. נו, מילע, א דאָגע. אונזער באַלעפּאָס איז אָף קיינעם נישט אין קאָס, טאַמער שטייט ער אָפּ אביסעלע, דערדאָונט ער די רעשט אינדערהיים!..

...וויפל די באַלעבאַסטע טראַגט צום טיש מאָרדעקען, אַזויפיל טראַגט בווי מיר צום טיש. אזוי ווי א מאַלפעלע, אַזוי מאַכט זי שטענדיק נאָך די גרויסע. און מיר שפּילן דאָך זיך אין א מאַן מיט א ווייב, און אזוי ווי דער מאַן מיט דער ווייב, עסן מיר זיך פון באַזונדערע טעלער-לעך וואַרמעס.

איך האָב, דאָכט זיך, טאַקע געזאָגט א ענלעך וואָרט, וויל זי מיר פאַר אַזא וואָרט אַנדרייען דעם אויער: ס'איז פון מיין זייט נישט קיין ערנסטע באַציאונג צו כאַסענע-געהאטע מענטשן! איך פון מיין זייט אָבער וועל, פארשטייט זיך, נישט לאָזן, א "ווייב" זאָל מיך דרייען פאַרן אויער, — אַנטלויף איך. וואוהין לויפן איז נישטאָ, יאָגט מען זיך אַרום דער באַלעבאַסטעס פאָליטורטן טיש. איך אַנטלויף, און זי יאָגט מיך נאָך. איך אין מיין גרויען קאָסטיום און אין די אויסגעפּוצטע קאַמאַשן — זי אין איר שוואַרץ. קירץ קליידעלע, אין דער ווייסער בלוזע און אין די שיינע, קליינע שיכעלעך. איך זאָג נישט קיין ליגן, איך האָב זייער ליב אירע שיכעלעך, אַזעלכע קליינינקע זיינען זיי, האַרטינקע און ציכטיקע.

דער באַלעבאַסטע פארדריסט, וואָס מיר יאָגן זיך אַרום און רייבן איר געוויס אָפּ די פאַרב פון פּאַל. דעם באַלעבאַס אָבער געפעלט. ער שטופט אריין זיין באַוואַקסענעם קאָפּ אין דער האַלב-געעפנטער, רוי-טער, באַגלאָזטער טיר און לאַכט.

— קינדער בלייבן קינדער, — זאָגט ער און לאַכט און פאַרגייט זיך ווי אַ קינד.

די באַלעבאַסטע איז א קורצינקע אנקעגן אים, מיט קליינע, בייזע אייגעלעך, מיט אן אופגעקנייטשטן פאַנעם, ווי הויט פון נישט דערבאַקטן עפל, און מיט א גיכן כאַפּנדיקן לאָשן (ווי עמעצער כאַפט בא איר אויס).

— מ'זאגט „סטארע, יאק מאלע" איז עמעס!.. וואָס האָסטו אריינגעשטופט דעם קאָפּ, וואָס האָסטו?.. נעם נאָר אַט-אַ אַראָפּ דאָס שטיקל קוגל פון באָרד!... קינדער?... זיי וועלן שוין באַלד אליין האָבן קינדער, וועלן זיי שוין באַלד האָבן!..

די באַלעבאַסטע, אז זי רעדט, קוקט זי נישט אין קיינעם זייט. עפּעס האָט זי אָף זיך זינד אַזעלכע, דערציילט מען, פון דער יוגנט, האָבן זיי זיך איר אָפּגעשטעלט, און פון דענסמאָלט אָן קוקט זי נישט קיינעם גלייך אין די אויגן. איצט געפּעלט איר נישט, פאַרוואָס אים געפּעלט, וואָס די קינדער שפּילן זיך. — — — — —

ס'וואָלט אָבער נישט שאַטן, ווען מיר האַלטן זיך טאַקע איצט אַ קאָפּ שטילער, — די באַלעבאַטים לייגן זיך דאָך צו שאַבעס נאָכמיטאָג. וועלן מיר שוין טאַקע רעדן שטיל... —

— אָפּגערעדט?

— יאָ, אָפּגערעדט.

בוזילע לייגט אַוועק אַ שאַל אָפּן ריינעם דיל, לייגט אַוועק אַ קישן און שרייט אָף מיר אָן, אָף צוקלוימערשט, ווי אַ גרויסע. באַ איר זיי-נען שוואַרצע אונטערגעשוירענע לאַקאָנעס, וועלכע ווילן זיך קיינמאָל נישט אונטערגעבן דעם קעמל און ליגן שטיל. זיי קרויזן זיך און גייען שטענ-דיק אָף. שטיפּערישע אויגאַנעס באַ איר, שוואַרצע, יוגנזלעך-באַשייטע און מיט אַ גוטן גלאַנץ, וואָס לאַכן שטענדיק און האָבן זיך פאַר דיר נישט קיין מוירע, אפּילע דענסמאָל, ווען די שטיפּערקע האָט אָנגע-שטיפט און אפּילע אָפּגעטון אַ העזעק אויך. וואו-ניט-וואו וואָרפן זיך באַ איר דורך זומער-שפּריינקעלעך אָן פּאַנעס; און אַרום מויל איז באַ איר פאַראַן אַ בלוי אָדערל... —

ס'איז אַ ליגן! קיינע אָדערלעך זעט מען באַ איר נישט אַרום מויל! אָבער, אַז זי וויל, ווערט זי אָן דעם אויך גוט אין קאָס. יאָ, יאָ. אָבער די פייכטע אויגאַנעס און די אָפּגעאַנגענע צעקרויזטע לאַקנס צעלאַכן זיך אין דערזעלבער רעגע (אויב יענעםם שולד, פאַרשטייט זיך, איז אַ „פּוסטיאַקאָוע"). און אַזוי שפּילט מען זיך אַ גאַנצן פרייען טאָג.

— מינאַסטאם קאָן איך דערציילן מאַיסעס?... —

אָבער פון דער ציגעלע דער ווייסער וויל זי נישט, און קיין אויסגע-לייענטע וויל זי אויך נישט, נאָר פון קאָפּ זאָל איך דערציילן.

דערצייל איך איר, אַז אַמאָל איז געווען, איז געווען, איז געווען באַ אַ ווייבל אַ קליין מיידעלע... —

— ווי אזוי האָט זי געהייסן?

— בוזילע — — —

— אי, שוין, שוין, ער פאַרדרייט!
און זי כאַפט מיך דרייען פאַרן אויער. אויב ניט, זאָלן מיר אָפּ-
מעסטן באַ וועמען איז די נאָז א ליינגערע!
פאַרשטייט זיך, אַז מיין נאָז איז דריי מאָל אַזוי די ליינג ווי אירע...

אַבער לאַנג שפילן זיך וועט מען אונדז ניט לאָזן. די טיר עפנט
זיך פאַמעלעך (מע זאָל ניט אופוועקן די באַלעבאטים) און די מאַמע
אין דער זומערדיקער שאַל מיט די רויטע קעסטעלעך גייט צו אונדז
מיט שטילע שאַבעס-באַטאַגיקע טריט.
נאָך דער מאַמען — ראַכעלע.

ווי זאָגט איר, מיר האָבן זיך זייער שטאַרק געדאַרפט פארשעמען, וואָס
מיר זיינען געזעסן ווי די נאַראַנים אָף דער אויסגעשפּרייטער שאַל און
זיך געהאַלטן אינמיטן מעסטן די נעזער?

און מיר האָבן זיך דאַווקע ניט אַזוי שטאַרק פארשעמט. מיר זיינען
נאָר אופגעשטאַנען, צוגעטראָגן דער מאַמען און ראַכעלען ביינקלעך.
די מאַמע (בוזיס און מיינע) שטייט מיט אַ יונג-מאַמישן, גוטן שמייכל,
ראַכעלעס קעפעלע טוליעט זי צו זיך... אינמיטן שטוב שטייען זיי,
אזוי רואיק, שאַבעס-באַטאַגיק, און ס'איז זיי גאָר קיין כידעש ניט,
וואָס בוזי גייט אין די זאָקן אָן שיד, און מיר דערלאַנגען זיי ביידן צו
צוויי שטילעכנס זיי זאָלן זיצן.

— זיצט! ...

II. אין האַרבארני

ווער ווייסט עס ניט, אַז אין רוסלאַנד איז שוין א יאָר נאָך דער גרויסער רעוואָלוציע? אוואָדע ווייטן מיר! אָבער אין אונדזערע מעקוי-מעס גופע זיינען נאָך קיינע שום רעוואָלוציעס ניט פאַרגעקומען. באַ אונדז הערן מיר בלויז מאַיסעס. די שוסטער שוסטערן זיך, די שניידער — שניידערן, די קרעמער האַלטן די קלייטן אָפּן... זעט איר, די נאָדל באַם שניידער גייט אַפילע גרינגער פון האַנט: — מ'פילט עפעס „יעשועס אָף אידן"... אָבער דערווייל ווייסט נאָך אונדזער שטעטל פון גאַרנישט. אונדזער שטעטל האָט נאָך אַפילע קיין רעכטע דאַמפּפּאַשין ניט געזעען (אין מיל איז עפעס יאָ פאַראַן א פייפער, איז דער מילנער א בייזער און לאָזט קיינעם אהין ניט אַריין). באַם טיש אין האַרבאַרני, ווען מיר אַרבעטן, כאַזערן מיר שטיל די מאַרסעליעזע. אָבער די מאַרסעליעזע קלינגט אויך, ווי אַ מאַיסע. און ווען די באַלעבאַטים קומען אַריין, מעג מען סייזוי אופהערן זינגען, ווייל זיי אַנערקענען ניט אינגאַנצן דעם איניען. אינעמעסן, איז זיי נאָך געוואָרן גרינגער צו אטעמען: אויס קאָנ-טראַקטן, אויס אינטענדאַנטסטווע, אויס קאָמפלעקטן און אַפילע אויס אַטסטראַטשקעס פאַר אַבאַראָנע. ס'האָט זיך געעפנט א נייע וועלט! וואָס, יאָ?

— ס'ווייזן זיך אַריין אינסטרוקטאָרן.

אָבער אונדזערע האַרבארעס האָבן זייער גיך געפונען די נייטיקע שפּראַך מיט דער „נייער מעלכע". און קוק: יענע טרינקען שוין טיי באַם באלעבאַס אין שטוב. אַ צוויי באלעבאַטמילעך פון אנדערע האַר-באַרניס זיצן אַרום און שמייכלען-צו: ווער פון א שוואַרצער באָרד און ווער פון א געלער; אַלע מיט קאַראַווע הענט פון שטענדיקער זיך-געטרייער אַרבעט:

— „מי וועד גלאַווינע ראַבאַטשיע", — טאיען זיי מיט אידישע אינ-סטרוקטאָרן אָף רוסישן גאַיעש, און באקומען דערביי אַרטיטטישע, שמייכלענדיקע ראַכמאַנעס-פענעמער (ווייזט אויס, נאָך פאר דער צייט).

... אנומלטן איז אַריינגעלאָפֿן אונדזער פּונאַטשאָוו (אַזוי הייסט באַ אונדז אונדזער באַלעבאַס, פֿאַר זיין בערדל און דיקן מויל).
 — כעוורע, — האָבן זיך באַ אים צעמישט זיינע קעצן-גרויע אויגן, און ער שווייגט, ער האָט זיך, דוכט זיך, פֿאַרגעסן וואָס ער וויל.
 אַרום אים האָבן מיר זיך אַרומגעשטעלט, מיט פֿאַרקאַטשעטע אַרבל, אין האַרבאַרסקע פֿאַרטעכער, גרייט צום הערן.
 אין פֿאַרשיידענעם עלטער שטייען מיר פֿאַר אונדזער באַלעבאַס. אַנדערע פֿאַסטן אים פֿאַר קינדער (34 יאָר איז אים, און אונדזער יאָנג-קעלע איז פֿונקט 14 יאָר אלט), אַנדערע פֿאַסטן אים פֿאַר ברידער און אַנדערע פֿאַר טאַטעס.

אַלע וואָרטן מיר אָף פּונאַטשאָווס פּלוצימדיקייט...
 — אָט וואָס, — האָט ער זיך דערמאַנט, און די גרויע אויגן זיינען באַ אים נאָך אַלץ צעמישט, — לייגט צונויף די סכּוירע אין טרוקענעם פֿערעסיפּ! אַלץ, וואָס ס'איז נאָך דאָ פּונויבן! וואָרפט אַריין, דעקט-צו און פֿאַרשיט דאָס דעקל מיט זדיביצע.

— סלושאַיעם! — איז אונדזער טרוכליאָווער פֿרעמענט אַרויס מיט זיין געוויינלעכער מוטיקער שפּראַך. און כעוורע נעמען זיך ניט איילנ-דיק פֿאַר אַ פֿאַסקודנער אַרבעט.

אואַדע איז עס אַ פֿאַסקודנע אַרבעט: בלאַקירטע יוכטן, נאַסע — צונויפֿקאַרטשען מיטן אונטערגעשמירטן כּיילעוו און וואָרפֿן אין פֿערע-סיפּ אַריין. געשוואַרצטע יוכטן, צום טריקענען — אין פֿערעסיפּ אַריין; ווייסע איבערגעבלאקירטע — צעברעכן, צעקנייטשן און אין פֿערעסיפּ אַריין. ס'איז אַן אַרבעט פֿאַר לידיקגייערס, איז עס אַן אַרבעט.

איך מיט לעמלען טראָגן מיר זדיביצע אָפֿן פֿערעסיפּ אַרויף. דאָס האָט פֿונקט אַזאַ פּאַנעם, ווי נעמען צעקייט, אויסגעשפּייט עסנוואָרג אין די הענט און זיך ווידעראַמאָל מיט אים אייסעקן. די זדיביצע איז שוין אויסגעווייקטע, אַרויסגעוואָרפענע און צעפֿריעטע — טראָגן מיר זי צוריק פֿונדערויסן אין זאָוואָד אַריין און...

— איר ווייסט וואָס, גאַספּאָדאַ? גייט איצט אַהיים עסן וואַרמעס! — דאָס איז אונדזער פּונאַטשאָוו אַזוי ווידעראַמאָל אַרויס מיט לאָשן, — היינטיקן טאָג זאָלט איר שוין איבער-זיין אינדערהיים. און מאָרגן וועלן מיר זען...

— ???

— !!!

...ער רעדט מיט זיין געוויינלעכער אַזעסדיקער שטים, כאָטש ער פילט זיך שוין, ווייזט אויס, אַביסל באַ אונדז אין דער קלעם, ער טרייסט זיך נאָר מיט איינס:

„איך ווייס? הם! ס'ניט צו גלויבן, אז אידן זאלן מיך גיין מא-
סערן...”

און דער זאוואָד בלייבט אַ נעבעכדיקער ביז מאָרגן, און עפשער
ביז איבערמאָרגן; אזוי זיך אַ זאוואָדל — אַ פוסטקע. „מע פאַרשליסט
אים אַפילע ניט”. „אַט ליגט פון אַ יאָר זדיביציע און פוילט, און ס'איז
אויך ניטאָ, ווער ס'זאָל זי אַרויסטראָגן”. „וואָס איז? ס'איז דען פאַראַן
מיט וואָס צו אַרבעטן? ס'ניט אַמאָליקע צייטן!”

און אונטן אין פערעסיפּ שפיגלען זיך היפשע פודן יוכטן, מיט זייער
פילטויזנטיקער ווערטקייט, מיט גאַווע פון זייער באלעבאַס פרייער
קעשעני, פון זייער באלעבאַסטעס גרויס-גווייזשער קו, וועלכע איז
איינע אין שטאַט, און פונם גוטן אויסגעגעסענעם שפאַק אינם רייכן
געשפאַן.

צופרידענע, שמועסן זיי זיך דורך צווישן זיך אינם טונקעלן פע-
רעסיפּ:

„אונדזערער”, מיר מאכן אים רייך... איצטער רוען מיר זיך דאָ
אַפּ... איבער זיי, איבער די אינסטרוקטאָרן... פון אוורוטש זיינען זיי
געקומען צו פאָרן אינצוויייען און בייזערן זיך... נישקאַשע, ס'וועט גאָר
ניט זיין...

III. בא בױזס מאמען אין שטוב

בא בױזס מאמען אין פעדערהויז איז פול מיט מעלאמדימלעך און מיט געקוילעטע הינער.

— מיר וואוינען נאך אלץ אין שכינעס, — זאגט מיר בױזס מאמע מיט אַ שמייכלע, וועלכע זאגט, אז „אלץ מוז מען אָנעמען פאַר גוט.“ זיצט טאקע די מאַמע אונדזערע באַ אַ שויכעט אין שכינעס. דער שויכעט איז אַ קאַרעו דער מאמעס. און באַם שויכעט איז דער עלטע-רער זון אַ גרינער, אַ שטשופלער יונגערמאנטשיק, מיט ביר-קאַלירענע שפילנדיקע אויגן און מיט אַ גרויסן קנאַפּ אפּן האַלדז. יענער האלט ניט פון פוצן זיך, פון היינטוועלטשיקייט, אָבער ער האלט פון זיין פידל, פון דער העברעאישער שפראך און פון ציען... ער האָט אַ צייט גע-קלערט און זיך אָפּגעגעבן: ווי אזוי מאכט מען אַן אַריגינעלן אלעפ-בייס פאר קינדער — אלע אלעפבייסן ביז איצט טויגן דערווייל אף קאַפּאַרעס...

דער אלעפבייס איז נאך אַדאַיעם אין פראַעקט. אָבער „ווידין“ (קארטלעך) האָט ער ארויסגעשריבן אַסאַך, אַ יאָם מיט „ווידין“: ווי דער דאָקטער הערצל זיצט, ווי ער שטייט און ווי פון זיין קייווער רופט: „אויב דו ווילסט, איז דאָס ניט קיין לעגענדע.“ אַ יאָם, אַ יאָם מיט קארטלעך. פון קינדערלעך, וואָס מאכן ספּאָרט; פון דעם יאָם קינדערעס און פון נאָך דאָקטוירים ציאָניסטן. עטלעכע קארטלעך זיינען נאָך געווען פון בארימטע אידישע שרייבער.

איך האָב איינגעקויפט הערצלען אין אלע פּאָזעס, דעם יאָם קינע-רעס און די אידישע שרייבער. איך האָב גוולאדיק ליב שרייבער אידישע און ניט אידישע, און אָפט דאכט זיך מיר, טאָמער ווילן זיי ניט ליידן, איך זאָל פאטשקען מיט מיינע הענט זייערע פּאָרטערעס. אָבער בױז מעג. ווען זיי ווייסן, אַז בױז פּאָרעט זיך מיט זיי, וואָלט זיי שוין ניט געאַרט! פּאָרקערט, זיי וואָלטן נאָך געווען צופרידן! — ווייטער האָט דער גרינער און שטשופלער יונגערמאנטשיק איינגע-

טיילט מיין בוזין אַ „שעקעל“, האַלט זי אים איינגעוויקלט צווישן אירע בריוו. ער איז דאָך זייערער אַ קאַרעוו, זעליק. ער שפּילט גוט אפּן פּידל און נעמט באַ איטלעכן אויס.

אָף בוזין קוקט ער, ווי אָף אַ קליין שוועסטערקינדל. זי האָט נאָך גענייט באַ אַווראַם-בערן דעם ווייבערשן שניידער. זי איז געווען אן-און פאַר-זיך אַ בוזיק. בוזיק כאַיטשיקס פון מילכען. האָט ער זי וואַרמעס-צייט איינמאַל געכאַפט, איר געגעבן אַ קניפּ אין בעקל און זאָגט:

— שטיי, איך וועל דיר אַנטון אַ שעקעל אפּן האַלדז.

בוזי האָט זיך געגעבן אַ דריי אַרויס פון זיינע הענט:

— אַ שעקעל, — זאָגט זי, — איז ניט קיין קאַמיי, און אויב אַ שעקעל איז שוין יאָ אַזאַ נייטיקע זאַך, וועט זי עס באַהאַלטן.

— אַ האַלב קערבל! — זאָגט ער, און די אויגן שפּילן באַ אים אינס שוואַרצן שטשופלען פּאָנעם.

— קענסט פאַרשרייבן אין קוימען! — ענטפערט זי אים, בוזי, אַ פריילעכע, אַ שטפּנדיקע און באַהאַלט אין איר קעסטעלע דעם שעקעל:

„אַ שעקעל קער זיין ניט אבי וואָס!“

זעליק האָט שוין צעטיילט איבערן שטאָט אסאַך אזעלכע. ווער ס'איז אלט מער פון זעכצן יאָר, קיין כילעק ניט — אַ הענדלער, אַ באַל-מעלאַכע, אַ קלייטניק, אַ לערער, אַ קאצעו אפּילע, — יעדערער דארף זיך באַזאָרגן מיט אָט דער קאַמיי.

און דעם גרינעם יונגערמאַנטשיק, דעם שויכעטס זון, גלויבן אפּילע ניט אַלע, אָבער מע קלייבט זיך צו אים אין שטוב אַריין. אַלע, אַלע קלייבן זיך צו אים אין שטוב אַריין, עפשער איז עס דערפאַר, וואָס דאָרט איז פריילעך און זיי לאָזן איטלעכן אַריין. שאַפעס לייענט ער ביכלעך, זעליק דעם שויכעטס, ער לייענט ביכלעך און לערנט די מיידלעך אונטערן שטאָט מאַכן גימנאַסטיק (ס'קומט זיי אויס אפּילע פריקער, די פרומע באַלעבאַטישע קינדער אונדזערע, וואָס דעם שוי-כעטס זונדל נעמט זיי אזוי ניט געהיט פאַר די הענט העכער די עלנ-בויגנס און ווייזט, ווי אזוי אין דער גרויסער שטאָט מאכט מען גימ-נאַסטיק)...

און אינדערוואָכן? אינדערוואָכן שפּילט ער פידל...

בא די באַלמעלאַכע-אינגלעך באַ אַלע האָבן געשטעקט שקאַלים אין די געפרעסטע שאַפּעסדיקע קעשעניס, מ'האַט זיי געווען אריינגעשמוגלט אַזעלכס. אָבער זיי האָבן ניט געגלויבט דער יונגער שויכעטקעס העברע-אישע רעדעס. אַ שיינע איז זי, די יונגע שויכעטקע. ניט קוקנדיק אָף איר קורצן וואוקס, וועלכן אנדערע האַלטן אפּילע פאַר אַ מום, האָט זי

דאך געהאט א שיינעם מעיוכעסדיקן פאָנעם. א פאָנעם אן אָפּענעם, ווי א לאַנגעכיקע לעוואָנע, נאָר מיט צוויי גרויסע רייכע פלעקן פּונויבן פאַר אויגן; און צוויי רויטע געשמאַקע פאַסיקלעך ערגעץ — פאַר ליפּן. איז זי, די פרייע שויכעטקע אונדזערע, שטאַל-און-אייזן דערפאַר, אז די רעדעס דאַרפן זיך פירן דאָווקע אָף העברעאיש! עפּשער האָט זי מיט דעם געוואָלט טון עמעס אַ צעלאַכעס-שטיק? אָבער די באַלמעלאַכע-אינגלעך האָבן זיך ניט נאָר געלאַנגווייליקט, נאָר האָבן זיך אַפּילע דער-פילט אומהיימלעך באַ אַזעלכע רעדעס. ניט לאנג פלעגן זיי זיצן אין דעם אַזויגערופענעם „וואַד“, אזוי איינציקווייס פלעגן זיי זיך אַרויסרוקן מיט די נייע שקאַלים אין די געפרעסטע קעשעניס און זיך גוט אויס-גענעצן אָף דער פריי. איין פייווקע האָט נאָר געטון קליגער פון אַלעמען — זיין פּוס איז דאָרט ניט געווען.

באַ מיר איז אויך געווען אַ שעקעל, איך האָב נאָר פאַרגעסן זיין מאַרע, ווייל איך האָב אים לאַנג ניט געהאַלטן. סע פרעגט זיך אָבער: צו וואָס דאַרף איך איינרייסן מיטן שויכעטס שטוב? וואָס איז? איך האַלט דען ניט פון ציען? פון אן אייגן לאַנד?

...עפּשער האַלט איך יא, און עפּשער ניט, נאָר אין וואַד ווער איך וואָס ווייטער א מער זעלטענער איינגייער.

„ער כאָווערט זיך מיט די שוטטערלעך, ער וויל ווערן באַ זיי אַ ראַש...“

איך הער אַזעלכע גרויסן פונדאָרטן, פון וואַד. ס'איז אָבער אַ ליגן. איך וועל ניט ווערן דאָרטן קיין „ראַש“. ווייל איך וועל לעבן, וועל איך אינ-ערגעץ און קיינמאָל ניט זיין קיין ראַש. מיר איז ערשט צוויי און צוואַנציק יאָר, אָבער איך קען שווערן, אַז איך וועל קיינמאָל ניט זיין קיין ראַש. וואו איך וועל ניט זיין און באַ וואָס איך וועל ניט אַרבעטן, וועל איך אינערגעץ ניט זיין קיין ראַש! איר לאכט? מ'זאָל מיך אפּילע בינדן און טראָגן אפּן הויפט-פלאַץ און שרייען „נעמט אים! אָט איז ער!“, וואָלט מיך אויך ניט גערירט. איך האָב ליב איטלעכן, מיר געפּעלן אַלע, און איך וועל אפּילע באַ קיין קאַרליקעס ניט זיין קיין ראַש.

מיין טאַטן געפּעקן אויך ניט מיינע גיינג: איך זיך באַ שלוימען ריוועס אין זאָל (דאָס איז דער זאָל פון אונדזער ביבליאָטעק) און איך ליינען מיט כעוורע אַ בוך פון פערעצן. און מיין טאַטע גייט פונקט אַדורך פאַר די פענצטער, דערזעט ער און קנייטשט מיט די פלייצעס. ער דערוואַרט קאָם ביז יענע גייען אַוועק און ער שיסט אויס: צי האָב איך אַ קאָפּ אָף די פלייצעס? ... אָדער מיין קאָפּ איז גאָר אָנגעשטאַפט מיט יענץ, וואָס ס'איז ניט שיין אויסצורידן? ... וואָס פאַר אַ מעכטן

בין איך מיט די שוסטערלעך און שניידערלעך? און איך בין דאך גאר בארויגעז מיטן טאטן!.. אינמיטן-דרינען האט אים פארצרט. זעט איר שוין, אז בא אונדז זיינען נאך, כוץ דעם, וואָס מיר לעבן אָן אַ פריסטאוו און אָן אַן אוראָדניק, קיינע רעוואָלוציעס ניט פאָרגע-קומען. עפשער וועט זי ערשט פאָרקומען? — ביטע, ביטע זייער, מיר וואַרטן! —

פאַראַן באַ אונדז אין שטעטל אַסאך אמעריקאנקעס. מיר זיינען אויך אַמעריקאנקעס.

וואָס דאָס הייסט?

אַזוי הייסן באַ אונדז די מישפּאַכעס, וועמעס טאטע און מאַן זיינען אין אַמעריקע.

זיי גייען דאָרט אַרום, אונדזערע סלאָוועשנער לייט, אין צילינדערס און אין דייטשישע קליידער: ווי נאָטע-עסטערס, לעמאַשל, אונדזער מיידלשער מעלאַמעד, אָדער לייבאַ-קאַפּלס, אזוי אַ מעלאַמעד, אָדער עליע דער מאלער, וועלכער איז אַסאך יאָרן געווען אַ סאָלדאַט און זיך געשלאָגן מיט יאַפּאַניע. קומענדיק אַהיים, איז ער געווען אַ קנאַפּער שוסטער, און די ווייב מיטן קינד האָבן ניט געהאַט צום עסן... איצט זיינען זיי און אַסאך אַזוינע שוין פונלאַנג אין אַמעריקע! דאָרט גייען זיי אום אין צילינדערס און דייטשיש געקליידעט, און דאָ בעטן זייערע ווייבער גאָט פאַר זיי.

מילכאַמע-צייט זיינען באַטל געוואָרן די בריוו, און אויב בריוו—איז נאָר אַף רוסיש. דערנאָך האָבן רוסישע אויך אופגעהערט, געלט—אָוואַדע ניט. האָט זיך באַ אונדז, פונקט ווי אין די איבעריקע שטעט-לעך, אויסגעבילדעטע אַזאַ פּאַלק—אַמעריקאנקעס.

בלייבנדיק ווי אַפּן וואַסער, האָבן אַנדערע געבעטן באַ קרויוויס און באַ רייכע באַלעבאַטיס, מ'זאָל זיי אויסלייען, אַנדערע האָבן זיך געלאָזן גיין אין דערפער מיט קלייניקייטן, און אַנדערע האָבן זיך גאָר אָפּגעלאָזן—זיי האָבן אויסגעשטרעקט די הענט און געבעטלט.

מיר זיינען אויך געווען אַמעריקאנקעס, דאָס הייסט, בוויס מיש-פּאַכע. און ווי ס'איז געוואָרן שלעכט, וואָס ערגער קען ניט זיין, האָט די מאַמע אָנגענומען אַ זאַק מיט טעפּ און איז אַוועק קיין בעהון (אַ גרויסער צעוואָרפענער דאָרף—פינף ווערסט פון שטעטל).

די מאַמע האָט דאָווקע אַ מעלאַכע אין האַנט: זי קען מאַכן פאַרוקן. ניט איינמאַל פלעג זי איבערלאָזן אף בוין די יאָטלעך און אליין איז

זי אוועק צו לייע-הערשט. אינײנעם האָבן זיי געמאַכט די פאַרוקן. אָבער פון זינט ס׳האַט זיך אָנגעהויבן די מילכאַמע, האָבן זיך אופגע-הערט כאַסענעס: קלעזמאַרים זיינען געוואָרן אַרעמע לייט, סאַרווערס האָבן אוועקגעלייגט זייערע געצייגן, און אויך אונדזער מאַמע איז געבליבן אָן אַרבעט.

איין איז קאַשע — פאַרוואָס שווייג איך פון בוזיס טאַטן די גאַנצע צייט? ווייס איך טאַקע גיט פאַרוואָס. צי וויל איך האָב צייט, צי עפּשער דערפאַר, וויל איך האָב אָף אים אַ האַרץ: ער איז שוין איצ-טער אין אַמעריקע, נאָר בעאייס ער איז געווען דאָ-הי און איך בין נאָך געגאַנגען אין כּיידער, איז ער געווען אַ מעלאַמעד. ער פלעג זייער לערנען מיט די כּעוורע „באַלאַק“, און יויליקס כּיידער איז פאַר מיר שטענדיק געווען אַ שרעק. איז אין האַרצן האָב איך שטענדיק געבעטן איינס פון די ביידע: אָדער איך זאָל שוין ווערן אַ גרויסער, אָדער עס זאָל עפעס געשען מיט אַט דעם יויליקן.

צי מײן טפּילע האָט געהאַלפּן צי נײן, ווייס איך נישט, אָבער מיט יויליקן איז בעעמעס עפעס געשען, — ער איז אוועק קיין אַמעריקע, אין דעם גאַלדענעם לאַנד, זוכן פאַרנאָסע. ווי האָט אַמעריקע געווירקט אָף זיינע באַרד און פּיעס און זיין לאַנגן בעגעד? דוכט זיך, אַז אַלץ איז בעשאַלעם, וויל יויליק איז אַ גרויסער אַקשן. דערנאָך זיינען געווען בריוולעך. בריוו פון וועג, בריוו פון אַרט. זעקס כאַדאַשים דאָ פאַר-בראַכט, זעקס כאַדאַשים דאָרטן, און ער האָט אָנגעהויבן שיקן געלט. בווי האָט נאָך פון פריער געאַרבעט באַם שניידער, די עלטערע צוויי אינגל-לעך פון דרייצן און פופצן יאָר האָבן זיך באַשטעלט אין דערפער פאַר לערערלעך. יאָסעלע איז נאָך אַ קלייניקער, און מיילעך מיט ראָכעלען וועלן באַלד אָנהייבן גיין אין כּיידער.

אַ גאַלדענע מאמע איז זי, אונדזערע, אַט די כאַיטשיק. זי באַרגט אָן אַ זאַק מיט טעפּ, פאַרוואַרפט דעם זאַק אָף דער פלייצע און גייט מיט אים קיין בעהון.

שווער פאַר איר אַזאַ זאַק מיט טעפּ?

— אַ, נײן, — זאָגט זי, — ס׳איז גאַרנישט!

צוויי פוד וועגט דער זאַק, דריי פוד וועגט דער זאַק, נאָר ס׳איז גאַרנישט. אפּילע הונדערט פוד איז באַ איר אויך גאַרנישט פאַר אירע קינדער. און אַ שטילע איז זי, דו וועסט פון איר קיינמאָל קיין וואָרט נישט הערן. ווי זי וואַלט גאָר קיין אַמעריקאַנקע נישט געווען.

איר זעט דאָך, ס'א שטילע זי איז!...
און עפשער נייטיקט זי זיך נישט? און עפשער זיינען באַ איר
ערגעץ פאַראַן באַהאַלטענע קניפלעך? אַט זעט איר דאָך, די קינדער-
לעך גייען באַ איר ארויס שיין און אָפּגעגעסן...
...יא, ס'איז טאָקע ריכטיק. די קינדערלעך גייען באַ איר טאָקע
אַרויס ריין און אָפּגעגעסן, ס'נעמט זיך דערפון, וואָס כאַיטשיק איז אַ
שטילע טויב, וואָס כאַיטשיקס אויג האָט אלץ אין זינען, און ס'איז פאַר
איר גאָר נישט צו שווער צוליב אירע קינדער.
„און דערקוטשען לייטן—וואָלט דאָך געווען זייער מיעס...“
אין דאָרף גייט זי אוועק זעקס גאַנצפרי, פון דאָרף קומט זי — צוויי
באַטאָג. זומער אין די גרעסטע היצן, ווינטער אין די גרעסטע פרעטט.
און קומענדיק, לאָזט זי נאָך אַראָפּ דעם זאַק פון די פלייצעס, האָט זי
שוין וואָס צו טון.
קומט איר טאָקע אַריין צו כאַיטשיקן אין שכיניש-ברייטן צימער,
טרעפט איר דעם צימער ריין צוגעקליבן, די קינדערלעך עסן אַף אַ ריי-
נעם לייזונטענעם טישטעך, יעדערער אין זיין שיסעלע, א לעפל אָפּ-
געקאַכטן געשמאַקן זופ. ברויט, נישט פאַרזינדיקן, ליגט אפן טיש, און
קינדערלעך זיינען צופרידן.
שפעט באַנאַכט זעט איר. אַז באַ כאַיטשיקן אין צימער לייכט זיך נאָך.
דאָס זיצט כאַיטשיק אין אַ שטילן פאַרשלאָסענעם צימער; יעדעס יאָטל
באַזונדער, הערט זי, ווי עס שלאָפט; פאַר יעדן איז באַ איר דאָ אַ בא-
זונדער וואַרעמקייט אין האַרצן, און זי פאַריכט צו דעם די הייזעלעך,
דער דאָס קליידעלע, און וועמען — אַ זאָק; מאַרגן וועלן קינדערלעך
אַנטון, וועלן זיי אַרויסגיין גאַנץ. און איצטער מעגט איר זיין זיכער...
אַז זי שמועסט אין געדאַנק מיט איר יויליקן, וועלכער איז פון איר
אַזוי ווייט פאַרשוואומען, און זי שמייכלט שטיל צו אים אין געדאַנק,
וואָס זי וועט אבי-ווי-אַזוי זיך איבערדרייען די שלעצטע צייט, און אים
וועט אויך זיין גוט אפן האַרצן, וואָס די קינדער זיינען באַ איר אַזוי
אָפּגעהיט, וואָס זי איז צו קיינעם נישט אַזוי אומגעלאָפן ליינען, פאַר קיינעם
דעם פאָנעם נישט געשוואַרצט און קיינעם גאָרנישט נישט צוגעזאָגט — אַפילע
אירע אייגענע ברידער אין רוסלאַנד שרייבט זי און פאַרזיכערט, אַז „נישט
פאַרזינדיקן“, אַז „די קינדער זיינען באַ איר אַנאַנהאַרע זאָט“.
אַ שטילע טויב איז זי, אונדזער מאמע. מ'הערט פון איר קיין וואָרט
נישט זי זאָל זיך פאַר וואָס קלאָגן.
און איצט האָט זי שוין נאָך אַ קינד-מיד, איך בין איר בוזיס מאן.
איצט איז שוין בוזי נישט באַ איר אין שטוב אפילע. און איצט קען

זי אלעמאָל אריין געוואוירע ווערן, וואָס איר כאַסענע-געהאַטע טאָכ-
טער טוט, איר בויז.

און די מאמע האָט מיך ליב. און דער מאמען בין איך געפעלן, ווי
אן אייגן קינד. איצט איז איר שוין אף האַלב גרינגער, נאָר זי איז סייזוי
אַ שטילע, שמייכלט שטיל, און מע ווייסט ניט, פרעמדע ווייסן ניט, צי
זי איז מיין בויזלעך אַ מאמע, און עפשער גאָר אַ שוועסטער. אַזאַ
יונגע איז זי, אַ יונגע און אַ מילדע.

...ערשט איינמאָל, ווען מיר זיצן זיך און פאַרבריינגען אַזוי ליבלעך,
צעלאַכט זיך אונדזער מאמע, צעלאַכט זיך בויז און סע צעלאַכן זיך אַלע
קינדער, און זיי נעמען מיר ארויס אן אַלט קאַרטל יויליקס, פון ווען
בריוו האָבן זיך נאָך באקומען, צי פון ווען מ'האָט געמוזט שרייבן די בריוו
אף רוסיש (און אַ רוס איז ער דאך געווען פון די ערשטע), שרייבט ער:
"Шукай для Брошки добрый хлопчик, я ему даю триста рубл".
יא, אונדז איז אלעמען זייער גרינג און זייער פריילעך אפן הארצן.

איך בין גרייט אף פליגלען זיך לאָזן און זיך פאַרשטעלן פאַר אים:
איך בין ניט קיין כלאָפטשיק, איך בין שוין אַ גרויסער, מיר איז
צוויי און צוואַנציק יאָר. און איך בין בויז, אייער בויזס מאן. 300 רובל
ווילט איר מיר געבן? ניין, מע דאַרף ניט! איך ארבעט, איך פאַרדין.
אַט ווייסט איר וואָס? איך וואָלט אייך גאָר געקויפט אַ גאָלדענעם זיי-
גער! איך אַרבעט, איך פאַרדין, פאר איינע צוויי כאַדאָשים, פאַר צוויי
צי פאר דריי, קען איך אַנקלייבן און אייך קויפן אַ גאָלדענעם זייגער.
אייד קומט!.. איך בין דאָך בויזס מאן!

יא, איך וואָלט נאָך מעגן פליען אהין צוליבדעם, איך זאָל בריינגען
אונדזער מאַמען אַ גוטן, אַ לעבעדיקן גרוס פון אים.
אַבער נישקאַשע! ס'לייטערן זיך שוין די הימלען! ס'וועלן זיך אָנ-
הייבן גיין בריוו פון אמעריקע און צוריק, און איך וועל אים אָנשרייבן.
איך וועל אים אָנשרייבן: "מאולטאָו אייד, שווער!"

קען דאָס זיין, אז די מאמע האָט באהאלטן וויין פון בויזס כאסענע?
לעקעך און וויין האָט זי באהאלטן פון יויליקס-וועגן?
יא, קיינער ווייסט ניט, נאָר זי האָט באַהאַלטן. אַז מע וועט דער-
לעבן זיך זען איינינעם, וועט זי דאָס אַרויסנעמען פון גרויסן פאָליטורטן
שלעבאַן און גיין מיט דעם אים אַנקעגן.
אַבער ס'איז אַלרייט, סע לייטערן זיך, סע לייטערן זיך שוין די
הימלען!

iv. בא מיין טאטן אין שטוב

כ'וואָלט אייך איצטער אריינפירן צו מיין טאטן אין שטוב אריין.
כאָטש אף קיין גוטער באגעגעניש האָבן מיר זיך נישט וואָס צו ריכטן.
דאָס מינדסטע, וואָס קען זיין, איז אַ בורטשע, אַ בייזער פרעגנדיקער
בליק, וואָס זאָל באַטייטן: „וואָס טראָגט אים דער שוואַרצער יאָר אַהער?“,
„אים איז נאָך ווינציק, וויל ער דאָס האַרץ זאָל מיר צעפוקעט ווערן.“
יאָ, יאָ. אָבער כוּצדעם איז ער אַ איד אַ שיינער, אַ שטאַלטנער,
באַ אים איז אַ ברוינער פאַנעם מיט ריכטיקע שטריכן און אַ פירעקן-
דיקע שוואַרצע באָרד. זעלטן-ווען ער טוט אָן זומער-צייט אַ רעקל אף
זיך, אָדער אָן אויבערשט, סיידן ער דארף נאָך עפעס גיין אין שטעטל
אריין (אונדזער שטוב מיטן זאָוואָד שטייען אין עק שטאַט). אַז נישט, איז
ער גאַנצע טעג אין זיין זשילעט, אין די ראַבאַטשע הייזן אין די פאַר-
קאָטשעטע אַרבל, פּונוואַנען סע זעען זיך אַרויס זיינע שיין-מאַנסבלשע,
גענוג געזונטע, פאַראַרבעטע הענט — זיינע הענט, פון דער פאַרגעלטער,
פון אַרבעט פאַרהאַרטעוועטער דלאָניע ביז אַריבער די עלנבויגנס... אַ שיי-
נער טאַטע באַ מיר. ער האַרעוועט. אלע זיינע יאָרן, אַז ער אַרבעט.
פאַר דערפאַר, און נאָך פאַר זיין ברוינעם, ציכטיקן פאַנעם מיט דער
פירעקנדיקער שוואַרצער באָרד—האַב איך אים ליב...

אין שטוב איז איצטער גרויס די מיכע. ס'איז זומער-לעבן.
באַ מיין טאטן האָבן זיך די לעצטע יאָרן פאַרפלאַדעט עטלעכע רובל.
דער טאַטע האָט זיי קיינמאָל נישט געציילט. ער זעט נאָר, אז ער איז
קיינעם נישט שולדיק, און אין דער סכירע איז, אַנאַנהאַרע מאַזל און
בראַכע—סע קומט צו. נו, אויב אַזוי, פאַרגינט ער זיך אַ פערד א יונגן
האַלטן, צו דער מאשין צום דוב קלאַפן, אַ „סטאַרובליאַוון“, ווי מע
זאָגט. וואָס נאָך פאַרגינט זיך דער טאַטע? אַרויסמאַנען באַ די באַ-
לעבאַסטעס שאַבעס-צייט אַ פעטן קוגל, און אויך זשאלעוועט ער נישט
געבן אַ גוטן-ברודער אָן אָפטן גמילעס-כעסעד.

ווייטער קיין איבעריקע זאכן פארגינט ער זיך נישט, מיין טאטע. די קינדער גייען באַ אים נישט אָפּגעריסן, אָבער אויך נישט גאָר אָנגעטון. און זומער קאָטשען זיך באַ אים אלץ נישט אַראָפּ די אַרבל. ער אַרבעט. ער טריקנט קאָרע, ער פאַלצט אליין די סכורע, ער העלפט אָפּגעבן אַ זאָפּאַר. — — —

— לייב, גיי עסן!

— לייב, גיי טרינקען!

טשעפעט אים נישט. ער איז פאַרנומען! און זייער אָפט קאָן באַ אים אָפּשטייען די אינדערפריענדיקע גלאַז טיי און ווארטן אַ קאַלטע אָפּן טיש ביז 1—12 באַטאָג. אָבער מיין טאטע ווערט, כאַלילע, נישט שלאָפער פון דעם, אבי אים איז גוט אָפּן האַרצן און אבי דאָרטן טוט זיך אלץ אין דער צייט... אלץ האָט באַ אים אַלעבעדיקן אָטעם: די יוכטן, די קאָרע, דאָס דזשענעכץ, דער טראָן. ער זעט, מ'זאָל נישט פאַקאָרגן די ביטן קיין דוב: „מע נאָרט נישט אָפּ זיי—מע נאָרט אָפּ זיך“. ער ווייסט, אַז די פעל האָבן קאַלעך גענוג, „זיי זיינען זאָט“. אלץ ווייסט ער, און אין וועלכער סטאַדיע די פעל זאָלן נישט זיין, פילט ער זיך, ווי לעבעדיקע. ער ווייסט, לעמאַשל, אויך, אז איך בין אַ שויטע און מיט אַ פארשטאַפּטן קאָפּ, אָבער מיר גיט ער אָפּ אסאך ווינציקער אופמערקזאַמקייט, ווי אַ לעוו-קאָוויטשן פריען בינטל קאָרע (אין לעווקאָוויטש רייסט זיך זייער גוטע קאָרע, הוילער צימרינג). אסאך ווינציקער אופמערקזאַמקייט, ווי גוט-אויסגעטריבענעם דזשענעכץ—אָ, אַסאך ווינציקער! כאָטש צאָרעס האָט ער פון מיר אסאך: לעמאַי ליגט מיר מיין קאָפּ אין דער ערד, אין דער-שוואַרץ-יאָר-ווייסט-וואָס, און כּוץ צאָרעס האָט ער פון מיר טאַקע גאָרניט. מיין טאטע האָט פון מיינעטוועגן אַ גאַנצן צעטל מיט כאַראַטע-לי-דער: ער האָט מיך נישט געדאַרפט לערנען, ער האָט נישט געדאַרפט צאָלן דעם מעלאמעד געלט פאר מיר.

— אַז מע האָט אַ נאָרישן זון, — זאָגט ער, — איז אויב ער קען זינגען, ווייסט מען אין דער אַנדערער שטוב, אַז ער איז אַ נאָר, אויב ער קען שפּילן, ווייסט מען אין דער אַנדערער גאַס... און אויב ער קען שרייבן, ווייסט מען אין דער צענטער שטאָט, אז ער איז אַ נאָר!...

(ער זאָגט, אַז די כאַכמע איז אפּילע נישט זיינע קיין אייגענע, ער האָט זי פון עמעצן געהערט, אָבער אַ גראַם איז דאָס אַ גוטער).

אַדאַיעס ווייס איך נישט, וואָס מיין טאטן אַרט — צי וואָס מע ווייס אין דער אַנדערער שטאָט, אז איך בין אַ נאָר, צי וואָס איך לייג זיך נישט צו מיט קאָפּ און לייב צום זאוואָד. איך לעב נישט מיט די נויטן פון זאוואָד:

„א זאוואָד האָט ליב, מע זאָל זיך צו אים אָפגעבן...“
 ...זיינען מיר, הייסט עס, צו גאָסט לעם דעם טאַטנס שטוב. זעט
 איר, ווי סע לעבט בא אונדז דער הויף: פונפאַרנט טריקנט זיך זדי-
 ביצע צום הייצן (אונדזער שטוב מאכט עקאָנאָמיע), ווייטער-צו טריקנט
 זיך קאַרע פרישע, ערשט געקויפטע צום קלאָפן און צום פארגרייטן אף
 ווינטער; אף די רעשטאָוואַניעס היינגען יוכטן, ארבעטער גייען ארום
 ארום זיי און קערן זיי איבער; פון שאַפּע הערט זיך אלעמאַל אַ טאַפּקען
 אף איין אָרט, אַ טאַפּקען איינס נאָך איינס מיט אַ סקריפּ, וואָס כאָ-
 זערט זיך איבער די גאַנצע צייט, נאָך איינער און דערוועלבער האפּסאַקע:
 דאָס קלאָפּט מען בא אונדז דוב. פון קעסל גייט אַ רויך — מע גיט אָפּ
 זאַפּאַר. דער זשוראוועל אפן ברונעם הייבט זיך און לאָזט זיך אַראָפּ אויך
 מיט אַ זעמערל, און די וואסער לויפט, לויפט באַרג-אַראָפּ, איבער דער
 לאַנגער קאַרעטע, ווי דערשראָקן פון דער פּלוצימדיקער הימל-שיין, אָבער
 איידער עפעס פאַרלויפט זי גלייך צוריק אין דער טונקלקייט — צום קעסל
 אין בויך אריין.

אין זאוואָד גופע ארבעטן צוויי אינגלעך, דער טאַטע — אַ דריטער.
 אָבער גאָרנישט שטייט ניט אף איין אָרט: די ביטן טרייבן זיך דריי
 מאָל אַ טאָג, די זאָלעס לייגן זיך איבער אלע טאָג; דאָ פאַגעוועט מען
 אף לאָזן אין דוב אריין, דאָ בלאקירט מען און מע קאַנטשעט ארויס
 סכּוירע. פארטיעס מיט פארטיעס באגעגענען זיך, אמאַל אין טרוקענעם
 ווערקשטאַט, אמאַל אין נאָסן. אָבער זייער ניט אף לאנג. די זיינען פון
 כיידער ארויס, גייען די צווייטע אהין אריין. און מיט יעדער פעל בא-
 זונדער לערנט מען אָפּ די סעדרע פון אָנהייב ביזן סאָף: מע פארפעלט
 ניט, מע פארגעסט ניט, אזוי פיל מאָל מיטן טופּאק, אזוי פיל מאָל מיט
 דער קאָסע, מיטן פאלדז, און ערשט אפן טיש צענעמט מען זיי די ביינ-
 דעלעך מיטן קעפל און בלאטיר-אייזן.

— גאָסט ניסלעך — זאָגט אונדזער שכינע, — איז ניט איבער צו
 קנאַקן: מע נעמט אריין אַ רויע, טרוקענע פעל און מע מושטירט זי
 אזוי לאנג, ביז זי טויג אף גוטן ווייטן שוכווארג!..

און אז איר ווילט, טוט זיך עס דאָ בא מיין טאַטן אפן זאוואָד.
 פייווקע מיט דאווענען העלפן אסאך, און סאָפּקאָלסאָף ווייס איך
 ניט, וויפל פאַר שטיול גייען זיך אויס פון מיין טאַטנס יעדער-יאָריקן
 אומזאַץ.

אַ נאָסער און טרוקענער ווערקשטאַט מיט ביטן, מיט זאָלעס, מיט
 ווייטן און אלץ מיט אנאנדער. דערנאָך דאָס הייזל מיטן קעסל, דערנאָך
 אַ לאַנגער שמאָלער הויף, מיט אַ ברונעם באַ איין זייט און שאַפּעס באַ

דער אנדערער זייט. גאָר רעכטס — אַ גאָרטן, און אַנקעגן, אין אַ באַ-
זונדער הייפל פון שטאַכעטן, די שטוב.

אין שטוב איז שוין גאָר אַן אנדער געמיט. פיר-פינף צימערן (אָ, איך
קען זיי גוט, אונדזערע צימערן. ניט איין קלאַץ און ניט איין ברעט האָב
איך געהאַלפן דעם טאַטן שלעפן. מיין טאַטע האָט זייער ליב בויען. אליין
ארבעט ער מיט דער האק, מיטן הובל, מיטן עקבער, און באַם זעגן
העלף איך אים צו. שוין באַ גאָר אַן ערנסטער אונטערנעמונג רופט מיין
טאַטע אַ ספעציעלן מאיסטער. און אזוי איז אומעטום אליין. שטענדיק
האלט ער אין איין בויען, צובויען, איבערווארפן און איבעראנייט בויען).
יא, איך קען זיי, אונדזערע צימערן.

אינערפרי, ווען איך גיי מיט אייך צו אונדז אין שטוב, וואָלטן מיר
טרעפן איין שוועסטער באַ באַלעבאטישקייט, די אנדעקע אין קיך. די
מאמע קויפט איין וואָס מע דארף, זי קומט צו גיין, העלפט זי אויך צו,
און די קלענערע צוויי קינדער שפילן זיך...

באַטאָג אָבער אָדער פארנאכטלעך וועלן היינט באַ אונדז טרינקען
טיי די פעטריקאָווער סאָכרים. יאַטן מיט גאָלדענע זייגערס — די
טשעטשיקעס.

דוכט זיך, גאָר ניט אַזוינע בעריעס—און קויפן גרויסע הורטן סכירע.
זיי קויפן גרייטע, פאַרטיקע; זיי קויפן פון די ביטן אף אין דריי—פיר
וואַכן ארום; זיי קויפן אוף אין אכט וואַכן ארום; וועלכע גאָר איר ווילט
אליין קויפן זיי, און מיט אַ גוטן אדרוף. איצט טרינקען זיי באַ אונדז
טיי אין דער קלענערער סטאַלאָווע. דער „געלער גאַזלען“ שטייט אפן
טיש און ברומט, כאַטש גאָר אַן קאַס. די סאָכרים מיט די גאָלדענע
זייגערס זיצן, ווי צו טנאָים. די עלטערע שוועסטער אין אַ ריינער קליידל,
מיט וועלכער זי גייט ארויס אין גאַס, טראָגט אַנגעלאָדן אַ שאָל מיט
וויינשל-איינגעמאכטס, די מאמע גיט געבעקס צום טיש, און די קלענערע
קינדער לויפן דורך פארשוויצטע, אָפגעברענטע, כאפן אַ קוק און פליען
ווייטער אוועק—ניטאָ זיי.

יאָסעלע מיט ראָכעלען שפילן זיך אויך דאָ.

— דאָס זיינען אונדזערע מעכטאָנים! — בארימט זיך די מאמע.

אונזער מעכטענעסטעס קינדער... מיר האָבן אַנאנהאַרע אונדזער עלטערן
וון אויסגעגעבן!

דאָ ווערט דער טאטע אַביסל ניט צופרידן — זי האָט אים אַנגערירט
זיין שאלווע. אָבער פלוצים קומט אף אים אַן אַ גוטע שאַ און ער הייבט
זיך אָן בארימען פאר פרעמדע מענטשן מיט זיין שנור. אַפן זון האָט
זיך אויך עפעס אָפגעזוכט אַ גוט וואָרט. און די מאמע דארף דאָס

פונקט הערן. די מאמע גייט דאך אויס כאטשבי נאך איין זאלאטניק
שאַלעם. און זי שיקט גלייך אַ שטאַפּעט נאָך אייזיקן.
זאָל שוין ראָכעלע מיט הינדען, אָדער יאָסעלע מיט הערשלען לויפן
אַ רוף טון אייזיקן מיט בוזין, אָבער שוין!
דאָ האָט שוין דער טאטע די פולע רעכט ווערן אין קאס און איר
טאקע אריינפאלן אין די רייד:
— ווייטער אמאָל? ...
„אָבער פון איר איז נישט אויסצוהאלטן!“
„זי אליין איז שולדיק. אליין מיט איר אייגענע הענט פירט זי
איבער די קינדער.“
אָבער די מאמע הערט נישט אוף אָנזאָגן. זי ווייסט, זי האָט געכאפט
אַ גוטע שאַ, אַ גוטע רעגע. זי האָט דערפילט — דער טאטע איז איצט
אופגעלייגט.
— זאָל ער אוועקלייגן אלע ארבעטן, — שרייט זי ארויס צו די
קינדער דורך דעם זומערדיק-אָפּענעם פענצטער. — קינדער, קינדער! —
רופט זי נאָך, — זאָל ער אוועקלייגן אלע ארבעטן! ס'אָ נייטיקע זאך!
ס'ווארטן אף אים פרעמדע מענטשן!
דער טאטע האלט דאָס פאַר נערוונע שטיק. און מע לאָדט זיך פאר
די פעטריקאָווער סאָכרים איבער דעם זון. אָבער די מאמע זעט, אַז
דאָס לאָדעניש זאָל גיין אין גוטן מוט. און זי פירט עס אזוי אויס:
„פרעמדע מענטשן זיינען דאָ, פארוואָס זאָלן מיינע קינדער נישט זיצן
דאָ, זיך באקאנען מיט לייטן?“
און נאָכאמאָל דאָס אייגענע:
„וואָס איז, כאָלילע? נישט פאַרשטערט זאָלן זיי אונדז ווערן.“
אינדרויסן איז אַ ליבער זומער. ארום און ארום איז פול מיט שעפּע.
די עלטערע שוועסטער זיצט מאַיסע-מענטש באם טיש, הערט אלץ
אויס און שווייגט. זי וואָלט אָבער זייער וועלן, דער ברודער זאָל זיך
אראָפּכאפּן. מע איז שוין אזוי לאנג נישט געזעסן אייניגעם. אזוי זיך בא
אַ רואיק גלעזל טיי.
פיווקע איז אַריינגעלאָפּן אין קיך אריין טון אַ טרונק וואסער. אים
איז געוואָרן מאָדנע פונם טיש טיי מיט די צוויי סאָכרים. ס'שטופט
אים זייער צום לאכן פון זיי: איינער אַ לאנגער, אַ דינער, מיט אַ צאָ-
פענעם פאָנעם, און דער צווייטער אַ קורצינקער, אַן אָנגעבלאָזענער, מיט
קעצענע וואָנסעלעך.
— רעב לייב! — איז ער אַריין מיט זיין ליטוויש לאָשן, — דער
קעסל איז סיים פארזאָדן, מירן גיין אראָפּגיסן? האָ?

דער טאטע איז שוין גרייט זיך אופהייבן גיין. א פולע? דער קעסל
איז דאך פארוואנדן!

אבער די מאמע מיט דער שוועסטער וועלן דאס ניט דערלאזן:
— א מאַשעל אַביסל, זאָל דאָרט רואוון אוועקלייגן דאָס בלאקירן
און העלפן אַראָפּגיסן דעם קעסל, מ'זיצט דאָך מיט מענטשן!
— רואוון, פון מיינעטוועגן זאָל זיין אפילע סמוואון, — מאכט פייווקע
מיט זיין ליטווישן, געזונט-באַכערישן, אף-צעקלוימערשטן גלייכגילט.
און דער טאטע באַמבלט צו (טאָקע געפונען אַן אויסוועג):
— יאָ, יאָ, זאָל רואוון דאָרט, נו, יאָ! ...

v. א ביסל פון אונדזערע הארבארניס און זייערע שכינים

אנדערע זאָגן, אז מיט סלאָוועשנע ענדיקט זיך שוין די וועלט.
ס'איז אָבער אַ גרויסער ליגן. פון וועלכן עק שטאָט ס'זאָל ניט זיין,
ווען מיר פאָרן אָפּ אַ 50 — 60 ווערסט, טרעפן מיר אַ באַן. און מיטן באַן
איז דאָך שוין פריי די וועלט. כאָטשבי פון איין יאָם ביזן אנדערן.
גלויבט איר שוין, אז אונדזער שטעטל האָט, ווי אלע אנדערע שטעט,
„אויסוועגן אין אלע פיר זייטן“ (*). אויב אזוי, וועט מיר זיין גרינגער
אויסמאַלן אלע אונדזערע גרענעצן נאָך די הארבארניס נאָך. ס'איז דען
דאָ אף דער וועלט עפעס בילכערס פון הארבארניס? אָדער טייכלדי-
קערס? ס'איז דאָך אונדזער כאינונע (אַ צייט האָט מען מיר אין כיידער
געגעסן דאָס הארץ, אז מיר עסן קוגל פון דושעגעכץ און פעטשע און
טשאָלנט — פון קאלך מיט רויער פעל. די עלטערע אינגלעך פלעגן מיר
אָפעסן דאָס הארץ, ביז איך האָב זיך נעבעך דערוואוסט, אז טאקע עסן
מיר קוגלען פון דושעגעכץ, אזוי ווי די קרעמערס עסן קוגלען פון וויי-
סער ליים מיט גאזע, די שוסטער — פון סטאַריזשנע און די טעפער — פון
נאסער גרויער ליים).
יָא, ס'איז אונדזער כאינונע.

דעם טאטנס הארבארני

איז אָנהייבן הייב איך אָן פון דעם טאטנס הארבארני, וואו איך בין
אויסגעוואָקסן און וואוהין איך האָב געפירט מיינע כיידער-אינגלעך — אלע
פרייטיק נאָכן לערנען — זיי זאָלן זען די מאשין, ווי מע קלאפט דוב, זיי
זאָלן זיך דורכפאָרן אביסל און זיך היטן, ניט אויסדרייען זיך קיין פוס.

(* פון ד. האָפּשטיינען.)

דעם טאטנס הארבארני שטייט אין איין עק שטאָט, וועלכן מיר וועלן דאָ אַנרופן צאָפן. פון אונדזער זייט קען מען פאָרן קיין ליסטווען, קיין טשערעווקי, קיין וועלעדניק, קיין לוהין און פונדאָרטן מיטן באן ביז עק וועלט.

רעכטס פון אונדזער גאָרטן שטייט מאַרקאָ לוכטאַנס פלויט מיט די וויינשל-ביימלעך. ווער קען דאָס ניט מאַרקען דעם לינגער, דעם ציגיי-נער, דעם קאבצאניוק? אָבער ער האָט ליב אידן. דריי ברידער זיינען זיי: מאַקסי, טימוך און מאַרקאָ. אלע דריי שוין כאסענע-געהאטע, אַלע דריי קאבצאַנאים. מאַקסיס איז דער יונגסטער. אַ נידעריקער, אַ ברייטבייניקער. אַ פאָנעם האָט ער פון אַ ביזן ראָשע. מאַרקאָ לאכט אים שטענדיק גוט-ברודעריש אין פאָנעם אריין, ער רויכערט די לילקע און לאכט:

— נו, וואָס ארן דיך די קליינע אידעלעך? נו, וועלן זיי אַפרייסן אַ וויינשל.

מע קען דערקענען אַף מאַרקען, אַז ער כאַנפּעט ניט. ער פארגינט אַ אידיש קינד זאָל שאַפּעס כאפן אַן אווירע און אַפרייסן אַ וויינשל. און אויב אַ קינד אַ אידיש טרייבט די גענדו אַף דער פאַשע דורך דעם געסעלע צווישן אונדזער גאָרטן און מאַרקעס וויינשל-ביימלעך, זאָגט ער, מאַרקאָ:

— אדעראַבע. ער פאָרגינט זיי אַ וויינשל, אבי זיי זאָלן ניט ברעכן די צווייגן.

דוכט זיך, אַז ער כאַנפּעט ניט. ער זאָגט אן עמעס, מאַרקאָ. מאַקסיס אָבער קוקט מיט זיינע קליינע ראָשעדיקע אויגן פון זיין ווייט-באַוואָק-סענעם פאָנעם, מעגן זיי אים דאווקע ארויס: ס'איז אַ סוואַרע, אַז מאַקסיס האָט אַ נאַטור אַנשלאַנגן, אָדער איבערשרעקן אַ אידיש קינד אַף דער שניצע צווישן די ביימלעך (יענץ פאַסעט די גענדו אָדער ס'שניידט ריטער אַף בעזעמער).

און טימוך איז גאָר אַ מעזעג-טאָוו! אַ, דאָס איז מיר אַ שייגעץ! ער איז הויך, ווי אַ סאָסנע. אַף דער מילכאָמע האָט ער געהאט אַ גוטן פערד. און ס'א שיינקייט ער קען ארומגיין ארום אַ פערד! דעם טאטנס פערד, דער סטאַרובליאַווער, האָט ניט ליב, ווען מ'רייסט אים די באַרלעך פון אונטערן בויך, אָבער טימוך, אַז ער גייט צו מיט זיין אויסגענייטער העמד, מיט דעם ברייטן רויטן גאַרטל אַף די בלויע הויזן און מיט זיין גאַנצער גרייטער הייך, טוליעט ער זיך צו, דער פערד, צו אַ וואַנט, נעמט צונויף די פיס אונטער זיך, ווי פיר קאָסע שטעקלעך, און שטייט אַף די שפיץ פינגער, כאַטש מעלק אים אויס.

— טימוך איז א מעכירע זאך, — זאָגן אונדזערע ווייבער.
און ס'איז טאָקע אַ סוואַרע, אז ער זאָל אַוועק צו אונדז אין מי-
ליציע פאַר אַ מיליציאַנער.

דער עלטסטער פון אַלע, וועלכער האָט שוין אַפילע די אַנדערע
ווייב מיט צוויי קינדער, איז מאַרקאָ. מאַרקאָ קען לייענען און זיך
אונטערשרייבן; מאַרקאָ קען טרינקען און קען דערציילן אַסאך ליגונים —
אַזוי זיך, שטייענדיק צווישן אַ רעדל „כאַזיאַענעס“ וונטיק אין מאַרק.
ער ווייסט אַפילע, אַז זיי האַלטן פון אים ווינציק, די „כאַזיאַענעס“.
זיי איז אַ געלעכטער פון זיין קאַבצאַנישן ציגיינערשן הויף. דאָך
הערן זיי אים פונדערגרינג, און ער, פון זיין זייט, מאַכט זיך ניט
וויסנדיק לעפּאַנעם פון דאָס, וואָס ער ווייסט...

מאַרקאָ האָט זיך שוין אויך געשלאָגן מיט די דייטשן. און דאָ
אַנומלטן האָט אונדזער מאמע דערווען פרייטיק פאַרנאַכט — פאַרנאַכט,
פאַר ליכט-בענטשן, ווען די קינדער האָבן זיך שוין געוואשן, אַז אַ
מענטש גייט. אַ מענטש אין סאַלדאטסקע אָנטון.

— אוי, ס'איז דאָך מאַרקאָ! — האָט די מאמע אויסגעשריגן, —
מאַרקאָ גייט אַהיים פון דער מילכאַמע! — און ס'איז טאָקע געווען אַן
עמעס. מאַרקאָ איז טאָקע געגאַנגען נאָר-וואָס פון דער מילכאַמע, אַ
פאַרשטויבטער, מיט אלע סאַלדאטסקע טאַרבעלעך אָף די פלייצעס, און
אין בוזים האָט ער געהאט אין אַ פאַפירל צונויפגעקלעפטע צוקערקעס.
דאָס טראָגט ער פאַר די קינדער אַהיים אַ מאַטאַנע. ער וויל אַפילע
אַרויסנעמען אונדזערע קינדער צו צוקערקעס, אָבער די מאמע זאָגט, אז
מ'דאַרף ניט, מ'דאַרף ניט! און זי טראָגט אים ארויס צוויי ווארעמע קיכ-
לעך, מיט צימערניג אינעווייניק, פרישע, פוכקע און ווארעמע צוויי קיכלעך.
פרייטיק פאַרנאַכט. די ברייטע הויז-טיר אונדזערע איז אָפן און די
קינדער צוואַנגן זיך „לעקאָוועד-שאַבעס“. אין שטוב אינעווייניק זיינען
די פאָלן פריש אויסגעוואשן, דער טיש ריין געדעקט, אַט אין אַ שאַ
אַרום זעצט זיך די זון אין מאַרקעס ביימער, און באַ מיין מאמען אין
שטוב ווערט, אינגאנצן און מיטאַמאָל, שאַבעס. הינדע, די קלענסטע פון
די מיידלעך באַ אונדז אין שטוב, איז אפן אידישן אויפן אוועקגעלאָפן
אַנוואַגן אוליאנען, אז מאַרקאָ איז געקומען. און געקושט האָבן זיי זיך
שוין, מאַרקאָ מיט אוליאנען, באַ זיי אפן גאָרטן, ניט ווייט פון די
וויינש-ביימלעך, זיך געקושט שטיל, און זי האָט געווישט די אויגן —

רעכטס פון אונדזער גאָרטן זיינען די לוכטאַנס וויינש-ביימער. ארום
אונדז האָבן זיך ארומגעבויט נאָך אַ צוויי אידישע און פויערשע

הייזלעך, נאָר מיר זיצן שוין אין סאמע שיניצע (די שיניצע איז ווי אַ רייף אַרום דעם גאַנצן שטעטל, אַ רייף פון יונגן בערעזעוון וועלדל: פון דריי זייטן שטאָט ברעמען זיי ארום, די בערעזקעס, יעדער שליאך און שטעגעלע. דאָרטן פֿיטערן זיך זומער די שטעטלשע פֿי, די גענדז און די כאַזיירס; אַהין כאַפט מען זיך אויך אַראָפּ אַף אַ שפּאַציר). פון יענער זייט שיניצע, ארום און ארום שטאָט, הייבט זיך אָן פעלד און וואלד, און אַף יעדער צוויי-דריי ווערסט וואקסן זיך ווי געוויינלעך דערפלעך.

(פון יאנקל לעדערמאנס הארבארני — פוגאטשאָווס — האָב איך דאָך שוין דערציילט, זי שטייט אַף אַ גאָרטן ניט ווייט פון דעם טאַטנס נאַכלע.)

זיידלס הארבארני

אין ווינקל פון צאָפן צו מאַירעוו זיצט זיידלס הארבארני. פון אונדז איז מיט דער האנט צו דערלאנגען. אויך אַ הארבארני, מיט אַ שטוב און מיט אַ ברונעם; מיט שאַפּעס, מיט שטאַלן און מיט אַ הויף; מיט איין וואָרט — אַ איד אַ באלעבאַס. די שטאָט לויבט אים פאַר זיין פליי-סיקער פארהאָרעוועטקייט, כאַטש דיזעלבע שטאָט מאכט פון אים אַ טעל, פון זיידלען, פאַר זיין מעגושעמדיקייט, פארוואָס ער איז אין זיין האָרעוואניע און אין זיין באלעגופישקייט מערער ענלעך אַף אַ גוי, ווי אַף אַ אידן. מיילע, זאָל זיך די שטאָט ריידין, וואָס זי וויל, אָבער אונדז געפעלט ער. זיי זיינען געזונטע הארבארעס, ער מיט זיינע זין, און אונדז פון הארבארני שמעקט בעסער, ווי עמעצן פון גוטער שמע-קעדיקער זיין. אנומלטן, אָט דאָ ניט לאנג איז דאָך עס געווען, איז ער געווען געקומען צו מיר אַף דער כאסענע, מיט זיינע צוויי זין, מיט דער ווייב און מיטן הונט. דער לעצטער, קען מען זאָגן, איז געווען אינגאנצן אומגעבעטן, און כוּצדעם, האָבן די אידן, די מעכטאָנים און מעכטענעסעס, זיך געהאלטן אין איין שרעקן פארן הונט. פאַר דער-פאַר אָבער האָבן יאָסעלע מיט הערשעלען געטראָפן מיטן הונט, ווי אין טאָג אריין. זיי האָבן זיך באקאנט מיט אים, אים גערופן באם נאָמען, מיט אים אומגעלאָפן, געגעבן אים עסן, און זיי וואָלטן געווען האָבן ארבעט ביז טאָג, ווען ניט דער אופטו נאָכן קיבעד (ווען דער אוילעם איז אוועק טאַנצן). אייגנטלעך, האָבן זיי גאָר אזעלעכס ניט אופגעטון. זיי זיינען נאָר אין ליידיקן עסצימער ארומגענאַנגען ארום און ארום די

כאסענע-טישן און האָבן געקערט אין מויל אריין די ניט-דערטרונקענע גלעזלעך... זיידלס הונט איז, פארשטייט זיך, אויך נאָכגעלאָפֿן נאָך זיי, אים האָט אָבער גאָרניט געשאַדט. און די יאטלעך, נעבעך, ביידע שוואַר-צינקע און קליינינקע, האָבן די נאכט געבראַכן מיט דער גרינער גאל, און ערשט צום סאָף זיינען זיי אנשלאָפֿן געוואָרן אין די זאכן און האָבן ניט געזעען די כופּע-וועטשערע. לאנג האָבן זיי אף איר געווארט, געווארט און זיך געגרייט, און צום לעצטן ערשט זיך פארשיקערט און פארשלאָפֿן. זיידלס הונט האָט זיך אויך ניט ווייט פון זיי אנדערגע-לייגט און געבילט, טאָמער פלעג אַ פארשמאיעטע מעכטענעסעטע ארויס אביסל זיך ארומווישן פונם שווייט און זיך אביסעלע אָפּקילן.

דעם הונט זיידלס האָב איך אומיסנע דערמאָנט, ווייל ער איז אויך שולדיק אין דעם, וואָס דאָס שטעטל האלט זיידלען אין איין בארען. זיידל אָבער מיט זיין וואָלפּיש-ענערגישן און צעקארבטן פאָנעם, מיט זיין רויטער באָרד, וואָס ווען ער שמייכלט אפּילע, מיינט מען אויך, אַז ער שטשירעט די ציין און איז אין קאָס, — זיידל הערט די שטאָט פאר אַ פּיאטאָק! ער זאָגט, אַז דער הונט איז אים טייערער פון אַ מעווע.

— לייג, — זאָגט ער, — אַנדער אַ קופּע יוכטן אף אַ גאנצער נאכט אין הויף, וועלן זיי דיר קיין צען מעוועס ניט אופהיטן, און מיין ראָבן הונט (איר הערט? ער האָט נאָך אַ ראבן אויך), אַבי איך וועל אים נאָר אָפּלאָזן אף דעם לאנגן דראָט, וועט די קופּע יוכטן זיין גאַנץ! אָפּילע דער רועך אליין וועט צו איר ניט צושטיין!

זיידל, ווי איר זעט, איז פאָלקאם גערעכט, און מיר מעגן מיט אים אַלע מאַסקים זיין.

שכיינים האָט זיידל רעכטס און פונהינטן, מיכטאָדן און פיליפן, לינקס און פונפאָרנט — די שיניצע. דאָס הייסט, אַז זיידל לעבט אין גרויסער ראַכוועס.

בא מיכטאָדן, זיידלס שאָכן, איז פאָראן אַ בעניאָכיד אַ געקליאַרע-וועטער, — אַ בעניאָכיד, וואָס האָט ליב די קויסע, און אַז ווען ער איז שיקער, האַלט ער די גאַנצע מיליציע אין דער מורע (אַזוי פלעג אויך זיין באַם אוריאַדניק. יענער פלעג אויך אָפּגעבן דעם בעניאָכיד קאָוועד). דערפאַר פיליפ, דער צווייטער שאָכן זיידלס, איז אַן אָנגעשטאָפּטער, מיט שאָף און מיט פי, מיט ערד און מיט געלט. אָט די ביידע שכיינים זיצן אָפּ לאַנגע שטאָען באַ זיידלען, פאַרשטייט זיך, ווען זיי האָבן צייט, און רעדן צווישן זיך, זיי פארבריינגען. אַמאָל באַרעדט מען אַן אַרעמען שאָכן, כאָטש מער פון אַלץ רעדט מען פון פערד. און פערד, זאָלט איר

וויסן, וואָרפֿן זיך דורך וואו-ניט-וואו מעיכאַסס! פֿערד אָדער קליאַ-
טשעס! זיי מעגן זיך אופהאַלטן אין שטאָט, צי אויסערן שטאָט, פֿאַר
אַ ווערסט צי פֿאַר צוואַנציק ווערסט — האָבן זיי דאָך די ווערט מע זאָל
פֿון זיי פֿאַרבריינגען דאָ, באַ זיידלען אין שטוב, — זיידל מיט זיינע שכנינים.
מיט זיידלען קען מען פֿאַרבריינגען. כאָטש ווען ער שמייכלט
אַפֿילע, וואָס ס'ע טרעפט זייער זעלטן, קומט אויך אויס, אַז ער ביי-
זערט זיך און שטשירעט מיט די ציין. ניט פֿון קאַס, כאָלילע! נאָר
אַזוי זיך, פֿון שטענדיקער פֿאַרנומענקייט...

דעם פעטער זאַלמענס האַרבאַרני

אין מאַירעוויקן עק פֿון שטעטל איז דעם פעטער זאַלמענס האַר-
באַרני. איינגעטלעך, איז ער שוין ניט קיין פעטער, ער איז שוין אַ גריי-
זער זיידע, מיט אַ לאַנגער סיווער באָרד. אַ איד, וועלכער האָלט אַלע
יאָרן יענעם אין קאָוועד, קעדיי ער זאָל מיט דערזעלבער מאַטבייע באַ-
קומען געצאָלט.

באַ אים איז אַן אַמאָליקער הויף מיט אַן אַמאָליקער האַרבאַרני.
מילכאָממע-צייט האָט ער שוין ניט געקאַנט זיין אַזוי ווייט קלוג און
געמוזט פֿאַרדינגען אַ רייכן ספּעקוליאַנט די האַרבאַרני. און אַליין האָט
ער שוין נאָר אַמאָל אין אַ יויוול אָנגעוויזן אַן אַרבעטער אָף אַן אַוולע:
„ניט אַזוי טו, טו אַזוי!“ (כאָטש ס'איז שוין ניט זיין אייסעק זיך מישן!),
און דאָס איבעריקע פֿלעג ער זיך דאָווענען אָגאַנצן טאָג אינדערשטיל.
דערדאָווענען, עפשער, וואָס ער האָט אין דער יוגנט ניט דערדאָוונט.
אַבער אונדזער טויבער כאַים, וועלכער האָט פֿריער געאַרבעט אַלע יאָרן
באַ זאַלמענען און איצט אַרבעט ער פֿונם רייכן ספּעקוליאַנטס האַנט —
אים האָט פֿאַרדראָסן, וואָס דער אַלטער מיטש זיך.

איינמאָל איז ער אַריין אין קאַס, דער שטערן איז באַ אים געוואָרן
גלאַט און האָט גענומען ציטערן, דאָס בלאַנדע שפיציקע בערדל האָט זיך
אים גענומען טרייסלען, און ער האָט אים אַריינגעזאָגט, זאַלמענען:
— רעב זאַלמען, — זאָגט ער — דו הערסט? אויב איר וועט ניט
אָוועקגיין מיט דער סיווער באָרד, וועל איך דיר געבן מיט אַ שייט
האַלץ אין קאַפּ אַריין!...

קאַס פֿאַר צוואַנציק יאָר אָפּגעענטפערט! ער פֿלעג זיך דערנאָך פֿאַר
אונדז באַרימען, כאַים, און נאָכן דערציילן אַ מאַך טון, אַ פֿאַרשעמטער,
אַ צופֿרידענער מיט דער האַנט אַזוי אין דער לופט אַריין... און אַלץ

דערפאר, וואָס דער אַלטער האָט ליב, זינט ער לעבט, מיט ווייסע לעבערלעך טייטלעך יענעם, באַרוט און פאַמעלעך, מיט די פינגער אָף דער יוכט:

„אַט אַ-דאָ, אַט אַ-דאָ, — מאַכט ער, — שטייען נאָך „זשילעס“ אָף דער יוכט. בליאָקיר אויס אַביסל בעסער.“

און באַ כאַימען זיינען די פינגער אַזוי אויך שוין גוט צעבראַכן פונם בליאָקיר-איינן, און יענער קומט נאָך און פוילט זיך ניט טייטלעך. — „ער מיינט, ס'איז אים אַמאָליקע יאָרן.“

פונדעסטוועגן האָט ער כאַראַטע, כאַים, וואָס ער האָט אים אַזוי אַריינגעזאָגט, דעם אַלטן. כאַטש אין טאָך איז ער צופרידן. און אין טויבן קאָפּ בוטשקען זיך באַ אים איז כאַראַטע מיט אומפאַרשטענדלעכער מוירע, איז ניצאַכן-געפילן (פון וועלכע ס'שטעלן זיך אים אַט-אַ טרערן אין די ווייסע אויגן, און די בלאַנדע וואַנצעס קריכן אים אין מויל אַריין צום שמייכלדיקן שפייטעך אַרום זיינע גאַנצע צייטן).

כאָים איז בעטעווע אַ גוטער, אַבער אויב ער האָט שוין אַריינגעזאַלט יענעם, איז פאַרפאַלן. און עפּשער האָט ער ווידעראַמאָל אָפּגעזאַלט, נאָר ניט פאַר היינט...

באַם אַלטן פעטער זאַלמענען איז דער טרוקענער ווערקשטאַט אין שטוב. אָף וואוינען האָט ער נאָר צוויי אַלקערלעך, מיט די פענצטער צו קלימען, און די קיך. אין איין אַלקערל גייט מען אַריין פון טרוקע-נעם ווערקשטאַט, אין צווייטן — פון קיך. אין קיך אַפן אויוון טריקענען זיך אָפּט געשוואַרצטע יוכטן. איז נאָר אַ שמאַל סטעזשקעלע, וואָס צווישן אויוון מיט די געשוואַרצטע יוכטן און צווישן וואַנט מיט דער פאַליצע-שאַפּקע, פירט אין צווייטן אַלקער אַריין. און דאָרט וואוינט טאַקע דאָס שיינע אייניקל דעם פעטער זאַלמענס — הינדל.

הינדל איז, איינגטלעך, ניט קיין קיילעכדיקע יעסוימע — זי האָט דאָך אַ זיידן מיט אַ באַבען. פונדעסטוועגן איז איר שטענדיק שלעכט אַפן האַרצן. עפּשער איז איר דערפאַר שלעכט אַפן האַרצן, וואָס ס'איז איר אַזוי ווייט צו גיין פונדאָנען אין שטאָט אַריין צו אירע כאַווערטעס. האַרבסט-צייט איז דאָך דאָרט אַזאָ איינזינקעניש, אַז געזונטע מענטשן אין שטיוול ווערן דאָרט פאַרהרוגעט, ניט נאָר זי. און ווינטער די שנייען זיינען דאָרט אויך טיפע. הינדל הייסט זי, און איר ברודער מאָטל איז פון איין מילכאַמע אַוועק אָף דער אַנדערער. ער האַלט נאָך אַלץ מיל-כאַמע. ער איז אין אַ באַלשעוויסטישן פאַלק און שרייבט אַהיים פריילעכע בריוו. וואָס-זשע איז אַבער די פוילע, אַז באַ דעם פעטער זאַלמענען זיינען אַלע זיינע קינדער אַרום און אַרום — די עלטערע אויסגעגעבענע

טאכטער און אָט די צוויי אייניקלעך (פון דעם יונג פאַרשטאַרבענעם איינ-
ניינציקן זון). „טאָ וואָס-זשע זיצט ער אָף דער מילכאַמע דאָרטן,
מאָטל?“. „זי דען קלערט ער, אַז מיר האָבן נאָך לאַנג צייט וואַרטן אָף
אים?“—און דאָס אַלטע פאָר-פאָלק גיט איינציטיק אַ וויש דעם שווייס פון
די טאָפּליס באַ ביידע פענצטער, לעם וועלכע זיי זיצן זיך ווייט איינער
פון דעם אַנדערן, גיבן איינציטיק אַ קוק אַרויף, אַהין צום בערגל (דאָס
איז אונדזער הייליק-אַרט, דאָרט שלאָפן ווינטער-צייט אַסאך רייען שטיב-
לעך מיט מאַצייוועס), און זיי קלערן ביידע איינציטיק פון דער צוויי-
טער היים, צו וועלכער זיי נענטערן זיך ביידע שוין אַזוי פיל יאָרן... און
איצט זיינען דאָך שוין זייער קורץ די שאַען: נאָכאַמאָל דאָ אויסהייצן
דעם אוויון, אין דער היגער דירע; נאָכאַמאָל אַנצינדן דעם לאַמפּ. אַ שאַ
און אַ שאַ—און ס'וועט דאָך אויסקומען אַהינצו זיך איבערקלייבן אינ-
גאַנצן און אָף שטענדיק!.. „טאָ וואָס-זשע וואַרט ער דאָרט, מאָטעלע?“
„ער וואָלט דאָך דאַרפן דינגען אַ קוריערסקע באַן און קומען צו פליען
אַהערצו...“ „געוויס וויל ער דאָך, אַז דער זיידע מיט דער באבע זאָלן
אָף אים אַ קוק טון איידער ער בלייבט פונדאָסניי אַ יאָסעם אָף גאָטס
וועלט“.

די פענצטער פונם טרוקענעם ווארשטאט באַ דעם פעטער זאַלמענען
זיינען צום גאַס-צו. דאָ-אַרום פירט מען שטענדיק בעהיימעס אין בוינע
אַריין. די קאַצאָוים קענען גוט דעם פעטער זאַלמענס שטוב. ניט איין
מאָל כאַפן זיי זיך אַריין אַהער ווינטער, שפעט אין אָוונט, זיך אָנוואַ-
רעמען. דאָ כאַפן זיי אַ הייסע געבראַטענע קאַרטאָפּלע און אַ קלוג
שפּאַרעוויק וואָרט באַ די צוויי אַלטע לייט. אַמאָל רייסט זיך באַ זיי
איבער אַ שטריקל, באַ די קאַצאָוים, לויפן זיי אַריין לייען. אַן אַנדע-
רער לויפט אַריין מיט אַ צעקוילעטן פינגער: „וואָסער, וואָסער! ער האָט
זיך צעקוילעט אַ פינגער!“ יענעם טראָגט אַרויס הינדל, אין דער פון
יאָרן פארדזשענעכציקטער ברוסאָווענער הויז, וואָסער. זי גיסט זיי אויף,
די קאַצאָוים. זי קרימט זיך, זי קען ניט פאַרנעמען קיין בלוט און זי זוכט
זיי אויף אַ דינע, קלאָרע, ווייסע, מיידלשע שמאַטקע צום איבערבינדן...
דעם פעטער זאַלמענס האַרבאַרני שטייט אָף קלים באַלאַנדיקס ערד.
אַ גויטשיקל איז ער, אָט דער קלים, אַ קורצינקער, אַ ברייטער, מיט אַ
שטענדיק לאַכנדיקער, אַבער גאָר-גאָר קלוגיששקער טונקל-רויטער באָרד.
זינט ער לעבט, קלים, האָט ער קיין קוואַרט דזשעגעכץ ניט געקויפט.
אָף זיין ערד שטייט דאָך אַ האַרבאַרני. שמירט ער דאָרט די שטיוויל
שוין היפשע עטלעכע צענדליק יאָר: זיינע שטיוויל, דער ווייבס און דער
גאַנצער משפּאַכעס.

אַבער דעם דזשעגעכץ מעג ער אויסקריינקען! ס'מאכט ניט אויס!
פאַרוואָס? — ווילט איר פרעגן.

זייער און זייער פאַר אַסאַך זאַכן:

ניט איין הון איז פאַרפאלן געוואָרן פון הויף פאַר די יאָרן. און
ווער ס'האַט זיך געסאַמט מיט זיי, ווייסט מען — קלים מיט קלימעכען.
מ'האַט זי פיל מאָל געכאַפט פאַרן האַנט אויך:

— ס'איז אייערע? — זאָגט זי, — נעמט צו. איך האָב ניט דערקענט.
אַמאָל בלייבט ניט אַ העמד פון פלוט; ווייסט מען אויך, וועמעס
אַרבעט ט'איז. דאָס איז אַבער אַלץ גאָרניט! ער האָט אַסאַך בעטערע
מאָלעס, קלים:

זאַלמען מיט זאַלמעניכען האָבן אים זייער אָפט פאר אַ גאַסט אין
די אַוונטן.

שוין אַסאַך, אַסאַך יאָרן, אַז ער קומט אַריין, קימאַט יעדער אַוונט,
זעצט זיך אַנידער אַפן נידעריקן, רויטן ביינקעלע לעם די ראַשקעס
דזשעגעכץ, אָדער אַנקעגן טיש, וואו מע עסט, און ער שמועסט. שטענדיק
ווייסט ער, אָף וואָס די וועלט שטייט. און וואָס דער קייסער עסט ווע-
טשערע... פונדאָנען קומען צו אים אַזעלכע ווייטע ניס, ווייסט קיינער
ניט, אַבער ער האָט וואָס צו דערציילן. און שטענדיק צו יעדער ניס
איז זיך אַזוי, אַגעוו, פאראן אַ צושפיל.

— דו האָסט ניט געהערט, זאַלמען? — און ער בעט באַ זאַלמעניכן
אַ הייסע קויל פון פריפעטשיק און רויכערט צו זיין ליולקע.

און זאַלמען האָט טאַקע נאָך ניט געהערט פון אַזאַ פרישן, גע-
שטיגענעם אָדער ניט-געשטיגענעם שפּאַגל-נייס.

„דאָרטן און דאָרטן, אין יענער גובערניע האָט מען געשלאָגן אידן...
אין דער און אין דער גובערניע האָבן אידן באַגאַנוועט אַ קלויסטער.
מ'ווייסט געוויס, אַז דאָס זיינען אידן... אַסאַך אידן וועלן פון דעם
ליידן, אַסאַך אידן.“ און מיט אַן ערנסטער און כאַשעווער מינע גיט ער
עס איבער. — „אין קיעוו האָבן די אידן ניט אַזוי ספּריטע אַרויסגע-
באַקומען דאָס קריסטלעכע בלוט צו די מאַצעס... מ'האַט זיי געכאַפט באַ
דער אַרבעט... אַ ראָוו איז דאָרט געווען צווישן זיי, מיט לאַנגע, לאַנגע
„צוויי פייסאַכעס“. אַ גרויער און אַ זיידענער. די פייסאַכעס האָבן זיך
אים געשלעפט איבער דער ערד. אַבער וואָס איז די פולע — מע האָט
אים געכאַפט...“

אַפן קליין ביינקעלע זיצט ער זיך אַ קורצינקער און ער זייט דורך דער
פיפקע, דורך די מאַמוזעריש-עלטערע, דורכגעטריבענע אויגן און דורך
דער רויטער טיפער באָרד. אַזוי זייען זיי זיך באַ אים, די ניסן.

טאג-איין, טאג-אויס, און ער ווייסט אָף וואָס די וועלט שטייט. ער ווייסט אַפֿילע, פאַרוואָס מ'טשעפעט נאָך נישט אַזוי לאנג די סלאָוועשנער אידן...

שוין עפּשער פּערציק יאָר, אַז מ'האַט קלימען פאַר אַ שאַכן, און מע מוז הערן, סיי זומער, סיי ווינטער, זיינע רייד. ווי דען? און אַנדער ברייע האָסטו? דו וועסט אים עפּשער טרייבן פון שטוב?
צוויי זין מיט אַ טאָכטער האָט ער נאָך, קלים. ווען זיי וואַלטן געווען נישט דערלעבן אויסוואַקסן, וואַלט מינאסטאם געווען בעסער. זאָל-מען מיט זאָלמעניכען ווייסן אין זיי אַ טאָך און פון זיי אויב ס'איז דאָ וואָס צו דערציילן. און ס'איז זייער אַסאך דאָ. טאָ לאַמיר עס עפּשער איבערלאָזן צום סאָף, דאָרט וועט עס זיין מער אַפן אָרט. דערווייל ווייסן מיר, אַז אַפן מאַירעוודיקן עק שטעטל שטייט דעם אַלטן זאָל-מענס האַרבאַרני, מיט צוויי פענצטער צו קלימען אין הויף אַריין. דער-נאָך איז די שניצע, די בוינע און פאָדאָלסקעס מיל; דורכדאַנען פאָרט מען קיין אַנטאַנאָוויטש, קיין אוסאָוו, קיין פערעבראָד און קיין אַלעווסק.

אונדזער שטעטל אין דאָרעם האָט נישט קיין האַרבאַרניס. נישט לאַנג איז דאָ לינקס געווען דעם פאָריצס הויף און דער שיינק. רעכטס איז דער קלויסטער, דער מאַרק און די שענסטע הייזער פון שטאָט. און מיט דער דאָלינע הויבן מיר זיך אָן אַראָפּלאָזן צום טייך, צו ביידע הייליקע-אָרטן, און פון דאָרט גייען אַוועק ביידע קלענאַווע אַלייעס, וואו ס'שפּאַצירן אַלע שאַבעס פאַרלעך. איין אַלייע פירט קיין טכאָרין און די צווייטע — קיין בעהון, אַהין, וואו מיינע און בוזיס מאַמע טראָגט די לעצטע צייט טעפּ. דאָרט האָבן מיר בעהון, די מילכנס, פאַרשיידענע כוּטאַרעס און קופּיטש מיט וויקאָוויטש. און דורך טכאָרין פאָרן אונדזערע סאָכרים מיט דער פור קיין טוראָוו.

דעם ספּעקוליאַנטס האַרבאַרני

דער מיזרעך-ברעג פון אונדזער שטעטל האַלט אָף זיך די דאַמפּמיל און ווייטער אַפּיסל דעם ספּעקוליאַנטס נייע האַרבאַרני. צוויי רייכע אַנשטאַלטן, לעבן באַלעגוּפּיש-בעשאַלעם צווישן זיך. זיי לעבן אויך בע-שאַלעם מיט די אַרומיקע פויערים די שכנינים און אויך מיט די פויערים די באַלעבאַטים, אָף וועמעס פלעצער ס'הודען פון איין זייט די מיל, פון

דער צווייטער — די האַרבארני, די גרעסטע אין שטאָט, מיט דער שיינער געפאַרבטער שטוב אין פראָנט, צום וואוינען.

דאָ פילן זיך אויך אונדזערע יאָטן נישקאַשע, מ'צאָלט „גוט“. ער גיט אמאָל אַפילע אַרויס אַפריער געלט.

א אופגעקומענער איז ער, א לאַנגער, א דינער, ווי אַ זשערדקע, שיר וואָס ער ברעכט זיך ניט איבער. און מיט א קרוין אָפן קאָפּ. אונד-זערע האַרבאַרעס באוואונדערן זיינע ווילדע שווינדלערייען און זאָגן, אַז באַ אים איז אַן אָפּענער „מויעך“. און אַנדערע רופן אים פאַשעט „פיישקאָ פאַרד“. זיי זיינען אָף אים אין קאַס, די האַרבאַרעס. ערשטנס, פאַר דעם, וואָס ער האָט זיי אסאך מאָל באַשווינדלט, און כּוץ אלע זאַכן, איז ער נאָך טאַקע א בעסערער „סויכער“ פון זיי.

באַ אים אַרבעטן אַסאך כעוורע: לייבל יאָנטלס, עלי, זיסקל דער ליטוואַק, נעכעמיע הערשלאס, כאַים און נאָך. דאָ אין האַרבאַרני מעג מען אַפילע זינגען די מאַרסעליעזע... מיט אַ פאַלשקייט פון א שלאַנג און מיט דער זיסקייט פון סאַכאָרין גייט ער אונטער — אַ לאנגער, כסידי-שער יונגערמאַן, א איד א סויכער. כאַטש לאַנג, אָבער ריין געקליירעט, און זאָגט מיט מעווינעס, אַז „באַ לייבלען איז אַ פיינע שטימ“. „לייבל האָט עפּשער ניט געדאַרפט אַוועקמאַכן מיט דער האַנט זיין שטימע“.

אָבער צו דער קאַנטריבוציע, וואָס אָנגעפאַרענע באַלשעוויקעס האָבן געשטעלט אָף דעם שטעטל, האָט אים די מאַרסעליעזע ניט געשאַט: אים, מיט זיינע צען ביטן און מיט נאָך דריי זייטיקע מיסכאַרים, האָט מען אַפילע קיין האַלב ניט געשטעלט, ווי די האַרבאַרלעך די קליינע מיט די 5—4—3 און 2 ביטן.

פארוואָס? — פּרעגט איר.

פארוואָס, פארוואָס. ס'איז ניט שווער זיך צו דערוויסן. ער איז א פאַלשער און אַ כּיטערער שלאנג. און דאָס, וואָס לייבל יאָנטלס איז א פארכוטש, דאָס איז זיך אכּוץ א מאַיסע: לייבל האָט געהאַט פאר דעם שטיקל אַרבעט אַ טויזנטער — טויזנט רובל קערענקעס.

... דאָ איז אָבער פריילעכער צו אַרבעטן. דאָ אַרבעטן אַסאך כעוורע. דאָ איז דער איינציקער זאַוואַד, וואו דער באַלעבאַס איז ניט קיין פאַר-שמירטער אַרבעטער, נאָר א פאַרשוינ מיט אַ שטעקעלע. ניין, דאָ איז אַ יאָם גרינגער צו אַרבעטן. און ער צאָלט נאָך אַפּ בעסער אויך... ערשט שפעטער האָבן מיר זיך דערוואוסט, ווי ער פאַרעדט אונז די ציין. ער פארנעמט אונדז, די עטלעכע ניט גאָר דיפלאַמאַטישע אַרבעטער, און פארקלאַפט אונדז דעם קאָפּ מיט איבעריקע פינג-רובלדיקע אָף דער וואָך, און ער נארט זיך ניט פון דעם. אַ, ער איז א פוקס, אָט דער פיישקאָ!

דאָ האָט ער אָפּגערופן די פעטריקאווער סאַכרים:
 — „צו וואָס דאַרפן זיי זיך אַרומשלעפּן איבער די האַרבאַרניס?—
 ער מאַכט מיט זיי א קסאוו און גיט זיי אָפּ די גאַנצע סלאָוועשנער,
 וועלעדניקער און אַוורוטשער סכּוירע.“ דערביי גיט ער צוויאַקיש אַ פּינטל
 מיט אַן אויגל: „וואָס, איר ווייסט ניט, אז איר האָט דאָ צו טון מיט
 פּערד?“

און די פעטריקאווער סאַכרים גייען איין. דער לאַנגער פּיישקאָ האָט
 צו דעם איינען, פאַרשטייט זיך, אויך ניט דערלייגט...
 איינמאַל טוט זיסקל דער ליטוואַק א קוק זיך אום, צי קיינער פון
 די באַלעבאטיס דרייט זיך דאָ ניט אַרום אין הויף, און טוט א זאַג פון
 זיין גרויער, אַשיקער באַרד:

— איר פאַרשטייט, כעוורע!— און דער גרויער פאַנגעם מיט די
 אַשיקע ברעמען שיינען בא אים פון א געדאַנק!— אָט, זאַגט ער, האָט
 איר באַ פּיישקען פּינף קינדער, און באַ כאַיעמען 5 קינדער. פּיישקעס
 עלטערע אינגלעך זיצן אין קיעוו אין גוטע „קאַמנאַטעס“, זיי שטודירן,
 און כאַימס, איז באַ דעם עלטערן אזא גוטע קאַפּ און ער האָט אים אָפּ-
 געגעבן צו עלף יאָר פאַר א שוסטער!.. איר ווייסט וואָס? איר האָט
 אַקאַרשט געזעען, ווי מ'האַט אויסגעבעט די שטאַל פון פּיישקעס בעהיימע
 וועגן? זאָל איך קריינקען, אויב באַ מיר האָט מיין ווייב אַזא „ראָס-
 קאַש“, ווי באַ אים זיין בעהיימע!..— און די פאַרגעלטע קאַראַווע הענט,
 אין איינער האַלט ער דעם פאַלדז פון קאַלעך און מיט דער צווייטער
 נעמט ער אַראָפּ א שטיקל מעזערע פון באַרד. די באַרד און די ברע-
 מען זיינען באַ אים פאַרקרימט, ער וואַרט: „זאָלן די יונגעלייט ענט-
 כערן. ער האָט דאָך ערשט אַרויסגעזאַגט א געדאַנק!“

נאָך דער האַרבאַרניס מיט דער מיל הייבט זיך אָן די שיניצע. דאָרט
 וואוינען אויך אַ צוויי פויערים האָנטשארעס. זיי לעבן גוט מיט די אידן,
 זיי גייען אריין אַמאַל פרעגן אַן אייצע. דאָרט וואוינט אויך דער גרוי-
 סער און שיינער פומין. ער איז אַ מילנער. און דאָ צווישן מיל מיט
 דער האַרבאַרניס לויפט דורך דער ברוקירטער שלאַך אין שטעטל אריין.
 ער לויפט פון ווערפּי, פון מאָזשאַרי, פון פאַקאַליאַוו, און פון יענער זייט
 פאַקאַליאַוו איז סאַמאַ אַוורוטש. פון אַוורוטש איז שוין די וועלט מיט
 דער האָנט צו דערלאַנגען—דאָרט גייען דאָך שוין באַנען!..

5. די הייזער אין שטעטל

די הייזער אין שטעטל, אויסערן מאַרק, זיינען אַמיינסטן געמישט — אידישע שטיבער מיט שכינישע פויערשע הויפן. באַם פויער בליען וו-מער קאַשטאַנען און ניסן-ביימלעך. ס'וואַקסן דאָרט אויך וויינשל מיט עפל. און באַם אידן, אויב ס'איז דאָ אַ בייטל אונטערן שטוב, פארזייט מען קאַרטאָפל. קאַרטאָפל און אוגערקעס. באַ די זייטן — פאַסאַלעס, קירבעסן און פשעניטשקעס. און אויב ער פארגינט זיך אָפּשפּאַרן א שטיקל ערד פון צוויי אַרשין אָף צוויי, פאַרזייט מען אַרבעס.

אויסער אַרבעס און וויינשל, וואַקסן דאָך נאָך אין יעדער הויף „האַ-לאַפּוזן“ (הוילע פופעקלעך). אין די גרינע הויפן וואַקסן ווייסע קעפּ-לעך, אין די שמאַלע הויפן — שוואַרצע. אין די ברייטע הויפן בלויזע אויגעלעך, אין די ליקן — שוואַרצע. פרעגט זיך נאָר די פראַגע: אויב אַזוי, פונדאָנען ווייסן די ווייסע קעפלעך זינגען פאר די שוואַרצע: „זשיד פאַרכאַטי, האוונאַם נאַפּכאַטי...“

און די שוואַרצינקע — פונדאָנען ווייסן זיי זינגען אָף צוריק: „מוזשיק כאַם, פרייזי ק'נאַם, נאַ וועטשערו האוונאַ דאַם“ — און אַזוי ווייטער. קיינער לערנט זיי דאָך נישט דערוף!

בלייבט אַ קאַשע!

כוצדעם אָבער לעבן די פויערים גוט מיט די אידן. מ'קאָן נישט זאָגן: אַ שוטטער, אַ פעלצנמאַכער, אַ האַרבאַר, אַ שמיד. די פויערים האָבן ליב אַזעלכע. זיי רעדן זיך גוט צונויף צווישן זיך. קאַרטאָפל, מעל, האָ-ניק, אַ קאַלב — פון איין זייט; אַ יוכט, אַ פעלק, אַ פאָר אופגענייטע שטיוול — פון דער צווייטער זייט! זיי רעדן זיך צונויף צווישן זיך אַזוי מיט די קאַצאָוים, אַזוי מיט די ליוועראַנטן, אַזוי אפילע מיטן קלייטניק. און ס'דוכט זיך, אַז זיי וועלן לעבן גוט צווישן זיך אַזוי ביז מאַשיעך וועט קומען.

ס'קאָן זיין! ס'קאָן זייער זיכער זיין!

VI. פעטליורע, אורוטש און סלאוועשנע

...זאָרגן וועגן די בעזשענצעס קאָן בוזי אויך. אזוי אָדער אַנדערש. אָבער איך זאָל אין דערוועלבער צייט ניט אופהערן זי ליב האָבן, אפילע אף אַט אזוי פיל—אַ. דאָס הייסט, אַז איך זאָל אפילע אף קיין רעגע פון איר ניט אופהערן קלערן. איצט זעט איר שוין, אַז זי איז נאָך א קינד? אַ פיצל קינד! — אַ קינד וועט דאָך אויך אייפערזוכטן זיין מאַמען צו יעדן זייטיקן, וועמען יענע שיינקט אופמערקזאַמקייט, כאַטש-בי אף איין מינוט. „ניין, קיינער האָט קיין רעכט ניט אף זיין מאַמעס צייט. זי געהער נאָר אים!“

איז אויב איך זאָל זיך פלוצים פאַרטראַכטן פון עפעס... פון וואָס קאָן איך זיך פאַרטראַכטן, מיינט איר? — פון די בעזשענצעס! — איז רעכט, אַז זי זאָל אף מיר ווערן אפילע גוט אין קאַס אויך. פארוואָס זי איז אין קאַס, זאָגט זי ניט.

— אזוי! דערפאַר! ...

ס'קאָן געבן, אַז זי ווייסט אליין ניט פארוואָס. אָבער איך ווייס. דאָס קאָן זי ניט ליידן מיינע געדאַנקען זאָלן אבי אף וואָס אריבער כּוץ איר! ..

ווער זיינען די בעזשענצעס? — פרעגט איר.

די אָוורוטשער אידן. גאַנץ אָוורוטש.

די פעטליוראָוועס מיטן קאָזיר-זירקאָ בעראָש האָבן דאָרט געמאַכט כּוּישעך! ימאָך שמאָם זאָלן זיי ווערן, די פעטליוראָוועס, וואָס זיי צע-מאַכן פון א שטאָט:

גרייז און יונג, פארנומענע מענטשן און קינדער באַ דער ברוסט, באַבעס, אַלטע ווייבער, גימנאַזיסטן, באַלמעלאַכעס—אַלע זיינען זיי אין איינער א הלוּפער נאָכט געקומען צו אונדז קיין סלאָוועשנע. אלע באָר-וועסע און צעשלאָגענע: ווער מיט דער גאַנצער מישפּאַכע, ווער מיט א האַלבער און ווער גאָר איינער אליין מיט זיין וויסטער און זינדיקער נעשאַמע, ווי א בייזע געדעכעניש פון דעם „עוויגן יודע“, ווי א

כאַרעווער שטאַם, אָן זאַפט אין אָן צווייגן, זיך צוגעשטעלט מיטן גאַלעס: „טאַמער האָט עמעצער אויסגעפעלט צו א מיניען? — אָט בין איך אויך דאָ!“

די גאַנצע שטאַט איז זיך צעלאָפּן. ס'איז געווען זייער הייס אין אורורטש, ד. ה. נאָר דעם „אידישן“ אורורטש איז געווען הייס. דעם „גאַיעשן“, פארקערט, איז געווען סאַמע געמיטלעך. זיי זיינען נאָר גע-ווען פארנומען מיט א נייעם מין „זשניוואָ“.

— גאָט האָט געהייסן, מ'זאָל אויסרייניקן די אידישע הייזער מיט די קלייטן!..

זי האָבן זיך געטיילט מיט דער גערעטעניש. אזויפיל אידישע דירעס אין אורורטש. וויפל דירעס, אזויפיל פאָר קאַלדערעס, אזויפיל אָנטון, וועש, געפעס און גלאָז אין די פענצטער. אָ, דער גאַיעשער אורורטש איז געווען שטאַרק פאַרשמאַיעט.

„גאָט האָט געהייסן צוקלייבן די אידישע קלייטן“:
איז געוואָנט, איז לייונט מאָראָזאָוס, איז טאַראָן, זיידנס, קעסט-לעך צווייטעס. און איינע אַ נאַרעשע גאַיע אַ צעטמלטע טראָגט זיך אַרום מיט אַ בינטל „אכטער“ גלעזלעך צו לאָמפן און זי איז צעטראָגן, זי ווייסט ניט מער וואָס צו טון. — — — — —

דער אידישער אורורטש איז היינט אין סלאָוועשנע.
אַ פאַט האָט זיך אַריינגעשטופט אין אַן עמער אַריין. אַ שטוב אין אַ קעסטעלע פון מאַכאַרקע. און דאָס קעסטעלע איז נאָך דערווייל אן און פאַר-זיך מיט איריקס פאַרנומען.

איר ווילט וויסן, ווי אַזוי-זשע האָט מען זיך פאַמעסטיעט? האָט איר זיך אַ פראָסטן כעשבן: 40 מאָן זיינען געשלאָפן באַ אַווראַמבערן דעם ווייבערשן שניידער איין גרויסער צימער איז אַווראַמבערס שטוב. דאָרט איז זיין שלאָפצימער, זיין קיך (איבערגעהאַנגען מיט אַ ליילעך), זיין עסצימער, זיין וואַרשטאַט און דעם זונס-לייבלס-שערעריי (עפשער די בעסטע אין שטאַט).

טאָ ווי אַזוי, פּרעגט איר, — שלאָפן איבער באַ אַווראַמבערן דעם ווייבערשן שניידער פּערציק נעפאַשעס?

עפשער זיינט איר קיינמאָל קיין „בעזשענצעס“ ניט געווען!
די ערד האָט מען אויסגעשפּרייט, מיט וואָס ס'האָט זיך געטראָפּן, און מ'האָט זיך אויסגעמישט — ווייבער, מאַנסבלען, קינדער און מיידלעך. מ'האָט זיך אויסגעלייגט איבערן שטוב און מע איז געשלאָפן: אונטערן טיש, אונטער די בעטן, אפן טיש, אפן אויוון, אָף די בעטן, צווישן די מאַשינעס — פון יענער זייט ליילעך, אפן טאָפּטשאַן און לעם פאַמאַניצע.

אינדערפרי האָט מען זיך אַלע אופגעהויבן און זיך גענומען אַרומ-
קוקן, אַזוויי אַפן וואָקזאל, וואָס צום אוילעם האָטויהו!...

און אוראַמבער מיט דעם געזינד זיינען די מענטשען מענטשן, האָבן
זיי אף זיך גענומען אַלץ און זיך געטיילט מיטן לעצטן געבאַרגטן און
באַלמעלאַכיש-פאַרדינטן ביסן.

כּוץ אוראַמבערס שטוב זיינען געווען נאָך שטיבער, גרעסערע,
קלענערע, ווי זשע אין א אישעו ס'פירט זיך. און אומעטום איז געווען
אורוטש. מיט זיינע באַלמעלאַכעס, קאַזיאַנע-ראַבינערס, אַדוואָקאטן און
וועמען איר ווילט אליין.

פונדעסטוועגן האָט מען אייניגעם א פרימאַרגן זיך פאַרגינגט און
מע איז ארויס מאַכן א ציילונג; אף אַרגאַניזירן און אויסטיילן א העמד,
א זשילעט, א קליידל און א שטיקל ברויט...

אורוטש קרעכצט גוט אף וואָס ער איז אַרוף געקומען. ער האָט
דאָך אפריער אפילע ניט געוואָלט ריידן מיט קיין „סלאָוועשנער
קאַלטן". נאָר, מיילע, דאָס איז מיר גאַרניט מיט נישט, דאָ איז אונדז
ניט גוט מיט אַן אַנדער זאַך:

וואָס ענטפערט מען די מעשטשאַנעס, די גאָים אונדזערע?

„אורוטש האָט זיך אהערצו אַריבער געקליבן?!"

גאַנץ אורוטש האָט זיך אהערצו אריבערגעקליבן מיט די בעבעכעס.
עלטערע זיינען געוואָרן הילפלאָז, ווי קינדער. הילפלאָז, נאקעט און
הייל. קינדער קליינע פאַרשטופט מען דעם מויל עפעס מיט אַזעלכע
מינע מאָדנע טירוצים, וואָס זיי האָבן קיינמאָל אין לעבן ניט געהערט. —
טאָ וואָס-זשע ענטפערט מען פאַרט די סלאָוועשנער מעשטשאַנעס
וועגן אורוטש? — — — — —

מיר האָבן היינט שפעט געגעסן וואַרמעס. בווי איז געווען אף מיר
אינקאַס, פאַרוואָס מיר איז פאַרשטייט זיך, געקומען. אין דערזעלבער
רעגע אָבער האָבן זיך צעשיינט אירע אויגן, ווי די זונען, און זי
וואַרפט זיך מיר א אויסגעהונגערטע, פאַר אַגאַנצן טאָג, אפן האַלדז...
וואָס זאָגט איר? א גרויסע איידע איז איצט אין גאַלעס, א איידע
אַן אַפגעגאַנגענע מיט בלוט. מיר איז עפעס ניט שייך, און טאקע ניי! —
איך וועל זיך עפשער איצטער מיט בוזין ניט קושן! — — —

אורוטשער אידן האָבן צוגעזאָגט, אַז זיי וועלן אונדזערע סלאָ-
וועשנער אידן קיינמאָל ניט פאַרגעסן... און זיי האָבן נאָך א וואָך, נאָך
צוויי וואָכן פאַרבריינגען אַפגעליידיקט סלאָוועשנע. ווער צו פוס און

ווער מיט דער פור. פריער האָט מען געווען געשיקט שליכים. יעכידים האָבן בעסאָד זיך צעפרעגט אָף זייערע סעקרעטן⁽¹⁾. די שליכים, די מער דריסטע פון דער איידע האָבן שוין פון דער ערשטער שאָ געוואוינט אין צוויי שטעט — אין אורוטש און אין סלאָוועשנע. דערנאָך איז גאָנגן אורוטש אַרויס פון סלאָוועשנע און ס'איז געוואָרן וועלוועלער ברויט. איינציקע, איינציקע נאָר האָבן זיך אָפגעשטעלט. ווער באַ פריינט און ווער באַ נישער-געלט. זיי האָבן מיעסע זאכן געזעען פאַר זיך אין אורוטש. זיי ווילן ניט מער; האָבן זיי זיך ביז א צייט איינגעבירגערט באַ אונדז אין סלאָוועשנע.

בוזים מומע פריידל מיט איר 13-יאָריקן יאָנקעלען זיינען אויך גע- בליבן אין סלאָוועשנע. נאָר איר מאַן וואוינט אין צוויי שטעט, דער הויכער אוראָמסמועל. ער וואוינט אין אורוטש — א שטאָט און אין סלאָוועשנע — א שטאָט.

זינט איך לעב האָב איך פון בוזין באַקומען צוויי בריוועלעך, איינעם זייער א קלייניקן מיט איר שוועסטערל געשיקט, מיט ראָכעלען. דאָס איז געווען נאָך איידער אלע זאכן. בוזים פאַמיליע איז נאָך געווען אן אַנדערע און מיינע אן אַנדערע.

דאָס איז געווען דענסטמאָל, ווען איך האָב אָנגעמיטן בוזים מאמע און בוזין אליין וועגן זייער אַן ערנסטן איינען, און איך האָב זיך צו זיי געבעטן פאַר אן איידעם. אף בוזין האָט זיך דענסטמאָל געדרייט דער שלייער ניט ווינציקער, ווי אף מיר, און זי איז טאָקע געווען גוט באַרויגען, לעמאַי האָב איך זי אַזוי פלוצים צוגעשטעלט צו דער וואַנט און מיט אזא „פרעסעריאָזנער“ פראגע. זי האָט אבער ניט געלאָזט לאנג אָף זיך ווארטן און מיר צוגעשיקט מיט ראָכעלען אַ קוויטעלע. צוגעשיקט אָף העברעאיש: „בא אלנו היום בשעה השניה בוזיק גענ-מאָן“⁽²⁾. פון יענעם טאָג אָן איז דאָס מיר געוואָרן אַזוי גוט צו לעבן אף דער וועלט. אַזוי גוט, אז יעדערער מעג מיך, אָן דער קלענסטער מוירע, אַנרופן נאָר און שויטע, און מיך וועט גאָר ניט ארן.

מער האָט דער בריוו ניט באַטראָפן, ווי פינף ווערטער. און די כסימע — צוויי. אַרום און אַרום — זיבן.

(1) אין פארהיילענע ערטער דורך פארשיידענע האמפאָעס, פאַרמאָווערטע אָרער פאַר- גראָבענע, גוטס.

(2) קום צו אונדז היינט צוויי א זיגער. בוזיק גענ-מאָן.

דעם צווייטן בריוו האָב איך שוין באַקומען אַף אידיש געשריבן.
אַביסל אַ בייוו, וואָרום זי איז מינאַסטאַם געווען גערעכט. אין אורוטש
האָב איך אים באַקומען. די מאמע כאַיטשיק האָט מיר אים געווען אליין
געגעבראַכט צו פירן.

„איך זאָל זיך לעמאַנעשעם און לעמאַנעשעם ניט שטעלן צו פעט-
ליורעס פריזעווי, זי איז ניט מעכועווי צו זיין ערלעכער פון אלעמען.
אַלע באהאַלטן זיך אויס און... נאָכאַמאָל דאָס אייגענע.“

וואָס האָט זיך נאָך אַפן סאָף צוגעשריבן, אַז
„זי קושט מיך שטאַרק.“

פון וואָס ס'איז מיר אַף מיין אינדערפריענדיקער פריזעוויקער אַכסאַניע
געוואָרן ליב, און איך האָב פלוצים דערפילט אַ פייערדיקן הויך אַרום
מיין פאָנעם. אַזוי אינמיטן-דרינען בין איך געשטאַנען לעבן אַ דאָונענ-
דיקן אידן, וואָס אין אַ געדיכטן טונקלען טאלעס איינגעהילט, — ער איז
אויך געווען גאַנצפריענדיק-אינדערפרעמד און איז אויך געווען אַ פרי-
זעוויניק.

זינט איך לעב האָב איך באַקומען צוויי בריוו פון בוזין: איינעם
אַ לאַשנקוידעשן פון פינף ווערטער און איינעם אַ אידישן פון 15 ביז
29 ווערטער. און ביידע זיינען זיי געווען אַזעלכע שטאַרקע, ווי זיבנו-
פופציקער מיט ניינציקער געמישט, און אַזעלכע גוטע, אַז אין מעשעך
פון אַ צייט נאָכאַנאַנד האָסטו זיי געפילט...

— ווי קלערט איר? איך האָב סייכל געהאַט אויסבאהאַלטן אָט
אַ-די צוויי בריוו בוזים? —

אַז אלצדינג איז אָבער אַ כאַלעם געבעכאַלעם — קען איך דען זיך
איצט גלויבן, אַז איך בין געפאַרן צו פעטליורען צום פריזעווי, און פעט-
ליורעס דאָקטער (אָדער עפשער איז עס געווען פונקט אַ גוטער דאָק-
טער) האָט מיך געבראַקעוועט? און איך בין געקומען מיט נאָך פורן
צוריק אַהיים, און אינמיטן טאָג?

בוזין האָב איך געטראָפן באַ מיין טאטן אין שטוב, ווי אַ יונגע
אַגונע — אַן אַגונע אָן 5 מינוט. און דענסטמאָל איז באַ אונז
געווען עפעס אַ יאָנטעווי אינדערוואָכן. און בוזי איז, ווי אַ ציגעלע, מיר
געשפרונגען אַף די אַקסלען און אפן האַלדז (פאַרשטייט זיך, ווען מיינע
לייט האָבן ניט געזעען).

ס'גלויבט זיך מיר אָבער ניט, אַז דאָס בין איך געפאַרן צו פעט-
ליורן צום פריזעווי און בין געקומען צוריק.

א צווייטן מאל זיינען אומגעפארן אונדזערע הארבארעס צום קאזיר-
זירקא (אויך צו פעטלירען צום פריזעוו) און אויך קיין אוורוטש.
עפעס א אידל פון יענע אינסטרוקטארן האט סייכל געהאט זיך צו-
שארן צו די פעטלירעס און זיי עפעס אנאייצענען:
ער האט זיי געאייצעט, אז זיי זאלן צונויפרופן די „שקירניקעס“
פון שטאט און פון ארום, זאלן זיי צושטעלן שטיוול פאר דער רעגולע-
רער ארמיי.

צוויי באלעגאלעס האבן געפירט אונדזערע הארבארעס קיין או-
רוטש. און אגאנץ וועג, וואו א דארף, שטעלן זיי זיך צו און אייצענען
זיך פונדאסניי:

„פארן צי ניט פארן?“

איינער גיט אף, עטלעכע הערן זיך צו, און די איבעריקע שרייען
אין איין קאל:

„זאל אייך גאט היטן! אז מיר וועלן ניט פארן, וועט מען קומען
און מע וועט כאהעוו מאכן סלאוועשנע!“

די הארבארעס זיינען דינסטיק געפארן אהין און מיטוואך זיינען זיי
געווען אף צוריק. דוכט זיך, וואס? זיי זיינען אבער פאר די צוויי
טעג גראו און אלט געווארן, און מ'האט זיי דאוועקע ניט אנגערירט:
„די „שקירניקעס“ טאר מען ניט טשעפען!“

און די שקירניקעס זיינען אויך געווען אין לייבן-גרוב... זיי האבן
געזעען דעם קאזיר-זירקא אליין, א שווארץ-לאקיקער, א גרויסער, א שיי-
נער און א העלד!

ס'האט זיי געווארפן א צאן אן א צאן, די שקירניקעס, און מ'האט
זיי איבערגעגעבן צום אידל. דאס אידל האט זיי אומגעפירט אין פלוצים
אוקראיניש-געווארענע אנשטאלטן. דארט האט מען מיט די שקירניקעס
גערעדט אף אוקראיניש און געשריבן אן אפמאך, און די שקירניקעס
זאל מען אבער ניט וואגן אנרירן.

אונדזערע שקירניקעס האבן סאפאקאלסאף פאר די אנדערהאלבן
מעסלעס קיין סאך ניט געזעען. — זיי האבן נאר געזעען „אים“ און „זיי“.
וואס נאך האבן זיי געזעען? —

אירישע צעמעקטע, פינצטערע פענעמער; טויטע גאסן, ווי אין א
וויסטער כאגע, און צוגעשטילטע, צעביילטע הייזער.
זיי האבן געזעען, ווי מע שלאגט שוין 5 מאל געשלאגענע אידן,
און א געדיכטן פאכאד האבן זיי געזעען, וואס מ'קען אים אנטאפן מיט
די הענט. אזוי אכזר דעם האבן די שקירניקעס קיין איבעריקע זאכן

ניט געזעען, און זיי האָט מען ניט געטאָרט טשעפען אויך. יעדער רעגע
איז זיי אָבער סיינען איינגעפאלן דער מאמעס מילך, וואָס זיי האָבן
אַמאָל געזויגן. און דאָך זיינען זיי פאָרט פארפאָרן בעשאַלעם
אהיים.

די שקירניקעס, זעט איר, האָבן אלע געהאט א טראָפנדל פרייד אין
די קעשענעס, וואָס זיי האָבן עס געהאַלטן פאַרשטעלט, אַפילע פון זיך
אַליין...

ווייל יעדער רעגע האָט געשמעקט מיט ווידוי, מיט פריצייטיקן,
קלעפיקן טויט, און די האַרבארעס האָבן זיך דערווייל אַליין פון דער
פרייד אָפגעזאָגט ביז א צייט.

איצט מעג מען שוין דערציילן:

שמוליק האָט אָף טויט דערשראָקן דעם קאָזיר-זירקאָ.
איבער שמוליקן האָט מען אופגעבורעט דאָס גאנצע כאַיל, און
די אידישע הייזער האָבן אָף א רעגע אָפגעאַטעמט.

שמוליק איז א איד א צעפלויענער. שמוליק איז א איד א האָן.
שמוליק איז א איד, וואָס האט צוואַנציק יאָר געאַרבעט אין פרעמדע
האַרבאַרגניס, איצט איז ער געפאָרן מיט זיינע געוועזענע באַלעבאַטס,
ווי א זעלבשטענדיקער שקירניק.

שמוליק קען זיך ניט כאַסמענען. שמוליקן טראָגט דער קאָפּ ניט אָף
קיין גרויסע זאַכן, זיצט ער איצט אָף איינער פון די צוויי פורן און
פאַרשעלט זיך דאָס געביין.

„לעמאַי איז ער געוואָרן אַליין א באַלעבאַטס?“

ער פאַרשעלט זיך דאָס געביין, ער איז צעפלויען, און איין געדאַנק
קלעפט זיך ניט בא אים צום צווייטן. די האַרבאַרעס האָבן פון אים
געלאַכט, אים אונטערגערייצט פונדערגרינג, און שמוליקן האָט געקלאַפט
אַ צאָן אָן א צאָן...

דאָרף ניט אויספאלן שמוליקן עפענען א מויל און זיך צעריידן?

שיר וואס ער וויינט ניט, אָבער ער רעדט!

און צו וועמען? צום קאָזיר-זירקאָ אַליין!

— אדויני, — זאָגט ער, — שיק אונדז וואָס גיכער אָפּ, מיר זאָלן כאַטש
באוויזן אהיים פאַרפאָרן!

— ווארום וואָס? — פרעגט דער קאָזיר, גרויסהערשעריש און אָפּ-
געהאַקט.

— ווארום מוזשיקעס מיט ביקסלעך האָבן אונדז באַגעגנט פאַרנדיק
און האָבן אונדז געזאָגט, אז זיי גייען אָף אוררוטש, גייען זיי.
און בא שמוליקן קלאַפן די ציינער אין מויל.

111 זר קאזיר-זירקא האט זיך נאָרזיכטיק און גרויסמוטיק נאָך
עפעס דערפרעגט. דער קאזיר-זירקא האט זיך נישט געשעמט פאַר שמוליקס
פור שקירניקעס און ס'האט זיך בא אים ארויסגעכאַפט:
„נו, גוט, מירן זיי ווייזן, אייערע מוזשיקעס“.

אין דעם צווייטן צימער האט דער קאזיר עפעס פאַראַרדנט, איז
געוואָרן א גערודער. די אָנגעזויפטע האָבן אינמיטן-דרינען געדאַרפט
אופהערן טאַפן אין די אידישע ליידיקע, צעביילטע הייזער. געווער האט
אָנגעהויבן קלינגען. און שמוליקס פור האט מען געגעבן צוויי שאַמרים
בין ארויס פון שטאַט:

„די שקירניקעס זאָל מען נישט אָנרירן“.

און יענע האָבן דאָך נעבעך נאָך פריער עפעס, אַלפֿיטאַעס, געווען
אַרויסגעשלעפט פון דער פור. האָבן זיי עס גיך אריינגעלייגט אף צוריק,
און מע פאַרט.

עפּשער האט טאַקע שמוליק באַגעגנט פאַרנדיק גאַיטשיקעס מיט
ביקסן. און עפּשער האט זיך אים נאָר אויסגעזאַכט אַזעלעכס, נאָר איצט
האט ער זיך שוין נישט פאַרשאַלטן דאָס געביין.

אידן האָבן פונקט געהאַלטן צווישן מינכע און מאַירעו אין דעם
קלייזל, וואָס אנקעגן שאַסיי, ווען ביידע פורן זיינען נאָענט אהין צוגעפאַרן.
די שקירניקעס — זיי זיינען געוואָרן גרוי פאַר איין מעסלעס, אָבער
נישקאַשע, זיי האָבן שוין וואָס צו דערציילן: כאַטש בעסאָד, כאַטש
שטיל, כאַטש נישט דערזאָגטערהייט.

וויפל שטייט האָבן זיי צוגעזאָגט געבן ?

וויפל צען סלאוועשנעס וועלן פאַר קיין צען יאָר נישט אויסאַרבעטן!
זעט איר שוין ? מיין טאַטע איז אויך געפאַרן צו פעטלירען צום
פריזעוו. אַהין פאַרנדיק, האט ער זיך אָפּגעשטעלט לעם מיין פאַר-פאַלקישן
צימער. ער איז אַראָפּ פון פור און איז אַריין צו די קינדער זיך זעגענען.
קומענדיק צוריק, זיינען מיר שוין געווען בא אים. זאָל דער טאַטע
דערציילן, ווי האט מען דאָרט די שקירניקעס באַגעגנט, און איידער מיר
וועלן בלייבן ווייטער אף אַ צייט באַריגעז, לאַמיר כאַטש איצט אפּטריי-
קען אינאיינעם טיי.

מיט וואָס איז קאזיר-זירקא אוועקגעפאַרן פון אורוטש ? ער איז
אוועקגעפאַרן פון אורוטש מיט קאַלדערעס, מיט געוואַנט, פון די לעצטע
באַהעלטענישן ארויס, מיט אָנגעפרעסענע פֿיסקעס און עטוואס דערשראָקן.
די באַלשעוויקעס גייען אף אים פון מאָזיר.
טאָ וואָס האט קאזיר-זירקא געבעטן פאַרן אוועקגאַנג ?

זיינע שליכים זיינען געקומען צו לויפן און האָבן איבערגעגעבן, אַז קאַזיר-זירקאָ האט געבעטן — די שענסטע לייט פון שטאָט זאָלן ארויס צו זיי צום באָן. ער דארף עפעס זאָגן.
און צי די אידן זיינען געגאנגען?

יא, געגאנגען. — דער פער פון שטאָט, די וואָניקסטע האָבן גענומען אונטערפרישן איינער דעם אנדערן און... ער וויל עפעס זאָגן. און... מע מוז גיין. און... מע ווייסט נאָך ניט, צי זיי פאָרן שוין אוועק. און... מע קען אים ניט מעוואַזע זיין — מע מוז אויסהערן „זיין“ רעטש אויך! 60, 70, 100 מענטשן זיינען אוועק צום באָן עפעס הערן. דער באָן אָבער האָט נאָך צייט, ער קען נאָך מיטן אוילעם שפילן, ווי א קאָץ מיט א מויז:

טאָ זאָלן זיי דערווייל וואשן די ווענט פון די וואגאָנעס.
זאָלן זיי זינגען לידער פון ציען.
זאָלן זיי ווייזן די שטייול — עמעצער פון זיי גייט דאָך נאָך, דוכט זיך, אין שטייול, און...

זאָלן זיי פאָטשן איינער דעם אנדערן אין די באַקן, און...
דער פאַראַוואָ פייפט שוין, טאָ זאָלן זיי, די אידן, זיך אויסגלייכן און הערן — דער צוג גייט דאָך שוין אוועק!...
הערן איז שוין געווען וואָס. ס'איז אפילע געווען וואס צו זען אויך (ווען ס'וואַלט מיטאַמאָל ניט געוואָרן פינצטער אין די אויגן): דולעס פון ביקסן, רעוואָלווערן, שאָסן-קנאקן, רויך און בלוט.
עפשער זיינען זיי שוין אלע געווען אויסגעקערט מיט די נאַקנס צום לויפן, — פיס אָבער האבן זיי געהאַט קורצע.

דער באָן איז געפאָרן, ווי א פאַברישנע מאשין, און האט געקאָסעט און ניט געלייגט אין קיין גאַרבן, נאָר גלייך אין סטויג אַריין.
דער באָן איז אַוועקגעפאָרן, און אפילע קיין איין אויסגעפוצטן פעט-ליוראַוועץ ניט איבערגעלאָזן אף קיין רעפוע. און אין א האַלבער שאָ ארום ערשט איז די שטאָט געלאָפן געוואוירע ווערן: —

„פאר וואס קומען ניט די שטאָטלייט אוי לאַנג? פאַרוואָס האָט מען געהערט אזוי לאנג שיסן, און דער באָן האָט געפייפט (ס'איז דאָך אינ-גאַנצן א ווערסט פון שטאָט). עפשער א נייע מילכאָמע? נו, יא, — — — — —

א שאָ האט געווערט דערקענען.
לעבעדיקע האָבן פרישע, נאָך ווארעמע פריינט געדאַרפט דערקענען.
יעדער נאָך-ווארעמער פאַרבלוטיקטער קערפער איז געווען אָפגע-שלעפט אין א זייט. א הייפל לעבעדיקע פון ווייב און קינד, פון שוועסטער

און ברידער האָבן זיך אַנידערגעזעצט באַהיילן זייער אומגעריכטן וואָ-
 רעמען קאַריבן. הייפּעלעך, הייפּעלעך זיינען צוגעקומען מיט צעגרוילטע
 לייבער, מיט פּלוצלעכע צעבויטעטע אויגן. אינדערגיך געוואָרפן, געדער-
 קענט, געפונען, — און זיך אַנידערגעזעצט אַפּריכטן די יעלאָלע. אַט פונקט,
 ווי נאָך דעם וואָלטן זיי געגאַנגען אהער שוין פון פריער צוגעגרייטע,
 אָדער ווי ס'וואָלט, עפּשער, געווען פון פריער אזא מינהעג. אַ פאַלק-טאַג
 אזא, וועלכן מע דארף אַפּריכטן און קלאָגן: הייפל און הייפל — און איר
 קאַרבן, הייפל און הייפל — און איר אומפאַרצוימטער גרוילנדיקער באַסקאַל.
 באַפּעטיקט א פּעלד מיט בלוט, און מע ווייסט ניט ווער איז דער
 באַלעבאַס פון דעם כייילעק ערד.

און אַנקעגן האט זיך א נעפּעשל פון אן אנדער פאַלק — א באַרוועס
 שיקסעלקע פון די איינבאַנער — זיך אַרופּגעראַפּעט אַף א פּלויט און
 צוגעזאָדן געוואָרן: זי האָט עפּעס געזעען, אַף עפּעס געקוקט און די
 אויגן אַפּרייסן ניט געקאָנט.

„פּערזיק אָן איינעם“ — האט דערנאָך אין א צייט א יונגערמאַן אריינגע-
 געשריבן אין א בלאַט.

אַ פאַרשטעקטע, א הילפּלאָזע מאַצייווע:
 „40 אָן איינעם“.

אַבער נאָך איידער מ'האַט געוואוסט קלאר דעם כעשבן „וויפל?“,
 איז שוין אורוטש ווידעראַמאַל געלאָפן:

קיין נארינסק, קיין וועלעדניק, קיין סלאָוועשנע... און נאָך — וואוהין
 די אויגן האָבן געטראָגן.

געלאָפן איז מען איצט, כאַטש קיינער האָט ניט געטריבן, — קאָזיר-זירקאַ
 איז שוין געווען ווייט; און היימישע שכינים האָבן שוין ניט געהאַט
 צוליב וואָס יענעם שרעקן. — ווייל הייזער זיינען שוין ניט געווען קיין
 הייזער, נאָר ליידיקע צעביילטע כורוועס; א שטאָט — אַ כורווע.

לויפן זיך אידן און אידעלעך. און שכינים כאַפן זיך ארויס אַף דער
 שוועל און צום טויער א קוק טון.

ווער ס'קוקט מיט ראַכמאַנעס און ווער מיט הוילן נייגיר אַף עמע-
 צנס גאַליקן ביי-וואונדער.

vii. צוריק קיין סלאָוועשנע

אורוטשעווער אידן ניט-פאָרגינערס לאכן, אַז צו סלאָוועשנע וועט דער רועך אליין ניט צושטיין. פאָרגינערס אָבער זאָגן, אַז סלאָוועשנע איז ערעץ-איסראָעל. און זיי זיינען צופרידן... און קיין אורוטשעווער זיינען שוין באַ אונדז ווייטער ניטאָ. כּוץ די, וואָס וואוינען אין צוויי שטעט; זיינען זיי טאַקע צופרידן, וואָס סלאָוועשנע איז, אָנאנהאַרע, ערעץ-איסראָעל.

...אָבער פון דער וועלט ניסן הערן מיר ביטערע: אין פראַסקוראָוו, — דערציילן די, וואָס לייענען די בלעטער, — אין פראַסקוראָוו 3000 אידן צעהארגעט.

— וואָס איז עפעס נאָר אידן?

— און דריי טויזנט?!

אַ, דריי טויזנט איז עפעס צו אַ האמעטנע ציפער. ווי אַ טויבער זעץ מיט אַ קלאַץ אין מויעך אריין: דריי טויזנט! און אלץ זיי — די פאַרפלוכטע פעטליוראָוצעס! דאָ, באַ אונדז, הערט מען שוין פון זיי ניט קיין זיכער, און דאָרטן בושעווען זיי נאָך. — דאָ איז שוין באַ אונדז אַ שטיק באַלשעוויקעס ארום-און-ארום. כאַטש באַ אונדז אין שטעטל איז נאָך ניטאָ קיינער פון דער וולאסט.

אידן עסן פעטע קוגלען — סיי די קעפּ, סיי דער קרענערער אוילעם. פון ארום-און-ארום זיינען מיר איין שטיק באַלשעוויקעס-לאַנד. פאַר באַלשעוויקעס דארף זיך לעבן אידן גוט. און אָט האָט זיך שוין באַ אונדז געעפנט אַ סאָיו מיט אַ קלוב: פון אורוטש וועט מען אונדז צו-שיקן אינסטרוקטאָרן! אָבער וואָס נאָך? אין ראַדאָמישלע און אַרום הערט מען עפעס אַ סאָקאַלאָוסקען. דריי הונדערט אידן, — זאָגט מען, — אין ראַדאָמישלע? צעשניטן. ראַדאָמישלע איז פונדאָנען ניט אַזוי ווייט — 150—120 ווערסט, און פון ברוסילאָוו הערט מען, און פון טשערנאָבל. פע! עפעס פירט זיך אף דער וועלט זייער פאַסקודנע! סטרוק, סאָקאָ-לאָווסקי, און ווייטער אמאָל סטרוק, און ווייטער סאָקאַלאָווסקי, און עפעס

א זעליגנע, און גריגאריעו. „אין סלאוועשנע, פאר הונדערטערליי, הערט מען ניט אַזעלכס“. די ווייבער נאָר, די ווייבער, וואָס גייען ארום איבער די דערפער, האָבן אָפט צאָרעס. פאַראַן שלעכטע גאָים, וואָס האָבן ליב זיך אַ רייץ-טון.

— וואָס, דו האָסט זיך גאָר ניט מוירע, ביילאָ, ארומגיין איבער די דערפער?..

אַ צווייטע גאָיע דערציילט, אַז 5 סאַקאָלאָוועס זיינען געקומען הייסן און אַגריידן, אַז מע זאָל דאָ אויך טון אַזוי מיט די אידן, ווי מע טוט באַ לייטן! — נאָר דער דאָרף האָט געענטפערט, אַז היגע אידן זיינען ניט אַזעלכע. די היגע אידן זיינען אַנדערע!

ס'איז שעקער-וועקאָזאָו! דערווייל דארפן די דאָרפסטייער טראָגן אָף זיך די אכראיעס פון א גאנצער שטאָט מיט אידן!.. דערווייל ליידיגן די דאָרפסטייער כאַרפע, ווייל יעדער, אפילע גוטער וואָרט טוט א שטאָך, ווי מיט אַ נאָדל!.. אָבער ס'איז זיכער ליגן! וואָרום ווי קומען אהער סאַקאָלאָוועס? דאָס איז איינס. וועהאשיינס, האָט שוין אורוטש אָפּ-געפאָקט, און פונדאנען זיינען זיכער אלע צאָרעס אַוועק!..

...שייעל מיט אַשערן, בוזיקס ברידער, זיינען שוין אַ קאָרג יאָר ניטאָ אין דער היים.

פאַרוואָס?

פאַר גאָרניט!

זיי קנעלן ערגעץ אין א דאָרף הינטער אַלעווסק, און דאָרטן זיינען די פאָליצאָן, אָדער ווער! פאַר זיבעציק ווערסט פון אונדז זיינען אַשערקע מיט שייעלן — און זיי זיינען שוין אין אן אַנדער מעלכע. ווען-ניט-ווען טראָגט עמעצער דורך א קאָנטראַבאַנדע פון פוילן צו די באַלשעוויקעס, בריינגט אַ צענטער אויך אַ ברייזל, אין היטל איינגענייט.

און באַ אונדז אין סלאָוועשנע איז זומער. אָבער טאָקע ליבער זומער. און דער מאמע אונדזערער איז אין אנדערע פראָטים אַ יאָם בעסער ווי פריער. מיר האָבן דאָך אַ בעהיימע — די שוואַרצע בעהיימע — (אַ, די מאַמע דערציילט זיך אָן אַסאָך כאַכמעס פון איר), און יאָסעלע, ראַכעלע מיט מיילעכן פארוזכן אלע טאָג מילך!..

אינדרויסן איז באַ אונדז שוואַנעס, און אונדז איז גוט ווי דער וועלט. אומעטום באַקן זיך בלינצעס. אנדערע בלינצעס וועלן זיך „באָדן“ אין פוטער, אַנדערע וועט מען „טונקען“ אין פוטער, די איבעריקע וועלן נאָר „ליגן“ לעס פוטער. אָבער בלינצעס זיינען אין גאָר דער שטאָט: יעדער הויף לאָזט אַרויס אַ בעהיימעלע, און יעדער קימען לאָזט אַ רויך פון

בלינצעס. מיין קליינע מאַלפּע איז היינט אויך זייער פאַרנומען — דער שלייער דרייט זיך אָף איר. אָבער באַטאָג, ווען די אינגלעך וועלן זיין פריי פון דאווענען און די מיידלעך — פון קאַכן ווארמעס, באַטאָג, ווען אלע וועלן אָפּעסן די בלינצעס, גיי איך מיט בויזן צו באַסיען אין קלוב אַריין. אין קלוב האָבן מיר אַרבעט. די אינגלעך קלייבן זיך אהין גערן, און דאָרט וועלן מיר לייענען, און דאָרט איז עפעס דאָ מיטן אוילעס וועגן וואָס צו ריידן. כאַטש בויז זאָגט, אז אין וואָס איז אַ סאָך טומל-דיקער. און כאַטש שטאָט איז סייזוי באַשמעקט מיט בלינצעס פון עק ביז עק, און שטאָט איז מיט זיך יאָנטעוו-צייט מוירעדיק צופרידן — מע שמעלצט זיך אַזש פאַר נאַכעס...

יעדער וויסט, אַז זומער פאַרמאָגט אַ כוידעש טאַמעז. אָבער סאָף סיוון איז שוין אויך גוט ווארעם, און באַ די האַרבאַרעס אָף די הויפּן טריקנט זיך שוין קאָרע. ווער ס'האָט האַנאָע פון שיינע טעפּיכער אונ-טער די פּיס, ווער פון באַגאַלדעטע קיילים, און האַרבאַרעס קוועלן אָן פון פרישער קאָרע, ווען זי טריקנט זיך אין הויף. אי, פרישע קאָרע שמעקט זיי בעסער פון לעקעך, טרוקענע פעל — בעסער פון געבראַטנס, און דושעגעכץ בעסער פון עפל-וויין. און ס'מאכט ניט אויס — אז ס'איז דאָ קאָרע, פעל, קאַלעך און דושעגעכץ, איז דאָ לעקעך, געבראַטנס, פעטע קוגלען און געווארעמטער בראָנפן. יא, אונדזערע האַרבאַרעס טרי-קענען איצט קאָרע איבער די הויפּן. באַטאָג — צעבונדן די גאַרבן און אויסגעשפּרייט אנקעגן דער זון, פאַרנאַכט — צונויפגעבונדן און אין סטאָס אריין. טרעפט זיך אַ כמאַרע — טאָ כאַפּ וואַרף אַוועק אלע אַרבעטן און לייג צונויף, טראָג צונויף די קאָרע אונטער אַ דאך!

אַזוי בין בין ביד אַרומגעגאַנגען מיט יעשווען, כ'האָב געהאַט אַ פרייע „אינסטרוקטאָרסקע" שאָ. פלוצים זיינען אַוועק שליכים נאָך מיר איבער דער גאַנצער שטאָט: ס'האָט זיך אָנגעכמאַרעט און ס'ליגט אַ הויף מיט קאָרע!

מיר קאָם אָפּגעזוכט און אוועקגערופן.

אינדערהיים איז שוין די מאמע ביז געשטימט. די קינדער, די אר-בעטער, שכינישע קינדער: מ'טראָגט קאָרע! ווער מיט אַ שטריק, ווער מיט אַ האַנטעך און ווער גאָר אין די הענט! אומעטום טראָגט מען זי: אין הויז פון שטוב, אונטערן קעסל, אין שטאַל צו די בעהיימעס, — צום פערד און אונטערן שאַפּע... מ'דאַרף אַרויסראטעווען די קאָרע פון דעם רעגן!

בא מיין מאמען האָב איך שוין דאָסמאָל גאָרניט אויסגענומען:
„איך גיי זיך ארום און שפּאַציר, און בא איר וועט באלד אָפּגענעצט
ווערן אַ הויף מיט קאַרע!“
בא וועמען — היי, באַ וועמען — טוואוע, און בא די האַרבאַרעס —
קאַרע. ס'ווערט אַ גאַנצער טראַסק!

בוזי האָט מיך איבערגעפרעגט:
— וואָס איז דאָרטן געווען פאַר אַ טראַסק, אין האַרבאַרני, וואָס מע
איז דיך דריי מאָל געקומען זוכן?
און איך האָב איר דערציילט:
— דער טאַטע איז ניטאָ אין דער היים, אַ הויף מיט קאַרע האָט
דאָרט געזאָלט געווען פאַרנעצט ווערן...
און דאָס איבעריקע ווייסט זי שוין אַליין, בוזי, אַז די מאַמע קען
ניט פאַרשטיין, וואָס הייסט איך פיל זיך ניט מאַיסע-באַלעבאַס באַ איר
אינדערהיים? און ס'אַרט מיך ניט פאַר דעם, וואָס באַ זיי קומט פאַר
אַפן זאָוואָד?
„וועמען דאָרף אַרן, אַז ניט מיך?“
און צווייטנס:
„וועמען וועט עס אַריינקומען איבער הונדערט מיט צוואַנציק יאָר,
אַז ניט מיר?“

יא, בוזי ווייסט שוין דער מאַמעס טאַינעס. און אינדרויסן באַ אונדז
איז סאָף סיוון. סלאָוועשנע איז פול מיט זון און מיט זעט, אין סלאָ-
וועשנע איז נאָר אַ מאַנגל אָף זאַלץ. דאָס יא, זאַלץ, מישטיינס געזאָגט,
איז פלוצים געוואָרן אַ סכּוירע. זאַלץ האָט מען אופּגעהערט האַלטן אין
פעסלעך און מע האַלט זי אין זעק. און דאָס — באַהאַלטן. אויבן-אויף אויב
מע האַלט, איז אין טאָרבעלעך... דער אָרעמער אוילעם, דעריקער פוי-
ערים, האָבן זיך וואָס צו מוטשען איבער דער פאַרשאַלטענער זאַלץ. פון
די דריי אומגיינדיקע מאַטבייעס: געלט, זאַלץ און קאַרן, איז זאַלץ
געוואָרן דער גרעסטער מעיוכעס. די ווייבער אין די דערפער אַריין
האָבן אָנגעהויבן טראָגן ווינציקער טעפ און מערער זאַלץ.
„אין דאָרף פאַר זאַלץ וועסטו קריגן אַלץ!“
„האַסטו נאָר אַ פּוידל זאַלץ אין שטוב, וועסטו שוין האָבן פון אַלדאָס
גוטס אין שטוב!“...

און אין אַ מאַרקטאָג צווישן די וועגן טראָגן אַרום די ווייבער ניט
קיין טיכעלעך געלט, ווי אַמאָל, נאָר אַרבעלעך זאַלץ.

— וואָס ווילסטו פאַר דעם האָן?

— אַ פונט.

— פאַר דעם דייזשקעלע?

— אַ האַלב פונט.

— פאַר דעם וואָגן האָלץ?

— צוויי פונט.

— פאַר דעם וואָגן היי?

— 6 פונט.

אַ מאָדנע וועלט! זיצסטו אין שטוב, האָט זי נאָך אַ פּאָנעם פון אַ וועלט, אין מאַרק אָבער איז די וועלט אַן איבערגעקערטע!
אַ פויער בריינגט צו שלעפּן אַ וואָגן האָלץ, ווי אַ שטויג. ער מיט די כאַיעס האָבן אָף דעם געהאַרעוועט אַ מעסלעס. און צוריק פירט ער אין אַ טאָרבעלע אָפּן דנאָ אַביסעלע קויטיקע זאַלץ. און אויב געמאַלענע, האָבן שוין זי די פויערים אויסגעפרוואוּט — זי איז ניט געזאַלצן! ווייזט אויס, געמישט אַפּדערהאַלב מיט קרייד אָדער מיט מעל.

יאָ, סע זיינען פאַראַן היינט באַלאַגנים אָף קאַרגן אַ פונטל.

מער פאַלשקייט באַ זאַלץ היינט, ווי באַ זייד.

גיי, דערצייל זיי, אַז מע טאָר ניט פעלשן קיין פונטל, אַז מע טאָר ניט באַשווינדלען קיין פויערשע מי. ניטאָ קיין זאַלץ — איז אַלעמענס צאָרע! אָבער באַשווינדלען יענעם אין זיין הונגער — איז ניט שיין!
פאַראַן אָבער ווייבער, — אַלמאַנעס און אַזוי יונגע לייט אָן אַראַפּ-נאָסע, — קומט באַ זיי אויס, אַז זיי האָט גאָט אַליין ערלויבט געבן דריי אַכטל פאַר אַ פונט. איינמאַל איז דאָס פיקוע-געפּעש, און צווייטנס — „אַן אַנדער ברייער האָבן זיי?“

יאָ, אַ הונגער אָף זאַלץ — און אַן עק! כאַטש ניט באַ אַלעמען:

באַלעבאַטים אידן און באַלעבאַטים פויערים האָבן אין שטוב צו פּודלעך זאַלץ. אידן האָבן פון זייער מיסכער אָדער מעלאַכע, און פויערים האָבן פאַר פּור-געלט, וואָס קרעמער שיקן זיי אין נעסיעס. פון אַרעמע אידנס וועגן אָבער און פון אַרעמע פויערימס וועגן איז מער ניט אַראַפּ-געשיקט געוואָרן, ווי ניין פּור זאַלץ אָף דער גאַנצער וועלט. און זיי דאַרפן זיך קריגן כעיונע דערפון. דאַרפן האַנדלען צווישן זיך און זיך אַמפּען, דאַרפן זיך קריגן, זיך טיילן און זיך דינגען; פאַרוואָס אָבער — ניין! סיידן אָפּן שפיץ מעסער. אַזוי די אידן, אַזוי די גאָים. קיין ברויט זאַלצט מען אינגאַנצן ניט. געקעכטס — עטוואָס! אַ קינד קען אַמאָל אָפּ-כאַפּן די עמעסע באַד, אויב מע דערכאַפט אים באַ דעם זעקעלע זאַלץ. יאָ, אָף זאַלץ איז באַ אונדז אַ הונגער — און אַן עק!

אָף די פּריזבעס וועט איר הערן רעדן פון זאַלץ, שאַבעס נאָכן
שלאָף, — פון זאַלץ. מ'לייט איינער באַם אַנדערן, מע צאָלט כווינעס —
מיט זאַלץ. דער שאַבעס-גאָי גייט נישט אַנדערש, נאָר פאַר זאַלץ. אַ שאַ
און אַ שאַ — און מע רעדט שוין וועגן נאָדן פון זאַלץ.

דרייסיק פּור זאַלץ — נאָדן!

אַ פּור זאַלץ — נאָדן!

אַבער אַזעלכס הערט מען נישט באַ אונדז, אַזעלכס הערט מען אין די
דערפער, וואָס צווישן אונדז און פוילן. דאָרט האָט זיך פאַרפירט אַ
גרויסע קאָנטראַבאָנדע. דאָרט באַקן זיך אויך שידוכים אָפן טויך. צאָלט
מען טאַקע דאָרט נאָדן מיט סאַכאַרין, מיט פאַרב און מיט זאַלץ.
און באַ אונדז איז סאָף סיווען אין שטעטל. אינדרויסן — ליבער
זומער, די גערטנער זאָגן פיל צו. נאָר טאַקע ווייטער — כּוץ די אוגער-
קעס. יענע וועלן היינטיקס יאָר נישט האָבן קיין גוטן סאָף.

— ?

— ס'וועט נישט זיין מיט וואָס צו זאלצן.

דערפאַר איז היינט אַ גערעטעניש אָף וויינשל: אַ וואָך און אַ וואָך
וועט מען אין סלאָוועשנע האַטען גרעבלעס מיט וויינשל.

... זאָגן, אַז מיר לעבט זיך גוט — איז ווינציק. זינט איך לעב — האָב
איך נאָך אַזאַ גוטס נישט פאַרמאָגט! און בעסער — זאָגט מען — האָט
קיין שיר נישט.

נעמען נעמט זיך עס פון דעם, וואָס אַ מיידעלע וואָרט אָף מיר אַלע
טאָג אין שטוב, ווען איך גיי אַהיים פון דער אַרבעט. און אויך פון דעם,
וואָס איך אַרבעט שווער, איך פאַרדין אָרנטלעך, און מיר עסן אוף זיס.
בוזי פאַרשטייט נאָך, ווייזט אויס, נישט דעם איקער סיכל פון דער
זאָך. דאָס הייסט — ס'אַרט זי. נישט, וואָס איך בין אַ באַלמעלאַכע, אַ
מענטש באַ יענעם. נאָר די גוירים, — זאָגט זי, — די גוירים דערוואָרגן
זיך אויך נישט מיט קיין קניש! — זי זאָגט אָפּ אַמאָל אַזאַ ווערטל און
צעלאַכט זיך הילכיק און קלינגענדיק.

אָ-האָ! איר געלעכטער איז באַ מיר ווערט אַסאך!

און זי איז טאַקע בעפּראָטער און בעפּראָטער גערעכט. אין האַרצן
ווייס איך אָבער, אַז זי פאַרשטייט נישט קלאָר די ריכטיקייט פון דעם
איניען. זי האָט זיך, ווייזט אויס, נישט דערקלערט צו דעם, ס'אַ גרויסער
פאַרברעכן עס איז — ווערן רייך פון פרעמדער האָרעוואַני. אַז זי וועט
זיך דערטראַכטן צו דעם, וועט זי אָבער אַליין זען, אַז ס'איז שוין

אסאך בעסער ארבעטן בא יענעם — אפילע גאנצע האלבע מעסלעסן ניט האָבן אָף זיך צו שאַפן — ווי זיין אַ גויר און וויגן פרעמד בלוט. מיין מאַמע, אונטער א יאָנטעוו, אַז זי ווינטשט מיר: — לעכאַים, מיין זון! גאָט זאָל העלפן. דו זאָלסט זיין אַ באַלעבאַס און האַלטן אַליין מענטשן. — ווייסט זי ניט, אַז ס'וואָלט מיר געווען אַסאך ניקער, זי זאָל מיר שוין גאָרניט ניט ווינטשן. כאָטש מיין מאַמע איז באַ מיר אַזוי טייער, אַז נאָך יעדער גוט וואָרט נאָך אירן בין איך גרייט גיין דריי-סיק ווערסט צופוס.

איצט איז מיר אין דעם זין אויך בעסער, איצטער אַרבעט איך, קען מען זאָגן, ניט באַ קיין באַלעבאַס. איך אַרבעט באַ אַן אַרבעטער — באַ הערשל יאָנטלס. ער איז ניט לאַנג געקומען פון כאַל. האָט ער אופגע-קליבן זיין געזינד, זיך באַזעצט אין אַ דירעלע אַרום דעם פעטער זאָל-מאנען און האָט זיך געשטעלט אַרבעטן: ער ענדיקט אַרויס סכּוירע פאר פעטריקאָווער סאָכרים. גרויסע פאָדריאָדן סכּוירע ענדיקט ער זיי ארויס. און ער וואוינט אַ שטוב לעם אַ שטוב מיטן פעטער זאָלמענען. דאָרטן האָט ער אַ גרויסע שטאַל, וואו מיר אַרבעטן, אַפן פעטער זאָלמענס פלייטן טריקענען מיר טאַקע די סכּוירע באַם גלעטן און באַם שוואַרצן. איצט לעבט זיך האַרבאַרעס ביכלאַל גוט. סטאַליאַרעס, מעלאַמדים, מוליאַרעס, קרעמער-אינגלעך און אפילע באַלעגאַלעס, — אלע האָבן זיך אַוועקגעלאָזן אין די האַרבאַרניס אַריין, די האַרבאַרעס האָבן היינט אַרבעט און האָבן מיט וואָס צו באַצאָלן. פאַרשטייט זיך, אַז איך נעם שוין גוטע פרייזן, ווייל איך אַרבעט אין טרוקענעם ווערקשטאַט און קאָן גוט אויסקאָנטשען אַ יוכט.

גוט לעבט זיך מיר, וואָס מ'דאַרף ניט בעסער. אַפילע דעם פעטער זאָלמענען מיט דער סיווער באָרד שעם איך זיך אויך ניט און זאָג אים אויס, אַז מיר איז גוט, און שטענדיק, ווען איך גיי אַהיים פון דער אַרבעט, בין איך אָנגעלאָדן מיט אינעווייניקסטער פרייד: אינדערהיים איז ריין און שיין, אינדערהיים איז בוזי, און אינדערהיים זיינען פאַראַן אַ פאַר ביכלעך.

ווען ליעזן איך ביכלעך, פרעגט איר?

פאַרטאָג. ווען בוזי שלאָפט נאָך.

און אַ האַלבע שאַ פאַר איר אופשטיין בין איך שוין צוריק לעם איר.

דענסטמאָל הייבט זי זיך אָן אופוואַכן. זי איז פריש, ווי אַ קינד, זי איז צעפעסטעט, ווי אַ בלום אין גאָרטן, און דאָ הייבט זי אָן מיט פאַרשלאָפענע אויגן און ווארעמע נאַקעטע הענט מיך זוכן, צי ס'האָט

זיך באַ איר ניט געטראָפן קיין גענייווע, צי איך לייען דאָרט ניט „די ביכלעך“ אום גאַנץ פרי — ווינטער באַם לאַמפּ און זומער באַם פענצטער.

ניין, איך לייען ניט! איך בין דאָ אין איינער וועט אף אונדזער וויסער בעט דאָ, לעם איר. און דענסטמאַל נעמט זי זיך ערשט פרייען, ווי אַ קינד, מיט מיין גלייכער נאָז, מיט מיינע ברעמען, זי דרייט מיר די אויערן און וועקט מיך אָף צוקלוימערשט.

מיך דארף בויז לאַנג ניט וועקן. איך בין אַלע רעגע גרייט זי ליב האָבן, איר אויסקושן יעדער אייווער. יעדער נעגעלע אירט אויסקושן! אַ טייער קינד איז זי באַ מיר, אַ פריש, אַ בליענדיקס. זי צעעפנט אָף מיר אירע אויסגעשלאָפּענע אויגן, זי זשמורעט זיך און לאַכט. זייער שפעט וואָלטן מיר שוין געטרונקען ציקאַריע, ווען איך דארף ניט גיין צו הערשקען, צו די פעטריקאווער יוכטן, אף אַנטאַנאוויטשער גאַס. אָבער סייווי איז מיר אַלץ באַשאַטן מיט כּיין. אַפּילע די אַנטאַנאַ-וויטשער גאַס, אַפּילע די פעטריקאווער יוכטן און אַפּילע... אַפּילע דעם הינטישן קלימס אייניקלעך פונם עלטערן זון, דעם פעטער זאָלמענס שאַכן, וואָס פון יענער זייט פענצטער. פאַר וואָס דעם „הינטישן“ — וועט איר מינאַסטאַם שפעטער וויסן...

יאָסעלע מיט מיילעכן קומען אָפט צו מיר מיט שטאַפּעטן... אָבער דעריקער שפּילט זיך יאָסעלע אין די גרענעצן פון מיין טאַטנס „גיטער“. דאָרט האָט ער, איינמאַל, הערשעלען פאַר אַ כאַווערל; דאָרט זעט ער אַסאַך נייס פאַר זיך: אַ פערד מיט אַ וואָגן, אַ האַרבאַנז מיט בייטן, מיט גריבער און מיט אַסאַך „נאַסע פעל“: די אַרבעטער שאַבן די „פעל“. די אַרבעטער טוען אים אָפט אַ שרעק: צי וויל ער זיך ניט באַדן אין בייט?

ניין, ער וויל ניט! — און ער כאַפט און אנטלויפט פון האַרבאַרני. אין שאַפּע קלאַפט מען דאָרט דוב, דער פערד דרייט זיך אַרום-און-אַרום דער מאַשין מיט פאַרבונדענע אויגן און שלעפט די ראָד. דאָרט דארף מען זיך היטן, דער קאָפּ זאָל זיך ניט פאַרדרייען, מ'זאָל ניט אונטערפאַלן אונטער דער ראָד, און דער פערד זאָל דיר ניט פאַרטרעטן קיין פוס. און טאָמער אַ האָר אין דער זייט — שרייט ער אָן, דער אַלטער נאַפּטאַלע. שרייט אָן, אַז ס'איז סאַקאַנעס!

וואָס נאָך איז דאָ אין הויף? — צוויי ברונעמס, און מ'שלעפט פונדאָרט הונדערטער עמער וואסער — און פלייך אין קאַרעטע אריין!

ווייטער ליגט אויסגעשפרייט דוב און טריקנט זיך. אסאך זעט ער, יא-סעלע, באם מעכותן אין הויף. נאָר ווען איז אים די הארבאַרני גאָר צום טאָם — ווען ער האָט עפעס מיט הערשלען אַליין אָן אַרבעט, ניט נאָר קוקן, ווי יענער טוט. אַזוי האָבן זיי איינמאַל אויסגעבאַדן דער מומעס קליין קעצעלע אין קעסל. זיי האָבן דעם ניט געמיינט, כאַלילע, קיין שלעכטס, דעם קעצעלע, זיי האָבן עס נאָר אויסגעבאַדן אין קעסל, און נאָך עס געקלערט אויסצוואַגן. נאָר אַזוי ווי זיי האָבן עס ארופגע-לייגט אָפּ דער פריזובע, ס'זאָל זיך אַביסעלע אויסטריקענען, האָט עס שוין מער ניט געקענט לעבן, דאָס קעצעלע.

די יאָטן האָבן זיך אַפילע גענומען צום הארצן פון אַזאַ שפיל, אָבער גלייך איז אויסגעוואָקסן אַן אַנדער שפיל אין אַ נויטווענדיקייט: צונויפרופן אַ פאָר אינגלעך, מאכן אַ לעוואיע און באגראָבן דאָס קעצעלע!...

ווייטער האָבן זיי געהאט צו טון מיטן אויסגעשפאַנטן וואָגן, האָבן זיך געביטן צווישן זיך מיט פענעס. און קיין אַרבעט האָט ניט אויס-געפעלט.

דער טאָטע מיט דער מאמען האָבן זייער שיין אופגענומען יאָסע-לען און ראַכעלען — „דער מעכטענעסטעס קינדער“. און יאָסעלע מיט ראַכעלען — איז ניט געווען דער טאָג, זיי זאָלן זיך ניט שפילן באם „מעכותן“ אין הויף. און דאָרט איז דאָך אַ הויף פול מיט מיכיע און מיט אלדאָסגוטס. איצט שיט מען דאָרט אָן וויינשל אין די בוטלעס. גאנצע עמער וויינשל בריינגען די דערפער פאר פֿעל אויסארבעטן. זיי האָבן ליב מיין טאָטן, די גאָים, ער מאכט זיי אויס גוט די פֿעל. ער בייט זיי זיי קיינמאַל ניט אונטער, און זיי פאַרגינען מיין טאָטן די עמער וויינשל. היינט איז אַ גערעטעניש אָפּ וויינשל. איצט שיט מען אָן די וויינשל מיט צוקער, אַנדערע וויינשל קערלט מען אָפּ פֿרעגלען, און יאָסעלע מיט הערשלען זיצן דערווייל אין אַ ווינקעלע שטילער הייט און שפילן זיך. יאָסעלע פאַרהערט זיך די לידער, וואָס ער קען. און לידער קען ער אַסאך: ער קען „מאַרסעליעזע“, און ער קען „אויד לוי אַוודאָ“ און „איס אינטערנאַציאָנאַלאַם“, און נאָך, ווי „סיגלאַנצן די שווערדן אָפּ דער זון“... פלוצים דערמאָנט זיך די מאמע און שלאָגט איבער אינ-מיטן דעם פאַרהערן. פריער האָט זי זיך אַ אישעוו געטון מיט די קינ-דער, און דערנאָך אַ רוף געטון יאָסעלען.

— יאָסעלע, ראַכעלע, קומט נאָר אַהער!... גייט, זאָל בוזי קומען מיט אייזיקן, זאָלן זיי בריינגען קיידים און אָנעמען וויינשל אָפּ פֿהעג-לען. שוין זאָלן זיי קומען!

און ראָכעלע איז אַ קינד אַ שטיפערן, פרעגט זי :
 — וואָס עפעס מיט אייזיקן ? און אליין אז זי וועט קומען?...
 די מעכטענעסטע מיט די קינדער האָבן זיך צעלאכט, און ראָכעלע
 האָט זיך פלוצים פאַרשעמט פאַר איר אַרויספאַר.
 — גערעכט, גערעכט, — פאריכט שוין די מאמע דעם גרייז — גע-
 רעכט. זאָלן זיי אָבער קומען, די קינדער, און אָנעמען וויינשל, וועלן
 מיר פרעגלען איינינעם.

יאָסעלע האָט געמוזט אופהערן זיך פאַרהערן, און צוויי פאַר באָר-
 וועסע פּיטלעך, יאָסעלע און ראָכעלע, האָבן זיך אויסגעטראַיעט אין אַ
 שטאפעט: גיין רופן די קינדער, זיי זאָלן אָנעמען באַ דער מעכטע-
 נעסטע וויינשל.

יאָסעלע גיט איבער אָרנטלעך, ווי גאָט האָט געהייסן, און ראָכעלע
 לאַכט און שטיפט. אפן „כייש“ רעדט זי, און זי איז אַ גרויסע
 שטיפערן:

— גייט שוין, גייט שוין! — שטופט זי אונדז, — נעמט אָן באַ דעך
 מעכטענעסטע וויינשל!...

די יאָטן כאפן באַ אונדז אַ נאָש פון וואָס ס'איז נאָר דאָ און זיי
 אישעוון זיך, צי האָבן זיי נאָך צייט גיין צוריק צו דער „מעכו-
 טענעסטע“ זיך שפילן.

דער נייער נאָטשאַלניק מיליציע — צי ער איז אַ וואוילער גוי ?

ווייזט אויס, אַז זייער אַ וואוילער !

ערשטנס, האָט ער לעם זיך פינף מיליציאַנערן, אַלע היגע, מיר קע-
 נען זיי באַ די נעמען. אפילע טימוך לוכטאַנס (אָט דער הויכער, שיי-
 בער סאָלדאַט, מאַרקעס ברודער) איז אויך אין מיליציע. און צווייטנס,
 איז ער מיט אדע אונדזערע גאָים אַ גוטער-ברודער, ער האלט מיט זיי
 אין איין רעדן, אין איין סוידען זיך. מאַרקאָ און קלימס זון (א קורצער,
 ווי דער טאַטע זיינער, אַ כיטרער, אַ פאַרזעניש, אַ געלערנטער: ער
 האָט געענדיקט אונדזער שול פון ביידע קלאסן, אַ פאַרשוין פון 20 יאָר,
 און איז אַ שרייבער אין וואָלאַסט), אפילע מאַרקאָ מיט קלימס זון
 זיינען אָפטע איינגייערס אהין.

ער האָט, ווייזט אויס, ליב אַ אידן אויך, דער נאָטשאַלניק מיליציע
 אונדזערער, ער האָט דאָ אַנומלטן באַשטעלט אַ וועטשערע באַ אַ אידן
 (דער „וואָיט“ רופט מען אים, דעם אידן, באַ אונדז. מיסטאמע איז דאָ
 פאַרוואָס). ער איז אונדזער באַלעבאַט אַ שאַכן, דער „וואָיט“, האָט מען
 באַ בוזין געליגן אהין אונדזערע גאָפלען מיט די לעפל.

ווייטער איז דער נאטשאלניק ארומגעגאנגען אין איינעם א טאָג
(דינסטיק איז דאָס געווען, אף מאָרגן נאָך דער וועטשערע) איבער די
האַרבארניס. אָבער ס'איז גאָר געווען אַ טאָעס, וואָס מ'האָט געקלערט,
אָז ער גייט מאכן פראַטאָקאָלן פאַר „טשיסטאָטאָ“. ניין, עס הייבט זיך
גאָרניט אָן! — אַזוי זיך. ער איז אַ פרישער מענטש, איז ער זיך אַרומ-
געגאנגען מיט אַ מיליציאָנער איבער די האַרבארניס אין אַ מיטן זומער-
דיקן טאָג. ער וויל זיך באַקענען מיטן שטעטל.

— וויפל, — פּרעגט ער, — קענען פאַרוועגן אָט די אלע יוכטן, וואָס
טריקענען זיך אָט דאָ אף די רעשטונקעס?

— איך ווייס? אַ קלייניקייט! — ענטפערט דער באלאָבאָס מיט די
פאַרקאָשטעטע ארבל און אין דעם לעדערנעם פאַרטעך. — אנקעגן וואָס
פּרעגט איר דאָס, פאַניע כאַווער?

— אַזוי זיך, — ענטפערט ער גוטמוטיק, — אַ מענטש דארף אלצדינג
וויסן אין זיין לעבן. ס'קען אים אַמאָל צו נוי קומען.

אַ בעריע אַ פאַרשוינדל, דער נאטשאלניק אונזערער! ער גייט זיך
וואַכעדיק אָנגעטון און גאָר אָן געווער, נאָר מיט אַ שטעקעלע
אין האַנט.

— נאָך וואָס האָט ער עס געקענט ארומגיין ארום אלע האַרבאר-
ניס? — פּרעגט אונדזער יונגע באלעבאָסטע.

איז דער באלעבאָס ניט צופרידן, וואָס זי פּרעגט, און ער שרייט אויס:
— הייב זיך אָן מיט ווייבער! עפשער וואָלסטו אים געגאנגען
פּרעגן?

און אים אליין, דעם נאר, איז דאווקע אויך ניט אַזוי גוט אפן
הארצן. „טאָקע אינדערמעסן, נאָך וואָס איז ער ארומגעגאנגען איבער
די האַרבארניס, אָט דער נאטשאלניק?“

— דו ווייסט וואָס? — מאכט ער צו דער ווייב, — מ'דארף אים אָפּ-
קאָנטשען אַ דינעם בוקאט און אוועקטראָגן!..

און ס'איז אים „שוין“ אין דערזעלבער רעגע געוואָרן גרינגער אפן האַרצן.
— וואו וואוינט ער, דער נאטשאלניק, וואו וואוינט ער עס?

— וואָס איז, איר ווייסט ניט וואו? אין מאַרק. באַ פייגלען אַוו-
ראַמבערס אין דער דירע!.. — — — — —

שוין אַ וואַכן פיר, אַז מיר האָבן אים, דעם נאטשאלניק, האָט ער
זיך זיין מיליציע אין מאַרק, טאָקע באַ פייגל אַווראָמבערס אין דער
נייער הילצערנער דירע.

ס'איז געווען אַ טאָג אַזאַ מין, דינסטיק (ס'איז טאָקע דערזעלבער דינסטיק, ווען דער נאטשאלניק איז אַרומגעגאַנגען איבער די הארבאר-ניס), אַ שיינער, אַ פיינער, אַ ציכטיקער, אַ ליכטיקער דינסטיק: וואָס דאַרף מען מער? — אַ זומערדיקער! ... און מיט אלע טשאַקן! — גערשטן וועט זיך שוין באלד שניידן אַף די פעלדער. סוניצעס מיט מאלינעס האָט מען שוין אָפגעגעסן. איצט עסט מען שוין ווייניגל אפן פולן מויל, און אַף עלטערע אידן דערקענט מען, אַז זיי פאסטן. יא, ס'איז דאָך טאקע היינט אַ טאָנעס: זיבעצן טאָג אין טאַמוז...

אַ האַלבער טאָג אַרבעט איז שוין באַ מיר פון יענער זייט פלייצעס. די הענט זיינען פאַרפעטיקט פון בליאַקירן, די פינגער ברעכן. נאָר ס'מאַכט ניט אויס — אַזוי איז דאָך שטענדיק, אַז מע אַרבעט. און אינ-דערהיים האָב איך נאָך געטראָפן אַ גוטע יעדע. דעם אוילעם איז פריי-לעך, די מאַמע כאַיטשיק איז היינט ניט געגאַנגען אין דאָרף!

— וואָס איז?

— ס'האַבן זיך דורכגעריסן בריוו פון אַמעריקע!

— אַי-אַי-אַי!

— אַנו, ווייזט נאָר!

— טאָקע פון יייליקן אַ פאַק מיט בריוו!

ס'דאַרף מיר ווערן פריילעך, אַז — נו! אין אַכט וואָכן אַרום האָבן מיר שוין פון אים דאָווקע די עמעסע צופרידענע בריוו! ... אַ שאַד נאָר, וואָס אָשער מיט שייעלן זיינען ווייט.

— און נאָך „אַמעריקאַנקעס" פרייען זיך היינט?

— יא, יא! נאָך „אַמעריקאַנקעס".

אַה! אַה! איך ווער פריילעך.

נאָר אין שטוב דערקענען זיי, מיינע לייט, אַז איך בין גאָר ניט פריילעך. טאָ וואָס איז? טאָ וואָס האָט זיך, לעמאַשל נאַפרימער, געקענט

טרעפן

אַבער מיר אפן האַרצן איז גוט פאַסקודנע ... יא ... מע רעדט אין שטעטל פון אַ ... פאַגראָם.

— אַלע בייזע וויסטע כאַלוימעס צום גאַלעכס קאַפ!

באַ בוזין האָבן זיך אָנגעפוישט די לאַקן, דער פאַנעם האָט זיך איבערגעביטן, און די מאַמע איז אַרויס אין גאַס עפעס הערן.

מיין בעזדעטנע באַלעבאַסטע איז ווי אַ דאַרע בייזע קוואַטשקע אַריין, ניט קוקנדיק אַף קיינעם מיט אירע קליינע, בייזע אויגעלעך אינם

קײלעכדיקן, פאר דער צײט צעקנייטשטן פאָנעם. אַ מאָדנעם עלנטן
אויסזען האָט זי פלוצים באַקומען, מיין באַלעבאָסטע.
...אײגנטלעך, ווייטט מען דאָך נאָך פון גאָר ניט, נאָר רעדן רעדט
מען פון אַ פאָגראַם.
גיי גיב אַ זאָג אונדזערן אַ אידן — פאָגראַם! וועט ער דיך פרעגן,
מיט וואָס מע עסט עס.
סלאָוועשנע האָט, האַלעוואַי אף ווייטער, פון אַזעלכע צאָרעס ניט
געוואוסט. יא, נו, אָבער מע ווייטט נאָך ניט אַף געוויס.

— — — — —
אין גאָס שטייען טאָנעסדיקע רעדלעך מיט עמעס-פאָררייטע קעפּ:
און מאָדנע! — אידן זיינען געוואָרן אַזוי, ווי ס'האָט זיך פון זיי פלוצים
אָפגעטון דער מענטשלעכער שאַטן.
ס'זיינען דאָך שוין דאָ געווען אורוטשער אידן „נאָך“ אַ פאָגראַם,
זיינען זיי ניט געווען אַזוי אָפגעלאָזן, ווי אונדזערע „פאר“! איידער מע
ווייטט נאָך פון עפעס-וואָס צו זאָגן.

אין גאָס, אין אַ רעדל:
— פון וואָס זאָל זיך נעמען אינמיטן-דרינען אַ פאָגראַם?
— ווער ווייטט?
— וואָס הייסט — ווער? מ'ווייטט שוין פון שאבעס אָן!
— וואָס ווייטט מען?
— גאָרניט ווייטט מען ניט! אַז ס'איז אָנגעקומען די וויסטע בסורע
פון די „קניגעס“! דער גאַלעך זאָל איבערגעבן די „קניגעס“ מיט די
„מעטריקעס“ אין „סאַיוז“ אַרײן!... זיינען זיי זייער אַרײן אין דער רעציכע.
— אין וועלכן „סאַיוז“?
— אַי, אין וועלכן — אין שמעלכן! אַ איד שטעלט זיך דיר אַוועק
פרעגן קאַשעס!...
אין אַ צווייטן רעדל:
— איך גיי ערשט פון אים, פון דעם קובלינעץ.
— נו??
— ער זאָגט... ער זאָגט, ס'איז ניטאָ פאַר וואָס מוירע צו האָבן,
ס'איז גאָרניט מיט גאָרניט.
— עפשער איז עס טאַקע אן אויסגעקלערטע זאַך?
— גיי ווייט!...
אין אַן אַנדער רעדל:

— שווער צו וויסן, נעכטן איז באַ מיר געווען מיינער אַ שאַכן...
טאַקע אַ קאַפאָרע מיינע. ס'זאָל געווען עפעס זײן, וואָלט ער דערציילט.

— צי דען-זשע הערט מען שיידים ארום אונדז?
 — סאָקאלאָוועס, באַרימען זיי זיך פאַר די ווייבער אין דאָרף. זיי
 ווילן זייען אין אונדז שלעכטס.
 אַ גאָי גייט דורך. מ'ווערט אַנשוויגן, מע וואָלט נאָר אַף אים עפעס
 וועלן דערקענען, אָפּן גאָי, וואָס איז אַט-אַ דורכגעגאַנגען.
 — ניין, שפייט זיך אויס! אין סלאוועשנע איז קיינמאָל כאלילע
 גאָרניט געווען און ס'וועט נישט זיין!...
 — ר' יאָנקל, מאַכט זיך נישט צורעכט! וואָס מיינט איר איז סלא-
 וועשנע, וואָס מיינט איר? איר האָט אַרויסגענומען א וועקסל באַ גאָט?

אין די רעדלעך שטייען נאָר מאַנסבלען, די ווייבער זיינען פארנומען.
 זיי האָבן אַפילע אופגעהערט קאָכן וואָס צום אָפּפאסטן. די ווייבער האָבן
 גענומען דערווייל אופפאַקעווען זאַכן — שמאַכן, לעפל, בעכערס, אַלץ
 פארשטופן ערגעץ. פאַרשטעקן — זאָל נישט שטיין פאַר די אויגן.
 בוזי האָט מיך אויך אַרופגעשטופט אָפּן בוידעם. מיר האָבן זיך אַ
 קאַרזינע מיט אַנטון, האָבן מיר זיך. און מיר האָבן זיך אַ סאַמאָוואַר פון
 דראַשע-געשאַנק, וואָס איז גרעסער פון אונדז ביידן...
 די באַלעבאַסטע — נישטאָ מאַרדכע אינדערהיים, איז איר אַסאַך ערגער
 די צייט. אַזוי ווי ער וואָלט פארפּעלן אַף אַ גרויסן ערעוו-יאַנטעוו.
 ניין, שטענדיק צו ערעוו-פייסעך, צו ערעוו-יאַנטעוו שטעלט ער זיך
 צו מיט אַ פאַר טעג פריער.
 — אויסגעריסן זאָל ער ווערן! —

אומגערן איז באַ איר אַרויסגעפּלויגן אַ קלאַלע, כאָטש זי איז נישט
 שולדיק. באַ איר איז שטענדיק אַ שעלטנדיקער געמיט:
 „צי איך וועל זיך שוין מאַטריעך זיין און אַרופשלעפּן אָפּן בוידעם
 אירע זאַכן אויך?“

— אָן! פאַרוואָס דען נישט?
 איז פערענעס, איז קישנס, איז טעפלעך. אַ סאַמאָוואַר, אַן אַלטער
 סייפער. אַ טישטעך מיט אַנטון. און וואָס נישט?
 בוזי אומגעדולדיקט. בוזי האָט אַ פראַגע:
 די „קאָלדרע“ (מיר האָבן נאָר איינע אַזאַ), די „קאָלדרע“ — עפּשער
 אַוועקטראַגן זי אַהין, צו באַרעך-אייזיקן אין שטאַל?“
 מיט באַרעך-אייזיקס שטאַל זיינען מיר אַביסל פריינט. איינמאָל סיי-
 ווי, און צווייטנס — פאַר אונדזער שוואַרצער.
 — וואָס זאָגסטו, בוזי? די קאָלדרע אַהין? מ'קען אַהין!

די בלעכן אָפֿן בוידעמל באַקן מיט טאמעז, איך זע אויס דורך די בוידעם-פענצטערלעך די באַד און האַנעטשקע דער רעבעצנס הויף מיט אירע בעהיימעס. וואָס נאָך זע איך אויס? נאָר ניין, ס'איז עפשער נישט שוין קוקן דורכן בוידעם מיטן שפינגעוועבס. דאָס יאָ, איך בין דאָס ערשטע מאָל אָפֿ מיין לעבן דאָ אָפֿן בוידעם. נו, גוט. איצט מעג איך שוין צעוואשן די הענט און עסן מיט בוזין וואַרמעס. יאָ, מ'וואָלט גע- מעגט טון אַזעלעכס, נאָר די באַלעבאַסטע אינטערעסירט זיך וויסן, צי איך האָב נישט פאַרשטעקט אירע זאַכן ווינציקער געטריי ווי מיינע?

— אָ, ניין. ניין, באַלעבאַסטע. — און מיר איז אַ שאַד, וואָס איך קען זי נישט אַרופשלעפֿן אָפֿן בוידעם, איך זאָל איר דאָ אַלץ ווייזן...

דערווייל איז אַ גאָיע אַריין אין קיך (און מיר האָבן נאָך פריער אָפֿ- גערעדט, אַז עמעצער וועט אַריין, אַפילע אַ איד, זאָל איך דאָרטן זיין אַביסל שטילער אָפֿן בוידעם). וואָס וויל זי, אָט די גאָיע? — אַ לעק זאָלן!

— נאָ דיר אַ לעק זאָלן און גיי!

— און דער גאָיע איז עפעס אַ כידעש, וואָס מיין באַלעבאַסטע איז אַזוי איילנדיק און פארשמאַיעט, ווי פאר אַ כאַסענע.

... נו, יאָ, אַלץ איז באַוואָרנט. בוזי גיסט מיר אויף. זי לאַכט, וואָס איך בין אויסגעשמירט, ווי אַ שמאַראַוואָ, ווי אַ גאָסט געזעגנס. איך לאַך אויך. און באַ מיר זיינען שוין טאַקע די הענט ריין. און אויב עסן, טאָ זאָל זיין געגעסן!

וואָס מענטשן זיינען! פאַר איין שאַ געוויינט מען זיך צו צו זאַכן. אונדז איז שוין גרינגער! סיי ווי וויסן מיר דאָך נאָך נישט, אָפֿ וואָס מיר וואַרטן. באַ אונדז זיינען דאָך נאָך קיינמאָל נישט געווען קיין פאַגראַמען! און עפשער איז טאַקע די גאַנצע מאַיסע אַ ליגן?

צי כוועל גיין איצטער צו הערשקען אַרבעטן?

ניין, כוועל נישט גיין. עלעהיי אַ אינסטרוקטאָר איז געקומען צו פאַרן!

„טאָ-יעסט“ — אָפֿ אַ שאַ דאָרף מען צוגיין, טאַמער דאָרף מען די סכּוירע ערגעץ פאַרלייגן, צי וואָס.

— וועסטו באַלד קומען?

— יאָ, גיי אינערגעץ נישט אַוועק, איך וועל באַלד קומען.

אויב ס'זאָל טאַקע אינעמעסן דאָרפֿן זיין אַ גרויסער יאָנטעוו אין שטאָט, איז אַ שאַד, וואָס מ'האַט נישט געוואוסט און מ'האט זיך נישט צו- געגרייט. אסאך אידן זיינען נישטאָ אינדערהיים. איצט איז ערשט

דינסטיק — און אידן, וואָס גייען ארום אין די דערפער, באַלמעלאַכעס, וואָס
 גייען אין די דערפער, און בראַקאַרעס, וואָס אין די נאָענטע וועלדער
 אַרום — זיי קומען ערשט אָף שאַפּעס !! וואָס נאָך? — צי האָבן אלע גאָים
 אָפּגענומען באַצייטנס זייערע סכּוירעס באַ זיי אידישע באַלמעלאַכעס?
 באַ די שניידערס, באַ די שוסטערס, באַ די שמידן, באַ די האַרבאַרעס?
 כאָטש ס'האָט זיך אביסל איינגעשטילט, און אין שטאָט זאָגט מען, אז
 ס'וועט גאָרניט זיין, — דאָס איז איינס. און צווייטנס, האָט מען אָפּגע-
 רעדט מיטן נאָטאַשאלניק מיליציע, און צוואַנציק יונגע לייט וועלן ארום-
 גיין באַנאכט איבערן שטעטל. ס'איז טאקע זיין אייזע, דעם נאָטשאַלניקס.
 צי ער וועט געבן ביקסן?
 ביקסן זיינען אין מיליציע פאַראַן אַסאַך, ער וועט זיי עפּשער געבן
 ביקסן אויך!

פון הערשקען יאָנטלס זיינען מיר אַריין צו בוויס מאַמע, און דער-
 נאָך זיינען מיר אַוועק צו מיינע לייט. — די מאַמע האָט מיך געשיקט
 רופן, איך זאָל אָן טערווייזן קומען, מ'דארף עפעס העלפן דעם טאָטן.
 מיר איז ניט קיין ניס צו העלפן דעם טאָטן אין זיינע סעקרעטן. פונ-
 דערלעכאָטכילע בלאָזט ער זיך אָף מיר, און דערנאָך, אז מ'ו אַרבעטן
 אָפּ איינע אליין, אינצוויינען, אַמאָל א נאָכט, און אַמאָל עטלעכע שאַ.
 איז ער מיט מיר ווי צופרידן. צווישן די ציין טוט ער מיר א זאָג, איך
 זאל ניט אַוועקגיין, אָט וועלן מיר אַריין אין שטוב און מיר וועלן
 איבערבייסן... יאָ. איצט גייען מיר אויך צום טאָטן. בוזין איז אומעטיק
 איצט אָן מיר, גייען מיר אינצוויינען.

באט טאָטן אַרבעט מען נאָך. אָבער אויך אַזוי, ווי אין א גרויסן
 ערעו-יאָנטעוו: עפּשער וועט כאָלילע, פאר הונדערטערליי, אויסקומען
 עטלעכע טעג נאָכאנאַנד ניט אַרבעטן...

איך מיטן טאָטן האָבן מיר אן אַרבעט — אין דער קאָרע צונויפלייגן
 אַ פאַר מייסע ווייסע און געקאָנטשעטע סכּוירע. טאָמער איז די קאָרע
 קיין שמירע ניט, איז אביסל אָפּן האַרבאַרני-בוידעם צווישן שערסט און
 אביסל אָפּן שטוב-בוידעם. די שטוב-זאָכן מיטן אָנטון אויך אין „קאָרע-
 סעקרעט“.

— עפּשער האָט מען באַדארפט אונדזערע זאָכן אויך אַהער בריינגען?

בוזין איז עס ארוף אָפּן געדאַנק:

— איך מיינ, אז ניין. — און בין דערווייל פאַרנומען מיטן טאָטן

באַ די סעקרעטן.

— נאָר ווער דרייט זיך עס דאָ ארום לעבן אונדז אינדערשטיל?

א! ס'איז יאָסעלע מיט הערשעלען, זיי האָבן אויך וואָס צו באהאַלטן (קײן פרעמדן וואָלט מען אָהער ניט געלאָזן). ס'שטייט א שוועסטערל באַם ברונעם, פונדערווייטנס, זי וואָשט אָף צעקלעמערשט דאָס מילכיקע געפעס און זי גיט אַכטונג, צי קיינער ריפּעט זיך ניט אַרום דאָרטן, וואו מיר אַרבעטן. אין אַלע האַרבאַרניס שטייען, ווייזט אויס, מיידעלעך פּונווייטנס, באַזייט אויס, זיי טוען דאָרט אָף צעקלעמערשט וואָס זיי טוען און גיבן אַכטונג, אז קיינער זאָל זיך ניט אַרומריפּען אַרום זייערע סעק-רעטן, דאָרט וואו זיי אַרבעטן.

וואָס-זשע טוען דאָ יאָסעלע מיט הערשעלען? וואָס באהאַלטן זיי, פרעגט איר? נו, צי דען פאַרשטייט איר ניט, אַז אַזעלכע לייט האָבן זיך זייער גוטס? הערשל האָט געבראַכט זיינע ביכלעך, יאָסעלע האָט געבראַכט א „רוסקי-סלאָוואַ פּערווי טשאַסט“. ווייטער, האָבן זיי א היפש ביסל קנעפּ-לעך, בלעכדעך, קעסטעלעך פון שוועבעלעך, צוויי פּויגלשע אייעלעך, אַ קאָמפּאס, א זילבערנע קאַפּערטע פון א זייגער, אַ פאַר פּלעשלעך מיט גלעזלעך! נאָך א שווינדל-גלאַז, און א אייגל פון א בריל, כּוץ די העפטן די פאַרשריבענע און די ניט פאַרשריבענע. וואָס ווילט איר נאָך? גוטס איז דאָ, און באַהאַלטן איז אויך פאַראַן וואו: נאָר וואָס? דאָ שטייען עלטערע. אַלע רעגע קאַנען זיי אָנשרייען. דרייען זיי זיך טאַקע שטי-לערהייט ווי די גאַנצווימלעך און קאַרפּען זייער אייגענעם סעקרעט אין דער קאַרע. אויב ניט, אויב מ'וועט ניט וועלן ליידן, טאָ זאָל מען זיי אַריינלאָזן אינם גרויסן סעקרעט.

פרעגט זיך נאָר אַ פּראָגע, פאַרוואָס זיינען די יאָטן ניט אינגאַנצן פּריי-לעך? דאָס איז דאָך אן אויסגעצייכנטע שפּיל! ווייס איך טאַקע ניט פאַר-וואָס! און מיר זיינען שוין טאַקע באַלד פאַרטיק מיט דער אַרבעט. בוזי איז אין שטוב באַ דער מעכוטענעסטע, באַ דער שוויגער — באַ מיין מאַמען. זי שטיפט פונדערגרינג, זי לאַכט. זי פאַרבריינגט מיט מייענע שוועסטער.

וואָס פרעגט איר? צי מיר האָבן געטרונקען באַ דער מאַמע טיי מיט פּרישן איינגעמאַכטס פון וויינשל? נו, יאָ, געוויס האָבן מיר געטרונקען באַ דער מאַמע טיי מיט פּרישן איינגעמאַכטס פון וויינשל. בוזי איז דאָך אַזא אָנגעלייגטער גאַסט אינדערהיים באַ מיר, און אַפּילע איך בין דאָך אויך ניט אבי ווער. ביכלאל דאַרפט איר וויסן, אַז דער טאַטע אין א איינגער שאַ ווערט ער מיט אונדז שטארק גוט. אַז ער איז געפאַרן דענסטמאַל צו פּעטליורעס פּריזעוו (צום קאָזיר-זירקאָ) מיט די שקירני-קעס, געדיינקט איר דאָך מיסטאַמע, אַז ער האָט צוגעשטעלט דעם

באלעגאָלע לעבן אונדזער שטוב און איז אַראָפּגעלאָפּן זיך זעגענען מיט די קינדער. ער איז איצט אויך אַסאך ווייכער צו אונדז. ביפראט, אַז איך האָב נאָך מיט אים אָפּגעאַרבעט אַ שאַ צוויי לעבן די סעקרעטן. באַם טיי טרינקען איז אריין די מאַמע כאַיטשיק.

— אַ, — זאָגט בווי, — די מאַמע!

און דער מעכטן מיט דער מעכטענעסטע, — מיין טאָטע מיט מיין מאַמע — האָבן געמאַכט א וואַרע דער מעכטענעסטע — בוויס מאַמע. און מיר זיצן און טרינקען טיי.

דער טאָטע פאַרענטפערט זיך, פאַרוואָס ער פאַסט ניט:

„היינטיקע מענטשן זיינען שוואַכע, אַ טאָנעס מוז מען אויסקויפּן!“... די מאַמע אָבער, מיינע און בוויס, האָט קיין צייט ניט צו זיצן. די קינדער זיינען אליין אינדערהיים.

„זי איז אריין אומיסטן זיך אויסאייצענען, וואס טוט מען מיט די גרויסע צוויי קינדער.. — זי שמייכלט אף אונדז ווייזנדיק, — צום סאָף זיינען מיר אליין דאָ!“

— טאָ וואָס-זשע וויל זי זיך אויסאייצענען וועגן די גרויסע צוויי קינדער?

— עפשער זאָלן זיי היינט ניט נעכטיקן באַ זיך?..

— פאַרוואָס?

— כ'ווייס? ווייל מ'רעדט...

„מיין“ מאַמע האט אבער ליב צעפלעכטן יענעם פון אומזיסטע שרעק און זי האַלט, אז סלאָוועשנע האט, כאַלילע, ביז איצט ניט געוואוסט פון אַזעלכע זאַכן, און מיר וועלן איצט אויך ניט וויסן פון קיין שלעכטס, כאַלילע! און ס'קומט אויס, אז זי איז אפילע גערעכט, אונדזער מאַמע. האָט איר זיך אזוי: צווישן מאַרקעס בערעזעס פאַרגייט יאָנטעוודיק די זון. אונדז איז איטלעכן פלוצים געוואָרן גוט אפן האַרצן, און אַרום דעם רויט-געפאַרבטן טיש אין דער גרויסער סטאַלאָווע זיצן מיר און מיר טרינקען אלע טיי מיט פרישן איינגעמאַכטס פון וויינשל, און אזא טיי דערלאַנגט מען באַם טאָטן אין שטוב נאָר אונטער א יאָנטעוו, אָדער ווען ס'זיינען דאָ אויסערגעוויינלעכע געסט.

אַזאָ טיי האָבן מיר געטרונקען א וואָך פאַר מיינע מיט בוויס טנאים, איך מיט בוויס מיט דער מאַמע כאַיטשיקן, נאָכדעם ווי גוטע לייט האָבן געפילט באַם טאָטן, ער זאָל איינגיין אפן שידעך און זאָל זיך פירן ווי א מענטש. דענסטמאָל האט דער טאָטע געפירט קלעצער פון ביילע-כינקען דעם סטאַליערס. אנקעגן באָרעך-אייזיקן קומט עס אויס, און ער האָט מיר געזאָגט:

— גיי רוף ארויס כייטשיקן, די מאַמע בוזיקס.
די מאַמע האָט געווען ארופגעוואָרפן אף זיך די געווענטענע טאַבאַטשנע
קליידל. זי איז ארויס מיט א פלוצימדיק האַרצקלאַפעניש צום צוקונפטיקן
מעכטן, וואָס בונטעוועט זיך און פאַרשאַפט יעסורים. דער טאַטע האָט
זיך אויך א לעק דערשראָקן און ער האָט געזאָגט:
— גאָט העלף! — האָט ער געזאָגט — האָט קיין פאַריבל נישט, כאַי-
טשיק, וואָס כ'בין אליין נישט אריין, איך האָלט אינמיטן דער ארבעט...
איר וואלט עפּשער קומען צו אונדז מיט אייער מיידל היינט אף טיי,
וואָלטן מיר זיך צונויפגערעדט וועגן זיי, וועגן די קינדער?..
די מאַמע האט א קלער געטון אַ וויילע און האָט שטיל געענטפערט,
אז מע קען.
אַהאַ! איך האָב יענעם טאָג געהאַט דאָס עמעסע לויפעניש. אהין און
צוריק. און בוזין האָב איך געזאָגט:
— אַ דאָיגע, בוזי! וואָס ארט דיך? מירן דאָרטן אַפּטרינקען טיי!
אַזעלכע מענטשן זיינען זיי שוין!
האָבן מיר עס דענסמאָלט געטרונקען איננינעם באַם טאַטן טיי. און
איצט אויך. פונקט א יאָר אינדרינען. דער כילעק איז נאָר, וואָס בוזי
פילט זיך איצט אסאך היימישער, די מאַמע אויך, און איך בין דערווייל
זייער און זייער צופרידן.
און מיר גלויבן אלע דער מאַמען, מיטן גאַנצן הארצן גלויבן מיר
איר, אז סלאָוועשנע איז באהיט פון שלעכטס... און מיר גייען יעדערער
רואיק צו זיך. אהיים. און דער אָוונט איז א שטילער, די גאַסן זיינען
ליידיק, און דער ארום איז פונדעסטוועגן אָנגעלאָדן מע ווייסט נישט צי
מיט פוסטע צי מיט שטורעם-טראָגנדיקע דונערן.

VIII. מיטוואך, דאָנערשטיק און פרייטיק

— וואָס זאָגסטו, בוז'לע, ווען מיר לייגן זיך. אוועק און שלאָפן אזוי איבער די נאַכט, אינדערפרי וואָלטן מיר אופשטיין און ס'וואָלט גאָר ניט געווען?

און בוז'לע שאַקלט מיר צו מיטן קאָפּ, אז זי איז מאַסקים. אָבער וויסטו וואָס, טאַכטער? שלאָף אין דער בונדעלע אזוי ווי דו גייסט. טו נאָר אויס די שיך מיט די זאַקן.

— און דו וועסט אויך שלאָפן אין דעם אָנטון?
— איך וועל אויך, מיינ קינד, איך וועל נאָר אויסטון דאָס רעקל און די שיך.

— טאָ מעג מען פאַרלעשן דעם לאַמפּ?
— יאָ, מ'מעג.

און מיר פאַרלעשן. און ס'איז אונדז גוט, מיר מיט בוז'ין, באַ אונדז אין שטוב. און ס'קען זיין, אז מאָרגן וועט גאָר קיין יאָנטעווי ניט זיין און איך וועל דארפן, ווי אלע טאָג, גיין גאַנצפרי צו הערשקען אָף דער אַרבעט... און וועגן פאַגראַמען ווייס איך דאָך סיווי אזוי ווינציק! אַמאָל נאָר, אַז כ'בין געווען אַ קינד. (ווייזט אויס, אין פינפטן יאָר איז עס געווען), האָט זיך מיר געווען איינמאָל געכאַלעמט, אז ס'איז באַ אונדז אַ פאַגראַם: ס'איז ווינטער, די קרעמער האָבן זיך אַריינגעבויעט ווייסע, אינעווייניקסטע טירן, און די קרעמערס ווייבער פון יענער זייט טירן שטייען פאַרמאַסקירטע מיט רעוואָלווערן אין די הענט און זיי קענען שיסן... אינמיטן מאַרק איז עס, ס'איז ווינטער. און דער פלאַץ איז פול מיט פאַרפירערנע בלוטיקע האַרבעס... פול — אָף ניט דורכצוגיין. פאַר-סמאַרקעטע זיינען זיי, די האַרבעס, און פון גאָלע בלוט אופגעפרוירן. ווייזט אויס, ס'איז געווען אַ גרויסער פאַגראַם. איך איינער אליין דריי זיך ארום אין דער גרויסער נאַכט און קען זיך ניט ארויספלאַנטען פון צווישן די בלוטיקע בערגלעך... אינדערהיים דאָרט שטייט דער טאַטע

מיט פלעשער אַליעם און וויל ניט צולאָזן טימוכן מיט פאַוולען, פאַר-
וואָס זיי ווילן אָף אונדז מאַכן א פּאָגראַם...

ס'איז א ליכטיקע נאַכט. ס'איז ווינטער. און די איימע שפּרייט זיך
פון הימל ביז דער ערד!... אז כ'האַב זיך דענסמאָלט אופגעכאַפּט, איז
געווען א כמאַרנער פרימאַרגן, און אינדרויסן איז געפאַלן אַ גרויסער,
קאַלאַשמאַטער שניי. כ'האַב זיך דענסמאָלט אבי-ווי-אָווי אָפגעכאַיעט
פון דעם כאַלעם און ס'איז מיר געווען צוריק גוט.

— מאַרגן, בוז'ילע, וועלן מיר עפּשער אופשטיין אזוי ווי נאָך א בייון
כאַלעם. אַבי נאָר איבערשלאָפן די נאַכט.

— ווען? מאַרגן אינדערפרי?

— יא, מאַרגן אינדערפרי. נו, שלאָף, מיין קינד.

— טאָ שלאָף-זשע אויך!

און דער לאַמפ איז אויסגעלאָשן, און אין צימער איז גוט, נאָר פון
די מאַכשטאָועס זיך אביסל ארומטרייבן — און א גוטע נאַכט! — — —

... איך האָב זיך אופגעכאַפּט דער ערשטער. איך האָב געמיינט, אַז
ס'איז א רעגן — א דערקייטשלעווער רעגן אינדרויסן. די מאַשינקע פון די
דונערן איז עפעס קאַליע געוואָרן, און ס'דונערט עפעס אזוי ניט גע-
ראָטן!.. אָבער ניין! איך הער געשרייען, און לאַמען קלאָפן ערגעץ איבער
בלעכן, און מע שיסט אויך.

— בוז'ילע, שטיי נאָר גיכער אָף.

— בוז'ילע, טאַכטער, שטיי אָף, שטיי אָף, אָט אזוי!

— וואָס איז? וואָס איז, האָ?

— ס'איז גאָרניט, טאַכטער, ס'גאָרניט. טו זיך נאָר אָן, נאָ דיר

אַט-אַ די זאַקן. שטעק ארוף די שיק, מיר דארפן ערגעץ גיין.

און בוז'ילע פאַלגט מיך, איך בעט זי נאָר, זי זאָל זיך ניט איילן,
ס'זאָל באַ איר ניט פאַלן פון די הענט.

די באלעבאַסטע שוין אַן אָנגעטונענע, אַ דערשראָקענע און אַ פאַר-
שטומטע, ברעכט די פינגער, אזוי ווי אין אַ נאָענטער אינמיטן-באַנאַכ-
טיקער סרייפּע, און מיר גייען.

— מ'דארף, — זאָג איך, — לויפן מיט די גערטענער אין שניצע
אריין, אונדזערע קערן דאָרט שלאָפן און ניט וויסן פון גאָרניט.

— דורכוואנען-זשע וועלן מיר גיין?

— אַט-אַ דורך די גערטענער.

און מיר זיינען אוועק, זיך אבי-ווי-אָווי אויסדרייען פונם אַלדאָסבייז.
איבערן ברונעם זיינען מיר אריבער אין ערשטן גאָרטן. מיר גייען און

וועקן מיט ניט געהיטע טריט אלץ, וואָס וואַקסט דאָ ארום. איך האָב דאָ אָנגעטרעטן אָף אַ הודינע פון אַ אַרבווע. פאַרפאלן! די געוויקסן זיינען אָנגעטרונקען פול און פול מיט טוי... מיר קריכן איבערן צווייטן פלויט. אַ גאָרטן אין אַ גאָרטן. באַ בוזין קלאפן די ציין אין מויל, עפשער פון קעלט און עפשער פון פלוצימדיקייט און פון מויווע. מיר זיינען אריין אין הויכע קאָנאָפּליס, זיי זיינען אונדז ביזן האַלדז. צוויי קינדער, גלייכן מיר זיך אויסעט צווישן די קאָנאָפּליס און מיר זיינען זיך פאַרשטעלט פון דער גאַנצער וועלט.

פונדעסטוועגן גייען מיר און מיר מאַכן אַסאך גרייזן. מ'דאַרף זיך דאָך היטן, ניט אופוועקן די הינט פון די נאָענטע הויפן, כאַטש מיר הערן, ווי הינט היילן שוין דאָרט ווייט אין יענעם עק שטאַט. דאָרט הינטער אונדז קלינגען העק. און לאַמעס, דאָרט קלינגען קוילעס, דאָרט זיך, אַז מענטשישע. עפשער גייט דאָרט אַ געוועט? עפשער רייסט מען דאָרט שווערע שטיינער פון דער ערד?

„ווער פריער?“ „ווער גיכער?“

דאָרט איז ליכטיק און דאָרט הערן זיך הורא-געשרייען.

— וואוהין איז, בוילע? מיר גייען דאָך אופוועקן אונדזערע לייט!
— נו, גוט, לאַמיר גיין.

און אַט זיינען מיר באַ מיין טאַטנס שטוב. אינמיטן באַנאָכט, צוויי פאַרבלאַנדזשעטע קינדער. האָבן מיר דאָרט טאַקע פונקט קיינעם ניט געטראָפן. און דורכוואנען זיינען זיי אַרויסגעקראָכן?
וואָס איז, איר ווייסט ניט דורכוואנען? אַט-אָ דורכן פענצטער אַהין, צו דער שיניצע צו און איבערגעלאָזן אַזאָ געטרייע שטוב אף וידלעריי און אף העפקער.

— נו, קום, מיין קינד.

און מיר גייען ארוף צו דער שיניצע צו.

און דאָרט דערהערן מיר שטילע שטימען. אָבער מ'דאַרף זיך קיין מוירע ניט האָבן — ס'איז אידישע. זיי רעדן שטיל, זיי שושקען זיך צווישן זיך — אַ טשערעדע גענדז, אַ צעפּוּזשעטע אינמיטן נאָכט. מ'גייט, מ'לופעט מיט די אויגן, מ'איז אופגעבורעט, מ'זוכט זיך אַן אָרט אָף זיך צוטוילען.

בוזין איז געוואָרן פריילעכער. מיר האָבן זיך צוגעשלאָגן צו דער סטאַדע.

— דאָס זיינט איר, כינע?

— יאָ. און ווער זיינט איר? אַ, ס'איז אייזיק. און וואו איז בוזי?

— אַט איז זי דאָך!

— יא, גערעכט, אָט איז זי טאַקע. נו? ס'איז אַ קלאַג צו די יאָר
אַוואָדע! וואו גייט מען און וואו טוט מען זיך אַהין? אין אַזאַ סרייפּע?..
— און וואָס טוט זיך דאָרט אין שטאָט?

— אין שטאָט? מ'שלאָגט, מ'ברעכט, מ'ראַבעוועט.
כינטשאַ שלעפט אף זיך עטלעכע קינדער מיטאַמאָל. איינס שלעפט
זי פאר זיך, איינס — אין זיך און איינס — אף די פלייצעס. שלוימע דעם
שוסטערס ווייב איז זי, שלוימע איז אויך דאָ ערגעץ אין דער סטאדע.
ס'איז מיט נאַכט, מיר גייען אַ צוואנציק מאָן איינס נאָך איינס, אזוי ווי
די גענדז אין אַ שורע. מ'גייט גלייך, וואוהין — איז ניט באוואוסט, מ'וועט
גיין וואו ס'גייט זיך. בווי, וויל ניט, מ'זאָל רעדן, „מ'דארף גיין שטיל!“
זייען מיר שוין ארויס פון שיניצע און אַריין צווישן קאָרן, און
מיר גייען זיך אלץ. הוקעט אָבער עמעצער פון קאָרן און טרייבט אונדז
אף צוריק. עפשער איז עס מער ניט, ווי אַ שייגעצל? נאָר איינשטעלן
טאָר מען ניט אין אַזאַ צייט. מיר גיבן זיך אן אייצע אָף אַ רעגע, און
די גענדז פאַרקערעווען אָף צוריק.
וואוהין צוריק? אין שטאָט אריין?
עס טויג ניט.

טאָ לאַמיר זיך דאָ צעשטעקן הייפלעכווייס. גוט?
נאָר בווי האָט זיך מוירע אָפּשלאָגן פון לייטן.
— ס'א קינד דו ביסט! מיר האָסטו מוירע דאָ פארגלויבן? ס'איז
דאָך מיין שיניצע, איך ווייס דאָך דאָ יעדער ווינקעלע!
האָט מיר טאַקע בווי פאַרגלויבט. און מיר זייען אַוועק אין אַ
זייט און אַריבערגעקראַכן אַ פלויט, אַוועלכן איך ווייס, אָנגעטראַפּן צו
איינער אַ מישפּאַכע בוימלעך, און מיר האָבן זיך דאָרט אונטערגעזעצט,
איך מיט בווי'ן, צוויי פאַרבלאַנדזשעטע קינדערעלעך. ס'איז אַפילע קיל,
נאָר ס'איז ליבער זומער. און אונדז איז גוט אזוי זיך אינצווייטן, אין
אַ ווילד-פרעמדן גאָרטן. מיר דארפן נאָר אַ קלער טון פון אונדזערע
לייט, פון מיינע און בווי'ס. וואו קערן זיי זיין איצטער? און באלד
הייבט אָן שאַריען אף טאָג. ס'איז דאָך מער ניט ווי אַ זומער-
דיקע נאַכט.

פונדערווייטנס האָבן מיר דערזעען צווישן ביימלעך זיצן נאָך הייפ-
לעך מענטשן... לאַמיר זיך שעמען איינער פאַרן אנדערן?
ניין, לאַמיר עפשער בעסער דערווייל ניט רעדן צווישן זיך, און אין
אַ שאָ אַרום וועלן מיר זיך אופהייבן, אין אַ שאָ אַרום וועט שוין זיין
גוט טאָג און מיר וועלן גיין זען וואָס הערט זיך אין שטאָט.

— אָפּגעברענט געוואָרן. קיין רויך איז נישט געגאַנגען און קיין פייער האָט נישט געברענט!..

דאָס רעדן מיין טאָטנס שטיינעם, אין אַ רעדל שטייענדיק לעם מיין טאָטנס שטוב, און איצט זיינען מיר אויך געקומען, איך מיט בוזין.
באשפּריינקלט מיט טוי פון פאַרבריינגען די נאַכט „אָף די פעלדער פון סלאָוועשנע“. זי אין איין קליידעלע אפן לייב און מיט שיך אָף די באַרוועסע פיס. און איך אויך קאם וואָס דאָס לייב איז צוגעדעקט.
אין אַן אנדער צייט וואָלט מען עס נישט געוואָלט לייזן באַ אונדז אין שטאָט, אָבער איצט — איצט האָט מען אונדז באַגעגנט קימאַט מיט אַ פרייד.

— גוט מאַרגן, גוט יאָר! און וואו האָט איר, קינדער, איבערגע-
פאַרבראַכט די נאַכט?
באַ לייען אָף די ניווקעס! — ענטפערן מיר פריילעכע און מונטערע,
ווייל נישט אומזיסט איז דער טאָג קליגער פון דער נאַכט, קליגער און מונטערער. זאָל זיין געבענטשט דער טאָג!
און באלד איז געקומען אַ שטאַפעט, מיילעך מיט יאָסעלען, „צי מיר זיינען דאָ“.

— יאָ, מיר זיינען דאָ, קינדער. און איר זיינט וואו? אינדערהיים?
און וואו האָט איר גענעכטיקט?... און גוט, מירן זיין באַ אייך. — און מיר זיינען אלע מיט עפעס צופרידן, — זאָל זיין געבענטשט דער טאָג!
און די שטיינעס די פויערשע? וואָס טוען די שטיינעס ארום דעם טאָטנס שטוב? די שטיינעס — זיי טראָגן אָפּ צוריק קישנס צו זייערע שטיינעס די אידן.

— נאָ דיר, ליבע, דיינע קישנס! דאָס האָבן מיר געמיינט באהאלטן,
קיין בייזע מענטשן זאָלן נישט צושלעפן, — און זי ווערט דערווייל רויט.
אַ צווייטע שטיינע:

— קום, לייע, וועסטו צונעמען דיינע קיילים. כ'ווייס? כ'האַב גע-
זען, מ'שלעפט אלע, און מיר פעלן פונקט אַ פאַר קיילים. קום, נעם אָפּ, אָט, אונדזער שאַכן דער לאַנגער, יאָ, יאָ, האָט באַ דיר כאַסענע געמאַכט, לייע, די גאַנצע מעל, גיי, זאָל ער אָפּגעבן, נישקאַשע, ער איז נישט קראַנק!.. נישט אופרעסן פרעמד גוטס.
און אַ דריטער דערציילט סוידעספול:

— מאַטעס, איך ווייס, איך האָב געזען מיט מיינע אויגן ווער ס'האָט זיך צו דיר געבראַכן אין די פענצטער אריין. ער איז אַ — נישט-דאָ-ברענאַ — איך וועל דיר דערציילן ווער, איך וועל דיר אים אַנרופן באַם נאָמען, נאָר נישט איצט.

און אף דעמזעלבן גוטן-פריינט, וואָס שושקעט מאַטעסן אין אויער אריין, האָט אָנגעוויזן אַ שכינע, אַז ער האָט אָנאַנצע נאַכט געטראַגן לעדער פון מאטעסעס קאַמער. היינט גיי טרעף, גיי זיי אַ נאָווי און ווייס, ווער און וואָס?.. נאָר אַז אידן, וועלכע זיינען ניט געוואוינט צו פאָרגראַמען, מיינען, אַז ס'קומט זיי אזוי, זיינען זיי נאך באַ זיך גייען: „געוויס זאָלן זיי אַפּטראַגן, די שכינים, אלץ, וואָס זיי האָבן גענומען“. און... „שעמען מעגן זיי זיך טאַקע אין זייער ווייטן האַלדז!“ און אידן זיינען נאָך שטייף באַ זיך: מאַלע-וואָס ס'טרעפט זיך! גאָים בלייבן גאָים, גאַזלאַנים און מיט פאָרגרעפטע קעפּ!

פאַקעוועט מען צוריק די געזידלטע קישנס אין די איבערגעקרוםטע בעטן אַריין, און מע לאדעט אף צעקלעמערשט די פענצטער. ווייבער זעען צו די בעהיימעס און טרייבן זיי ארויס אף דער פאַשע. לעבן יעדערנס שטוב איז מען וואַכנדיק אינמיטן גאַנצפרי. קינד-און-קייט זיינען אף די פיס, זיינען לעס שטוב. אזוי ווי יעדער שטוב, לאַמיר זאָגן, איז פאַר-זיך אַ דאָרף און אין יעדער דאָרף האָט זיך געטראַפן אַ גענייזע... דער נייגיר איז גרויס, אָבער ס'לאָזט זיך אויס אַז אלצדינג איז קימאט בעשאַלעס, כאַטש... ס'איז ניט ריכטיק:

„באנאכט האָט מען זייער שטאַרק געשלאָגן דעם קירושנער!“

— וועמען? יאנקעו-לייבן דעם קירושנער?

— אַי אַי אַי! ס'זאָלע! יענער איז דאָך, נעבעך, אזוי אויך אַ קראנקער מענטש. וואָס-זשע מאכט ער? וואָס מאַכט ער, נעבעך, יאנ-קעו-לייב?

— ...און געדאַליע-יעשועס, ער איז געלאָפן אַף אנטאָנאוויטשער שליאך, לעבן דעם אַלטן זאַלמענס האַרבאַרני. ער האָט געוואַלט אַנטלויפן, האָט מען אויסגעשאַסן.

— נו?

— ער האָט זיך געמוטשעט ביז טאָג און איז אויסגעגאַנגען. דאָרט איז, נעבעך, אַזאַ געוויין, אז די שטוב, די ווענט ארום כליפען. ס'וועט מי-נאַסטאַם באַלד זיין די לעוואיע.

— טאָ ווארט-זשע אויס, ווי אזוי איז דאָס געווען פון דער סאַמע לעכאַטכילע? נו, און דער נאַטשאַלניק מיליציע?

— דער קובלינעץ? ס'איז אַ סוואַרע, אַז ער אליין איז פאַרמישט אין דער גאַנצער ארבעט!

— וואָס הייסט?

— דאָס הייסט, ער האָט צוגעזאָגט געבן 20 ביקסן אף דער שטאַט,

און אַז ס'איז געקומען צום געבן, האָט ער זיך געמאַכט געפייגערט...

— טאָ ווי אזוי-זשע איז עס פאַרט געווען?

— ס'איז געווען אזוי: עלף אַזויגער האָט יעדער מיליציאַנער אָף זיך אָנגעטון צו פינף ביקסן און... די יונגעלייט, האָט ער געזאָגט, זאָלן דערווייל אַרומגיין מיט שטעקנס, און... אַרום צוועלף אַזויגער באַנאכט האָט עמעץ אויסגעשאָסן, זיינען אָנגעלאָפן פון אלע עקן שטאַט הייזשע-ריקן, און ס'איז געוואָרן פינצטער אין שטאַט. די מיליציע האָט געטיילט די כאַזיריס ביקסן, און די אידישע וואַרטע איז זיך צעלאָפן.

— און דער נאַטשאַלניק מיליציע?

— דער ראָשע? דאָס האָט ער דאָך אליין אופגעבורעט די גאַנצע כאַסענע! ער, און קאָסענקאָ, און אייער שאַכן—מאַרקאָ לוכטאַנט!.. ער איז גאָר איצטער ניטאָ אינדערהיים—זאָגט מען, —נאָר ס'איז אַ ליגן. ער איז אַ איבערגעטונענער און באַהאַלט זיך אויס באַ די היגע כאַזיריס, אונטערן טייך.

— אזוי אז ס'איז זיך ניטאָ וואָס צו ריכטן, מ'זאָל קענען היינטיקע נאַכט נעכטיקן אינדערהיים!

— ווער ווייסט? מיר וועלן זען! דערווייל איז אין שטאַט שטיי, זיי האבן זיך פאַרשטעקט צוריק אין די לעכער. אַסאַך קלייטן זיינען אופגעבראַכן, און נאָר קלייניקע שקאַצימלעך קריכן אַרום און שאַרן זיך דאָרט אינעם מיסט.

— טאָ לאַמיר עפשער גיין אין שטאַט אַריין?

— לאַמיר גיין!

אונדזער מאַמע האט זיך דערפרייט אונדז אנקעגן. זי שמייכלט צו אונדז מיט איר שטענדיקן גוטן שמייכל, און צי ווילן מיר עסן אָנבייסן? זי האט שוין אויסגעמאָקן די בעהיימע.

— און וואו זיינען מיילעך מיט ראָכעלען?

— כ'האָב דאָך זיי אוועקגעשיקט צו אייך! איך בין באַ אייך שוין געווען היינט דריי מאָל און האָב אייך ניט געטראָפן.

און מיר האָבן דערציילט דער מאַמען, וואו און ווי מיר האָבן דורכגעפירט די נאַכט... די מאַמע האָט אונדז אויך אָפגעגעבן כעשבן און... וואס הערט זיך דאָרט באַ אונדז אין צימער?

— ניין, באַ אייך אין צימער איז נאָך נישקאַשע! אויך אביסל אי-בערגעריעט, אבער ס'איז נאָך מיט כעסעד.

— די באַלעבאַסטע איז שוין אין שטוב?

— יא, אין שטוב. נו, איר וועט אויסטרינקען, קינדער, צו גלע-זער מילך?

— ניין, מיר וועלן פריער צוגיין אהיים.

די גאסן זענען אויס, ווי נאך א יארד, אדער ווי אין א ביזן פאר-
פייסעך. שטויב מיט מיסט פאר יעדער טיר. צעווארפענע פאפירן מיט
אנגעבראכענעם גלאז. כאפט עס דער רועך! יעדער שטוב פראוועט דאך
יאנטעו פאר-זיך, יעדער איז מיט זיך פארנומען! און פון יעשוע-גדא-
ליעס גאס הערט זיך א געוויין... און אין קלוב, דערציילט מען, בא
באסינען, האט מען געריסן, געשליסן, געשטאכן און געבראכן, ס'זאל נישט
זיין קיין סימען פון „קאמונע“! —

מיט בוזין גייען מיר ארום אינצוויינען, אזוי ווי צוגענייט איינער
צום אנדערן, און מיר הערן ניסן.

אזוי שוין פון נעכטן באטאג אן. ווייזט אויס, מיר זיינען אבער
צונויפגענייט פעסט, און נישט קיינעמס אייסקע אונדז צענעמען. און... מיר
זיינען א באלן באטראכטן, וואס הערט זיך עפעס בא אונדז אין צימער.
כאטש ווען מיר ווילן, גייט ער אונדז איצט ווינציק וואס אן.

די טירן זיינען עפעס נישט איידל אראפגעדרייט פון די שרייפן און
זיינען צעעפנט אזוי, ווי אף א איילנדיקער כאסענע. אין שטוב איז אבער
שטיל. די באלעבאסטע האט זיך אנגעשפארט אף איר נאכט-שאפקעלע.
זי קוקט אין פענצטער און רעדט עפעס צו זיך אליין. פון דער זייט
וואלט מען געקאנט מיינען, אז דאס דאוונט זי, נאך דאס איז נישט עמעס,
דאס שעלט זי איר מארדכען! נאך איר דייע נאך האט ער געדארפט
דערפילן, וואס דא טוט זיך, און אין אזא צייט זיין אינדערהיים. ווייטער טוט
איר באנק אי דאס מעבל, אי די שטוב. יעדער קרייז אפן שאפע, צי
אפן געפארבטן פאל, איז אזוי ווי מ'זאל איר באקן דאס לייב מיט אנגע-
ברענטע צוועכעס. און דא די כאוירים האבן איר איבערגעווארפן, איבער-
געגראבן און צעקריצט דאס גאנצע מעבל.

אין קיך אפן אויוון האבן מיר געטראפן אן אלטן גוי ארומקריכן.
ער קרעכצט און קלעטערט זיך אהין.

— סערהיי, וואס דארפסטו דא? דו האסט דא עפעס אנדער-
געלייגט?

און איך האב דערטאפט אן אפגעברענטן שטעקן פון א ווילקע, און
איך בין נישט פויל און הויב אים אף סערהיינען.

א געזונטער גאי אן אלטער פונם נאענטסטן דערפל, אן אלטער אן
אין גרויער האר אין קאפ.

אים איז געווארן נישט היימלעך, אבער אוועקגיין אן גארניט גלוסט
זיך אים נישט. איך האב א קארפע געטון סערהיינען מיטן שטעקן:

— דו קריכסט נישט אראפ?

— שלאָג זיך נישט, כלאַפּטשע! אָט גיי איך שוין אַראָפּ. איך זוך,
כ'האַב געמיינט, טאָמער אן אַרבעלע זאַלץ, האב איך געמיינט — לייטן
האַבן זיך שוין אָנגענומען.

איך טאָרקע אים מיטן שטעקן, און ער טוט זיך זיינס, ביז איך
האַב אים נישט געגעבן א שלעפּ אַראָפּ פון אויוון און א קנאַק אין דער ערד.
ער האָט זיך גענומען קראַצן:

— א, שטשאַב טעבע — איך האָב דאָך געמיינט זאַלץ!
און איז אוועק אַזוי, ווי אַ הונט אָן דער פינפטער פוס, זיך אַפּילע
נישט אומגעקוקט.

לעכאַטכלע האט מיך בווי נישט געלאָזן מיט אים זיך פאַרנע-
מען, דערנאָך האָט זי געלאַכט. די באַלעבאַסטע איז גאָר געווען צופרידן,
ווייל פון אַפּן אויוון גייט דאָך דאָס טירעלע צום בוידעם, און אפּן בוי-
דעם פרעגט נישט וואָס סע טוט זיך. כאָטש זי האָט הונדעסטוועגן אַ אי-
שעוו צוריק אַראָפּשלעפּן אלץ און אוועקטראָגן — איר ווייסט צו וועמען?
צו האַנעטשקען דער רעבעצנס, אָט-אָ-דאָ די אַנדערע שטוב. אויך אַ
שלאַנג, נאָר אַז מ'גייט אָפּ דעם גאַנעווי די שליסלען, איז עפּשער בעסער.
— און וואו זיינען אונדזערע קופּליקלעך? די שיינע קופּליקלעך,
וואס זיינען געשטאַנען אפּן בופּעטל, וואָס כ'האַב געקויפט צוריק מיט
אַ וואָך פון בוז'ס וועגן?

איצט שטייט גאָר דער בופּעט אן אָפּגעריסענער, די בעטן צעדרייטע!
— די קופּליקלעך, — זאָגט די באַלעבאַסטע — האָט טימאַפּייקאַ צוגע-
נומען, דאָ האָט זיך קיינער נישט געפאַרעט כּוץ אים.

אויב טימאַפּייקאַ, ווייס איך, ער איז אַ שאַכן אין מיינע יאָרן.
אויך אַ יונגערמאַן, אויך אַ יאָר נאָך דער כאַסענע, און אויך אַ שיינ ווייבל
באַ אים אַ יונגע! ער בויעט זיך אַ שטוב באַ זיין טאַטן אין הויף...
אַנדערע האָבן זיך געזוכט וואָס זיי טויג. און ער האָט דאָ אַראָפּגע-
ריסן די קופּליקלעך פון בופּעטל — אַז ער וועט זיך אריינקלייבן אין דער
נייער שטוב, וועט זיין ווייבל אויספוצן איר שאַפּקעלע, פונקט ווי מיר
דאָ אונדזערס. נו, איז ער דאָך גערעכט, טימאַפּיי. ס'קען זיין, אַז ער
האָט נאָך עפּעס אָנגעקוקט אין מיין פאַרפאַלקישן צימער, פאר זיין פאַר-
פאַלקישער שטיבעלע וועגן. ער איז אַוואַדע גערעכט. מער נישט, וואָס ער
איז אַ יונגערמאַן און אַ ציילעמניק אַ גרויסער, און זי, זיין יונג ווייבל,
געהער אויך צו אַ פרומער געטלעכער סעקטע. דוכט זיך, אויב איך האָב
נישט קיין טאַעס, הייסן זיי „שטונדיסטן“. יונגעלייט אין אזא פרייען עלטער
האַבן זיך אַריינגעלאָזט אין געטלעכקייט. איז צי דען וועלן זיי, אזעכע
פרומע, וועלן פאַרגוצן בוז'ס קופּליקלעך?

איצט איז אָבער דער צימער ניט קיין צימער, נאָר א באַד. געוויס איז עס ניט אונדזער צימער. מיר האָבן מיט אים גאָרניט. אויב מיר זיינען יאָ אָן עפעס איצט אָנגעבונדן, איז אָן די מאַמעס אָן אונדזערע, און אָן די מישפּאָכעס, יעדער מישפּאָכע מאכט דאָך איצט יאָנטעוו פאר-זיך! אונדזער מאַמע כאַיטשיק איז ווייטער דאָ.

— איר וועט עפעס עסן, קינדער? איר האָט דאָך זיך אויסגעמו-טשעט פאַר דער נאַכט... און איצט דאָרף מען נאָך אָנקלייבן קויכעס. עפשער וועט נאָך אויסקומען זיין נאווענאד... די מאַמע אונדזערע שמייכלט.

די מאַמע איז דאָך גערעכט! דער סייכל איז מעכאיעוו, אז ס'איז שוין צייט און מע דאָרף עפעס איבערבייסן. וואָס זאָל מען אָבער טון צו דעם, וואָס מ'קאָן ניט אַראָפּשלינגען? ס'קריכט ניט אין האַלדז אריין. אַפילע דאָס מויל עפנט זיך ניט אף אַריינלייגן אהין א ביסן...

— עס, בוז'לע!

— נו, און דו?

און מיר לאַכן אלע פאַר צאָרעס.

— טאָ לייגט זיך-צו, קינדער, און רוט זיך אָפּ אַביסעלע.

— אָט דאָס יאָ! לאַמיר זיך טאַקע וויפל ס'ניט איז אַפּרוען.

אַרום האַלבן טאָג, ווען מיר זיינען געגאַנגען צו דער מאַמע כאַי-טשיקן, פונדאָרטן גיין אין שיניצע אריין צו מיין מאַמע, האָבן מיר די מאַמע כאַיטשיקן שוין באגעגנט אפן שוועל פון דער דרויסן-טיר. די מאַמע האָט געטראָגן א געברייט טעפּעלע מילך צו אונדז און... מע דאָרף זיך אויסאייצענען:

...די מאַמע מיט נאָכעמען, מיט דער מומע פריידלעך, און נאָך, וועלן זיך לאָזן אפן בעהונער שליאַך. פריער צו דער מומע ראַסלען אין מילכען, און דערנאָך, אויב ס'וועט אויסקומען, איז ווייטער!.. — וואָס איז?

— איך ווייס? — זאָגט די מאַמע מיט אן ערנסט פארקלערט פאָנעם ווי דענסמאָלט, ווען מיר פלעגן רעדן מיט איר, ווי אַזוי מיר וועלן אויסשטאטן די כאַסענע מיינע מיט בוז'יס, און איר האָט דעמאָלט פאר-דראָסן, פארוואָס זי ווארפט זיך אָף מיר צופיל ארום. איצט איז זי וויי-טער פארקלערט און ערנסט, זי איז מיט דריי קליינע קינדער, און אין מילכען איז געוויס רואיקער. נאָר וואָס זאָל זי טון מיט אונדז, מיט אירע גרויסע צוויי קינדער, צי מיר זאָלן זיך האַלטן ארום איר, צי אַרום די שיניצער לייט,

— איך ווייס? — זאָגט זי, די מאַמע — מע זאָגט. אז באַנאכט וועט ווייטער ניט זיין רואיק, און אויב גיין — דאָרף מען באַצייטנס ארויס פון שטאָט, דאָס גיי איך צו אייך זיך אויסאייצענען...

— מאַמע, און וואו זיינען די קינדער?

— די קינדער זיינען שוין באַ נאָכעמען.

און מיר זיינען אַלע אַוועק אין שיניצע אריין זיך האַלטן דאָרט אָן אייצע.

און ס'איז געבליבן (ווער קאָן וויסן אַפריער, צי ס'איז קלוג צי נאָ- ריש), אַז מיר גייען ניט מיט דער מאַמע. מען פּרילוטשעט אונדז צו דער שיניצע.

און ניט גערן געזעגענען מיר זיך, און מיט א שטילער, קאָם באַ- מערקטער טרער לאָזט אונדז די מאַמע איבער „פריער אף גאָט און דערנאָך אף אונדזערע שיניצער לייט“. כאַטש מיט זיך איז זי פאָרט אַסאך בעזפעטשנער, ווי מיט אונדז.

מיטוואָך איז עס געווען, מיטוואָך באַטאָג, און די מאַמע מיט נאָך עטלעכע מישפּאָכעס גייען אף נאָכט צו דער מומע ראַסלען אין מיל- כען — אויב די וועגן זיינען נאָך ניט קיין פאַרשטעלטע. און פונדאָרט, אויב מ'וועט דארפן, וועלן זיי שוין גיין ווייטער...

צי ס'איז שוין געווען געדאָליעס לעוואַיע?

מע זאָגט, אז זי איז שוין געווען. און דער טאָג האָט זיך דערווייל פאַמעלעכן איבערגעקערט אָף דער אַנדערער האַלבער זייט. ס'איז שוין צוויי—דריי אַזויגער נאָך האַלבן טאָג.

פון שטעטל באקומען מיר קנאפּע יעדיעס, און די שכיינים, איז ווי זיי וואָלטן כאַראַטע געהאַט, וואָס זיי זיינען אינדערפרי געווען צו גוט. איצט זיינען זיי עפעס פּרעמדער און מיט פאַרשטאַכענע אויגן. מיילע, ברענען זיי אפן פייער! נאָך וואָס? מ'דארף קלערן וועגן נאכטלעגערס. אָן אנדער טאָג וואָלט מען אין דער צייט ערשט געגעסן וואַרמעס, און איצט זיינען מיר געגליכן צו באַשעפּענישן, וואָס אינאָוונט ווערן זיי אינגאַנצן העפקער און הילפּלאָז. אזעלכע באַשעפּענישן, געוויינטלעך, באַוואָרענען זיך באַצייטנס מיט אן אָרט אף נאכטלעגער...

אין יענער נאָכט איז, ווייזט אויס, אויך פאַרגעקומען א מיספּאָר- שטענדעניש: דער טאָטע האָט זיך ארויסגעגאַנוועט פון דער מישפּאָכע און האָט זיך פאַרשטעקט אין א ליידיקן סעקרעט אין דער קאָרע (ווייזט אויס), אז דער איניען פון באַהאלטן זיך האָט אזא מין סאָרט נאָטור: וואָס טיפּער מע פאַרשטעקט זיך, פאַלט מער ארויס די נעשאַמע (!).

היינטיקע נאכט דארף מען זען, ס'זאל מער אזוי ניט פארקומען. דאָרט, וואו מיר וועלן אלע זיין, דאָרט וועט זיין דער טאטע אויך. איצט גייען מיר אלע צו שמאָילען אין שייער אַריין נעכטיקן.

— די קינדער לאָמיר שוין אָפּפירן צו שמאָילען?

— יאָ, מע קאָן, און די עלטערע וועלן אהין איבערגיין, ווען ס'וועט ווערן טונקל.

די מאַמע האָט אופגעשאַרט עטלעכע רעדנעס און שמאַטעס און האָט אָפּגעפירט די ערשטע פאַרטיע אָרכים צו שמאָילען אין שטאַל אַריין אָף נאכט... אָבער שמאָילע איז א גוטער פריינט און אייצעט ניט:

„ער איז אליין ניט זיכער מיט זיין שטוב און מיט זיינע בעהיי- מעס“ — — —

„באַנאכט, — זאָגט ער, — וועט זיך טון כוּישעך אין שטאַט: ער אליין פאַרט אוועק פון דער היים, אָט קאַטשעט ער אַפּילע דעם וואָגן אָן די דראַבינעס, ער שמירט די רעדער... און מיר — ווי מיר ווילן זיך. ער וואָלט אונדז ניט געאייצעט בלייבן היינטיקע נאכט אין שטאַט אָף דער „שכיטע!“

און באַשמאָילען זיינען אויך די אויגן פארשטאַכענע, און שמאָילע מעג שוין אויך ברענען ליכטיק. יענע נאכט האָבן מיינע לייט געהערט פון שייער, ווי אַזוי זיין אלטע אויסגעטריקנטע און פרומע מאַמע, וועלכע שמעקט שוין דעם צענטן יאָר מיט ווירער, ווי אַזוי זי שרייט אָף אים מיט דער ווייב:

— פוילע איר אַזעלכע! נעוויילעס וואָס איר זיינט! לייטן וועלן זיך אָנעמען מיט אַלדאָסגוטס, און איר כירעט דאָ, איר פוילט זיך אַ ריז טון פון די ערטער?

אָף איר מיסעמעשוונע האָט מען זיך שוין גאַרגיט געריכט. אַזאַ אַלטע און פרומע נעוויילע, וואָס שוין באלד דער צענטער ווינטער אז זי פייגערט, האָט זי שוין אויך אָן עפן געטון דעם פוילן מויל, ווען זי האָט דערהערט, אַז מע ראבעוועט דאָס שכינישע גוטס. און גיי רעד מיט איר, האָט זי קיינמאָל קיין פליג ניט אָנגערירט אָף דער וואַנט, און איר איידלקייט האָט גאָר קיין שיר ניט!... יאָ, איצט זיינען שוין באַ איר זון אויך פאַרשטאַכן די אויגן, און מיר בלייבן אָן א נאכטלעגער:

שמאָילאַ זאָגט, אז באַנאכט וועט ברענען די גאַנצע שטאַט... אנדערע שכינים זאָגן, אז ווער ס'וועט באַהאלטן אידן, וועט מען אים קוילן מיט די אידן אינזיינעם.

נאָ, דאָס זיינען דאָך שוין טאַקע גאָר אַנדערע רייד.

— שאפן דעם פערד, מירן פאָרן קיין פעטערשי.

אונדזער פערד שטייט נאך פון נעכטן אָן באהאלטן באַ אַוודיען.
מיטן וואָגן, מיטן שפּאַן און מיט אַלע זאַכן (אַ פינגערל איז, ווייזט אויס,
גרינגער אויסבאַהאַלטן ווי אַ פערד). העלפט זאָך אָבער ניט קיין מאַיסעס,
און אויב שפּאַנען — איז שפּאַנען!

...און מיר פאָרן, אַלע פאָרן מיר קיין פערטעשי. אַפן וועג, אַרויף
בארג, גייען אַסאַך אידן און אידעלעך, אידענעס און מיידלעך, אויך
קיין פערטעשי. אַזאַ מין רואיקן און זאָרגלאָזן גיין פון יונג און אַלט
און אָן פּעקלעך בין איך נאָר געוויינט זען באַ פויערים, ווען זיי גייען
אַף א יאָנטעוו אין דעם אָדער יענעם דאָרף. אויך דאָרטן גייען זיי אי
יונג, אי אַלט, מיט ווייב און מיט מיידל. אויך דאָרט גייען זיי זאָרגלאָז
און אָן פּעקלעך, כּוץ אַ טיכל אונטער דער האַנט, אָדער א פּלאַש אין
בוזים, אַף מיטנעמען צוריקוועגס הייליקע וואַסער...דער כילעק איז נאָר,
וואָס יענע גייען יאָנטעווידיק אָנגעטון און האָבן בעדייע זיין צוריק אַף
נאַכט אַהיים, און מיר גייען שוין צופיל וואַכעדיק אָנגעטון און קלערן,
ווי אַזוי פאַרבריינגט מען די נאַכט אויסער דער היים.

מיר איז אַ כאַרפּע, וואָס מיינ טאַטע האָט אָן אייגענעם שפּאַן. נעכאַ
וואָלטן מיר אַלע איינינעם געגאַנגען צופּוס. אַט גייען דאָך נאָך אידן!
און מיר באַגענענען אַף די פּעלדער פאַרטייעס גאַמלעך, עפעס מאַדנע
זיינען זיי, מיר האָבן זיי קיינמאָל ניט געזען אַזעלכע. וואָס וועלן מיר
זיי ענטפּערן, אויב זיי וועלן אונדז עפעס אינמיטן-דרינען אַ פרעג טון?..
נאָר זיי פרעגן ניט.

זיי גייען זייט-אויס דורך די פּעלדער-שטעגעלעך.

זיי שעמען זיך פאר עפעס.

ווייזט אויס, נאָך גאָר ניט קיין געוויינטע. זיי גייען עפשער דאָס
ערשטע מאָל אין זייער לעבן אַף אַזאַ שפּיל, און דאָס אויך, ווייל מע
האָט זיי אָנגערעדט דערויף, אָדער זיי זיינען זיך מיסקאַנע אַף לייטישע
שטעט.

פאַרשעמטע און גרויע, אַביסל אַראָפּגעפּאַלענע באַ זיך און מיט ניט
קיין אופּגעהויבענע קעפּ, לאָזן זיי זיך פון אַלע פיר עקן, ווי מאַכנעס
הונגערדיקע ראָבן, אַף אונדזער בידניקער סלאָוועשנע. — — —

און מיר טרעטן זיי אָפּ דאָס אָרט, מיר פאָרן פונקט זיי אַנקעגן, —
טאַקע צו זיי קיין פערטעשי.

אַט זעט איר, זיי גופע פארווערן דאָס אונדז ניט! און דאָרטן אין
פערטעשי, אין זייערע היימען, וועט מען אונדז עפשער לאָזן איבער-
נעכטיקן. מיר זיינען דאָך „סלאָוועשטשאַנסקיע זשידיקיי". ס'איז אַ ליגן,

זיי האלטן דאָווקע פון „סלאָוועשטשאַנסקיע ושידקי“. מיר האָבן דאָס ניט
איינמאַל געהערט פון זיי. און מיין טאַטע פאָרט טאַקע צו זיינעם אַ
כאַסיד, וואָס גיט אריין אַלט יאָר פעל אין דער אַרבעט.

— יענער, — זאָגט דער טאַטע, — וועט אונדז צונעמען שיין! אַרכיפ
הייטט ער, ער וועט אונדז אַרויסטראָגן פון געקאַכטס און געבאַקטס.
און איך וואָלט וועלן יעדער איד זאָל דאָ האָבן זיין כאַסיד אין
פעטרעשי. מ'זאָל אים צונעמען שיין און מ'זאָל אים אַרויסטראָגן פון
געקאַכטס און געבאַקטס.

דער טאַטע נעמט זיך איבער מיט זיינע כסידים, און אונדזער אָד-
נאַקאַנקע האָט זיך שוין אַריינגעקייקלט אין פעטרעשי.

אוי, קוקט מען אָפּ אונדז אין פעטרעשי! — — —
מיר זיצן אַלט מיט דער מישפּאַכע אין וואָגן, און דאָ זיינען שוין
אַסאַך אידן אָנגעגאנגען פון פריער. איצט זיינען מיר א פארטיע. און
מע גייט נאָך.

פאָראן אידן „קוראשטשע“, בעטן זיי אויס א ציגאַר. זיי באַקומען אַ
זאָרגלאָזן פאָנעם און רויכערן, אַזוי ווי אין א טאָנעס.

און באַ אַוואָרעמען דעם פעטרעשיער אין שטוב זיינען דאָ אַסאַך
אידן (כ'האָב שוין איינמאַל געזען באַ אַוואָרעמען אַ פולע שטוב מיט
אידן און אידענעס פון שטאַט, — נאָר דענסמאָלט איז געווען אַנדערש.
דענסמאָלט האָט אַוואָרעם כאַסענע געמאכט זיין עלטערן זון, און צו
אַוואָרעמען אָפּ א סימכע פאָרט זיך צונויף די שטאַט). איצט איז עפּשער
באַ אַוואָרעמען קיין שמירע ניט? —
„אין אַ אידישער שטוב!“

דער גאַלעך רעדט מיט אַוואָרעמען, באַ אַ פּלויט אַנקעגן שטוב, וועגן
די ושידקעס און וועגן סלאָוועשנע.

אַ שיינער גאַלעך אין פעטרעשי, אַ מענטש אין די דרייסיקער און
מיט א האַדראס-פאָנעם. ער סמאָטשקעט מיט די ליפּן און כידעשט זיך,
וואָס די ושידקעס האָבן פּלוצים אַזויפיל אויסצושטיין פון „סלאָוועשנע“ —
„אַ שאָד, אַ שאָד“.

און עפּשער רעדט ער טאַקע אָן פאַלשקייט. ס'קען זיך דאָך טרעפן
אין גאַלעך פון הונדערט אַזא, וואָס מישט זיך ניט?

און באַ אַוואָרעמען איז דער דאַשעק פון דער היטל אַביסל אין דער
זייט: „אַזוי פיל געסט אָן אַנהאַרע“. און „גאָט זאָל כאַטש פירן
קעשורע“.

אַ וואוילער איד אָט דער אַוואָרעם. אַ הויכער, א ברייטער, אן אָנגע-
פוישטער. מיט אַ רויט-גרינער באָרד, ווי טרוקענע פרישע אַטאַווע, מיט

א ווייכן פאָנעם אין גאַלע קלייען, מיט גרויסע באַריידעווידיקע אויגן, אין אַן אַלפאגענעם זעקל גייט ער און איז אַ גוטער-ברודער. ער קען אַפילע מיט אינגלעך זיין א „פאָנע-בראַטצע“, כאָטש אַליין איז ער שוין אַ טאַטע פון פינף גרויסע זין. דערצו בעשאַס ער רעדט, שעמט ער זיך ניט, און דער ניגן איז באַ אים אַ הויכער און אַ דאָרפישער. אַזאַ איז ער, אַווראַם דער פעטרישיער.

דער טאַטע איז אַראָפּ פון וואָגן און פרעגט אַווראַמען, קימאַט אַפן אויער, וואו עס וואוינט אָט-אַ דער און דער ארכיפ. און אַווראַם ענט-פערט ווי אַזוי ער ווייסט און מיר פארפאָרן צו ארכיפן. נאָך אונדז פאָרן-נאָך נאָך צוויי מישפאָכעס מיט קליינע קינדער מיט אַ קאַץ און מיט קריגעלעך מילך.

די מילך אף „פאַרשטאַפן באַנאַכט די מיילער, טאָמער וועט דאָס קליינ-וואַרג זיך רייסן“.

אַבער אַזוי ווי ס'איז ניט קיין מוז, אַז אַרכיפ זאָל זיין שטענדיק אינדערהיים, ער קען דאָך אַמאָל זיין אין וואַלד אויך, צי אפן בור, אָדער אַזוי אין אַ נעסיע, האָבן מיר אים, אַף אונדזער מאָל, טאַקע ניט גע-טראַפן אינדערהיים, און ס'רעדט מיט אונדז זיינס אַ וונדל, אַ יאַט פון אַ יאָר 14 — אַ פאַסטעכל.

— איך וועל ניט לאָזן אָן דעם טאַטן!..

— טאָ זיי-זשע ניט קיין קינד! דיין טאַטע בריינגט דאָך מיר אַלע יאָר פֿעל אין דער אַרבעט!.. דיין טאַטע איז מיט אונדז דער בעסטער גוטער-ברודער!.. פראוואו אונדז ניט אַריינלאָזן, וועט ער נאָך אף דיר שרייען אויך!..

— איך ווייס גאָרניט אַליין, אָן דעם טאַטן!

— טאָ ווען דארף ער קומען, דער טאַטע?

— איך ווייס ניט, עפשער אינאָוונט.

— נו, אויב אַזוי, איז דאָך גוט! לאָז אונדז גיכער אַריין אין שייער, ביז דער טאַטע וועט קומען!..

— דו ביסט אַ מייוון, וואָס אַנאַר קען?

און ווילנדיק — ניט ווילנדיק טראָגט אונדז דאָס פאַסטעכל אַרויט אַ הילצערנעם שליסל און שליסט אונדז אָפּ דעם שייער. מיר שפּאַנען אויס דאָס פערד (באַ יענע זיינען די פורן געווען געדונגענע, האָט מען זיי אָפּגעשיקט אַהיים), און מיר שפּרייטן אויס אין שייער רעדנעס מיט קי-ליעמעס און מיר צעלייגן זיך.

דריי מישפאָכעס זיינען מיר אין שייער, איז יעדער מישפאָכע נאָך מיט אַ קליינעם צולאָג!..

און אז א קינד טוט אַ ניאָווקע — גיט מען אים מילך. א פרעמדער אינגל אַ שלאָפער ליגט דאָ — וויל ער גאָרניט, און עלטערע, אַזוי ווי זיי האָבן ניט פון וואָס צו ריידן, שווייגן זיי גאָר.

איך בין אַרויס איינדעקן דאָס פערד מיט דער פּאָפּאַנקע און אים צושאַרן אַביסל פריש היי, איז צוגעגאַנגען צום וואָגן און אַלטינקע, פון דעם צווייטן שכינישן טויער איז זי אַריין, א באַרוועסע, אין אַ לייזונג-טענער העמד און מיט צוויי פאַרטעכער, פונפאַרנט און פונהינטן, פאר אַ קליידל.

און זי וויינט!

זי וויינט, וואָס איר איז באַשערט זען אַזוינס מיט אירע אויגן:
— סטייטש, סטייטש, אַ דאָר היינט אָנגעוואקסן א וויטטער און אַ ביטערער!.. צי דען-זשע וועלן זיי דערלעבן פארנוצן פרעמד גוטס?... נין! אַמאָל האָט מען, כאָלילע, ניט געהערט אַזעלכע גיינג!.. און עפשער האָט עס די פאַרשאַלטענע מילכאַמע אַזוי צעלאָזן דאָס פּאָלק?
אין א וויילע אַרום ווישט זי אַרויס די אויגן, שלעפט אַרויס א הייעלע פון וואָגן, זי פראווט עס אַף אירע אַלטע אויסגעפוילטע ציין און דער-מאָנט זיך:

— מיט איין זאך, מיין קאָטעקל, זיינט איר נאָר אביסל שולדיק — ניט באדארפט געווען אויסבאַהאלטן די זאלץ! זאָלסט נאָר וויסן, מיין טייערינקער, ווי אַזוי דאָס פּאָלק בידעוועט בא אונדז אָן זאלץ... נו, פּרעג איך אייך מער ניט, אף וואָס האָט איר עס באדארפט טון אזא זאך? א מאיכל אָן זאלץ איז דאָך ניטאָ ערגער! אפילע א בעהיימע זאלצט מען דאָך צו דעם טרונק! וואָס דארפסטו מער? אפילע א בעהיימע! איר, קאָטעקל מיינער, ווי אַזוי מיר מאטערן זיך דאָ אָן דעם קאַפּ זאלץ!... ס'קען זיין, אַז דערפאר אַליין איז דאָס פּאָלק אין קאַס-ס'גייט זוכן זאלץ...

— יא, — זאָג איך דער אלטינקער, — דאָס פּאָלק איז אין קאַס, ס'גייט זוכן זאלץ.

— גאָט זאָל טאַקע אָפהיטן אונדז און אלע מיינע ליבע פון אַזעלכע גיינג. ווארט נאָר אַרויס, קאָטעקל, א וויילע, ווארט אַרויס, איך גיי באלד צו.

און פאַר צוויי מינוט האָט זי זיך צוויי מאָל דורכגעדרייט דורך די צוויי טויערן און געבראכט אין א הילצערן שעפל א צען געבראָטענע בולבעס.
— גיב די קליינע קינדער, זאָלן זיי עסן, גיב, מיין טייערער, — און זי ווישט מיטן פארטעך די אַלטע אויגן.

— 2500 —

אין א שאַ אַרום איז שוין דער טאָג געווען אויסגעלאָשן פון אלע ווינקלעך. און דער אָוונטיקער אַש עסט יעדער אויג, וואָס וויל נאָך זיין אָפן. פון יענער זייט שייער שמעקן גרעזער, — גרינע גרעזער. פון יענער זייט שייער ליגן גרינע גערטנער. ס'ליגן גערטנער אין גרויסער טאיווע, און יעדער גרעזעלע טוקט זיך אומפאַרשעמט און אומגע-שטערט אין פרישן, קילן טוי... בא אונדז אין שייער איז דער פאָל א טרוקענער און א גלאטער, — פאַראן אַרט פאַר אלע דריי מישפּאַכעס. בוזי דרימלט שוין א מידע, און איך וואָלט א באלן זיין איר אויסטון די שיך פאַרן שלאָפן. איך וויל זי נאָר ניט וועקן. די מאַמע דרימלט שוין אויך, די קינדער אויך. דער טאַטע קען נאָך, ווייזט אויס, ניט אַנשלאָפן ווערן. ער וואָלט נאָר וועלן ליגן שטיל און ניט שטערן יענעם. ארום איז דאָס לעבן צוגעשטילט, מ'הערט נאָר, ווי דאָס פערד קייט, איינ-טאָניק און נאָכאנאַנד. איך האָב שוין איין צוגעקלעפטע, שווייסיקע שקארפעטקע פאמעלעך בא זיך אַראָפּגעשלעפט, נאָך איין צי שקארפעטקע פון דער צווייטער פוס. עמעצער עפנט אונזער טויער. בא די שייערן זיינען די טויערן ברייטע, און אין די דערפער איז די לעוואָנע א גאנצע און שטייט נידעריק, האָט זיך דער שייער בא אונדז אַנגעגאַסן, א פולער מיט לעוואָנע-שיין. אָבער ווער דאַרף עס צו אונדז אין שייער אזוי שפעט — ס'איז דאָך שוין צייט שלאָפן! נאָר איך זע שוין. דאָס איז ווייטער דאָס פאַסטעכל:

— אידן! א, אידן! גייט אייך פונדאנען! איך וויל ניט, איך האָב זיך מוירע!

— פאַר וועמען האָסטו מוירע?

און דאָס פאַסטעכל ווייסט ניט, פאַר וועמען און פאַרוואָס, ער איז א קליינער נאָך, „ער האָט זיך מוירע, מ'זאָל אים ניט אונטערצינדן.“ ער וויל ניט און ער וויינט.

ווייזט אויס, ניטאָ זיך מער וואָס צו דינגען. דער איינען איז קלאָר — מע דאַרף אוועקגיין פונדאנען. ס'פרעגט זיך נאָר — וואוהי? דער אוילעם האָט זיך פאנאנדערגעוואכט צוביסלעך, מ'האָט זיך גענומען פאַמעלעכן אָנקוקן איינער דעם אנדערן און דערפרעגן. מ'האָט זיך גענומען קרימען איינער אף דעם אנדערן, וואָס מ'לאָזט ניט מיט קיין אויג צונויפירן. מ'האָט זיך נאָר-וואָס אַנגעווארעמט — און נא דיר. אָבער באלד קומט מען צו-זיך, די לאגע ווערט קלאָר, כאַטש מע מישט זיך נישט — ס'ניט קיינעמס אייסעק! — א פאַר מאַנסבלען איינצענען זיך און קדערן. ס'איז געווענט אין זיי. יענע וועלן עפעס באקלערן, און ווי אזוי זיי וועלן הייסן, אזוי וועט זיין...

און דאָ, אויב איר ווילט, איז טאָקע די צאָרע, וואָס די מאנסבלען אליין ווייסן גראדע אויך ניט וואָס צו טון:
עפּשער אוועקגיין פּונדאָנען און דערנאָך זיך אריינגאנווענען צוריק?

עפּשער איינשפּאַנען דאָס פּערד, זיך אַרויסכאַפּן פּון דאָרף (איצט איז שוין שווער) און אַפּן פּעלד ערגעץ אונטערן פרייען הימל אונטער-נעכטיקן אַזוי (ס'איז עפּשער א מוירע, האָ?).
איז עפּשער וואָס? איז עפּשער ווען?—... צוריק קיין סלאָוועשנע (מיר ווייסן גוט דעם וועג)... נאָר ס'טויג ניט!...

דער טאטע איז אוועק אַפּן דאָרף.
לאָזט זיך אויס, אַז בא אַווראַמען די אידן ווייסן נאָך אויך ניט, וואו זיי וועלן נעכטיקן. עפּשער וועלן זיי אזוי ארומגיין די נאכט ארום שטוב, און בא אונדז זיינען דאָך קליינע קינדער, נו?..
און דער טאטע האָט אָפּגערעדט מיט עסטערן דער פּערטעשיער.
...צוויי מישפּאַכעס אונזערע מיט גאָר פּיצעלעך קינדער האָט זי שוין צעטיילט, עסטער, צווישן גאָים. אונדז וועט זי באלד אויך אן אייצע געבן — קומט.

עסטער האָט אונדז פאַרפירט אין אַגאַרטן אַנאסן פון טוי:
— זיצט דאָ איבער אביסל, — זאָגט זי און אליין איז זי ערגעץ אוועק.

זיצן מיר זיך אַ קארגער צענדליק מענטשן אין פארשיידענעם על-טער (הערשעלען דעם שוואַרצינקן איז 6 יאָר און דעם טאטן איז פינף און פּערציק). אַלע נעמען מיר אָפּ אנדערש דעם נאסן גאַרטן און די פייכטע זאַמדיקע ראַזאַרע. אָבער בעסער פון אלץ וואָלט דאָך טאָקע געווען, ווען מיר ליגן שטיל, טאָקע גאָר שטיל. הערשעלע וויל ערגעץ, נאָר מיר בעטן אים, ער זאָל זיך איינהאַלטן אָפּ ארעגע און ניט אַרומקריכן. פאַר צאָרעס וואָלט זיך שוין גלוסטן אַלאַך טון אויך, טופּען אָבער אום דאָ ניט ווייט באַכורים, אזוי ווי די פּערד טופּען זיי און שפּרינגען איבער די פּלויטן. דאָס גייען זיי אַזוי אָפּ וועטשורקעס. פאַסקודנע באַכורים! נעכאַי וואָלטן זיי אָפּ איין נאַכט אָפּגעלייגט די וועטשורקעס! זיי ווייסן דען ניט, אַז אידן זיצן דאָ מיט שניר און מיט טעכטער אין די ראַזאַרעס, און אידן האָבן זיך מוירע, וואָס זיי טופּען דאָ אזוי נאָענט און רעדן הויך?

און עסטער קומט ניט... שוין אַזוי פיל שאַ, אַז זי איז אוועק, און אונדז האָט זי איבערגעלאָזן דאָ צווישן די בייטן. עפּשער וועט זי שוין אינגאַנצן ניט קומען? ... געוויס וועט זי שוין ניט קומען!... די גאָים

האָבן איר אָפּגעזאָגט... און אף איר אייגענער שטוב דאַרף זי אויך אַ קוק טון...

די מאַמע האָט אָפּגעריסן א גרעזעלע פון בייט און זי באטראַכט עס, זי קלערט זיך אַזוי אַרום עפעס. זי וואָלט גערן אונדז אַלעמען דערציילט ארום וואָס זי קלערט אין דער רעגע, נאָר איצט איז עפּשער ניט קעדאי צו פאַרבריינגען אַף א קאָל...

— נו, אידן, קומט!

דאָס איז עסטער געקומען אונדז א רוף טון. עסטער רעדט גראָב. אַז זי זאָגט „קומט“, הערט מען יעדער אַס באַזונדער, ווי ער רעדט זיך בא איר אויס, נאָר ס'מאַכט ניט: „געזונט מעג זי טאַקע זיין, אָט די עסטער, וואָס פאַר א טויווע זי טוט אונדז אין אזא צייט!“— די מאַמע האָט איר געדאַנקט, און גרעסערע מיט קלענערע, און גאָר קליינע מענטשעלעך קאָמטשען זיך איבער, יעדערער אף זיין אויפן, איבער א ניט געוואוינטן, פרעמדן פּלויט (און איר כידעשט זיך נאָך, וואָס מיר האָבן בא קיינעם גאָרניט געגאַנוועט!...).

— שלאָפּט ספּאַקאַנינע, זאָגט זי, דאָס זיינען וואוילע פּויעריס, און זיי האָבן אויסגעשפּרייט א בעטל אויך. דאָרט שלאָפּט, געוויינטלעך, זייער אַ יונג פאַרפּאָלק. ס'איז אַ ריינע סטאַליארסקע שטעלכענדל.

די מאַמע האָט אינקורצן צוגעוואונשט עסטערן, וויפל איר איז געקומען, און מיר זיינען אַריין אין א גרייטער אכסאַניע, וואו מיר האָבן נאָך אַפּילע אין די אויגן ניט געזעען די באלעבאַטיס, און מיר וועלן זיי ניט זען אויך עפּשער ביז סאַמע טאָג.

ביז טאָג איז ווייט אָדער נאָענט? (ס'איז דאָך פאַרט מער ניט, ווי אַ זומערדיקע נאַכט). און מיר האָבן זיך איינגעמאַסטעט און איינגעטיילט צווישן זיך דעם פרייען פּלאַץ, ווי אויך דאָס פאַרשפּרייטע בעטל פון דעם יונגן פאַרפּאָלק... נאָר דער שלאָף איז שוין בא איטלעכן דורכגע-גאַנגען, און פון יענער זייט וואנט קלאפט עמעצער. סאיז עפעס ניט אַזוי ווי מע קלאַפט, נאָר אַזוי ווי מען קלעטערט זיך...

ווער זאָד עס זיין? און אויב שקאַצים מיט מעסערס, וואָלט מען עפּשער דאַרפן האַלטן אַ פּלאַקן לעבן זיך...

יעדערער קלערט, וואָס אים קלערט זיך, נאָר צווישן זיך איז אַפּילע קיין צענטן וואָרט ניט!... און וואָס טוט זיך איצט אין סלאָוועשנע? ס'איז שטיל, צי ס'איז כאָגע? און בא אונדז פון יענער זייט וואָנט— ניט אַזוי ווי מע קלאַפט און ניט אַזוי ווי מע קלעטערט זיך! עפּשער איז עס גאָר א 17-יאָריקער שייגעץ, אַ גוילאַמעוואַטער און אַ יאָסעס,

א שייגעץ א שלימאזל, וואָס טויג ניט אַ קאָץ אַ עק פאַרבינדן, און דאָ וויל ער זיך דערקלייבן צו א מישפּאַכע אידן, אהער אין סטאַליארסקע שטעלכענדל? ... איר וועט זען, אַז איך וועל אים מיט א פּלאַקן דעם קאָפּ צעשפּאַלטן, אָט דעם אַ טאַם, אָט דעם אַ יאָסעם דעם שלי-מאזליקן!..

בווי שלאָפּט מיט די מיידלעך. עפשער איז זי טאַקע אנשלאָפּן גע-וואָרן אויך. און מיין מאַמע דאַרף זיך דאָ וואָגלען אין די פרעמדע שטאַלן... און הערשעלע... דוכט זיך, וואָס וואָלט איך ניט אָפּגעגעבן און ניט אָפּגעטון דערפאַר, אז די מאַמע, מיט בוזין, מיט הערשעלען זאָלן זיך ניט וואָגלען אַזוי. און אַפּילע דער טאטע און די שוועסטער!... יענע מאַמע מיט די קינדערלעך זיינען ערגעץ ווייט פון אונדז. וואו נעכטיקן זיי? אין אַ שטאל צי אין א שטוב? און אין ראַדאָמישלע וואו נעכטיקט מען? און אין פּראָסקוראַוו?

ס'קען ניט זיין, אַז מ'זאָל אין פּראָסקוראַוו אויסהאַרגענען 3000 אידן! 3000 איז אַ גוזמע... און ס'קלאָפּט דאָרט אַלץ פון יענער זייט וואָנט. אויב נאָר איין שייגעץ, וועל איך אים האַרגענען. אויב אַפּילע צוויי און דריי. נאָר אויב אַסאך, וועל איך זיך ניט רירן פון אָרט. שקאַצים גייען ערגעץ ווייטער פון וועטשורקעס, מע רעדט הויך און מע לאַכט.

זאָלן זיי גיכער דורכגיין! — — — — —
שוין! זיי זיינען שוין אוועק! — — — — —
נו, איצט וואָלט איך וועלן אָדער אַנשלאָפּן ווערן, אָדער ס'זאָל שוין ווערן טאָג.

קען דען זיין, אַז יעדער נאַכט פרעסט און אַזוי פיל צייט, ביז מע דערלעבט טאָג? און עפשער קלאָפּן דאָרט ניט קיין שקאַצים פון יענער זייט וואָנט, עפשער איז דאָס נאָר אַ שטעלכענדל פון שאָף?... — ס'שאָף, — טו איך אַ שעפטשע, קאָם וואָס מ'הערט, — דאָרט איז א שטעלכענדל פון שאָף. פון יענער זייט וואָנט קלאָפּן זיי דאָרט. טאָמער שלאָפּט עמעצער ניט, וועט ער מיך דערהערן, און איך וועל יענעם מאַכן גרינגער אָף אַסאך.
און ס'ווייזט אויס, אַז איך בין געשלאָפּן אויך. וואָרום ווי אַזוי ס'איז געוואָרן טאָג, האָב איך ניט געזעען.

אַ פּרימאַרגן איז אַ שיינער אין פעטרעשי, און מיר זיינען אלע גאַנץ. וואָס פעלט אונדז נאָך?..

— זאל אייזיק פאָרן אין שטאָט אריין און זען, וואָס דאָרט
הערט זיך.

און אז אייזיק פאָרט, דארפט איר וויסן, פאָרט בוזי אויך. אזוי. איר
איז עפעס אומהיימלעך אָן אים.

אף דער אלטער אַכסאַניע איז דאָס פערד מיטן שפאָן, אבי ווי אזוי,
געבליבן גאַנץ. טאָ זאל זיין געשפאָנט און געפאָרן. הערשעלע וויל אויך
פאָרן. דער וויל אויך, יענער וויל אויך. איז איצטער פאָרט קיינער ניט,
כּוץ אונדז צווייען, און אז מירן בריינגען אַ יעדיע וועלן אלע פאָרן.

אין אן אַנדער טאָג, און אף פראָסט לאָשן, וואָלט עס הייסן, אז
איך מיט בוזין מאכן מיר אַ קאַטאַשקע, וואָס מיר האָבן זייער ליב. אָבער
מיר האָבן דאָך קיינמאָל ניט קיין פערד...

דעם טאָטנס פערד איז א גוטער. פאָר 20 מינוט וועלן מיר זיין אין
סלאָוועשנע.

דער וואָגן קאַטשעט זיך באַרג-אַראָפּ, צווישן די גאַלדענע ברויטן;
דאָס פערד לויפט דרוזשנע; ס'איז אלעבעדיקע וועלט — אַ מעכאַניע!
הינטערן שטאָט באַגעגענען מיר א פאסטעך מיט בעהיימעס. פון אלערליי
קאָלירן זיינען זיי, די בעהיימעס, און פון פארשיידענער גערעטעניש.

— בעהיימעס, איר האָט אלע גענעכטיקט אין סלאָוועשנע. עפשער
ווייסט איר אונדז וואָס צו דערציילן? עפשער קענען מיר זיך באַ אייך
עפעס וואָס דערקינדיקן וועגן אונדזער היים, וועלכע מיר האָבן איבער-
געלאָזט אף א נאכט א נאכטישער, אין פרעמדע הענט? — — —

שאַ, אָט פאָרט נאָאום מיט זיינע אָקסן. ער פאָרט אין וואַלד אריין
נאָך האָלץ. אזוי ווי איר זעט אים, נאָאומען, איז ער זיך א קורצער
גאָיטשיק, אַ געגאָלטער און מיט לאנגע אוקראינישע וואָנציס, אַ מענטש
אָן ספּעשקעס, און אויב ער קלערט, האָט ער זיך גענוג זייניקס פון
וואָס צו קלערן — קיין פרעמדע אינאָנים גייען אים ניט אָן.

— נאָאום, וואָס הערט זיך עפעס אין שטאָט?

— טפּפּרר! אין שטאָט? וואָס זאָל זיך הערן? גאָרניט! מ'האָט גע-

טראַסקעט באַנאָכט, געקלאָפט און געבראַכן!

— און אזוי וואָס הערט זיך? — און די זון לייגט זיך דערווייל

פלעקנווייט אף זיינע אָקסן מיט די רויטע פעל אזוי, און אף מיין פערד
מיט דער אש-קאָלירענער פעל אנדערש: מיר פאָרן אין שטאָט, זיי —

פון שטאָט. — און אזוי וואָס הערט זיך אין שטאָט, נאָאום?

— אזוי — גאָרניט. פון האָראָדעץ האָט מען געבראַכט פיר זשידקעס
געקוילעטע. פרעמדע זיינען זיי, כּוץ כּיטריקס איידעם.

— כּיטריקס איידעם? דער הויכער?

— יא.

און כיטריקס איידעם איז א הויכער, א גלייכער, ווי א סאָסנע, מאָרדע-לייזער גערשטיין! אויב צו אזא גערשטיינען אז מ'האָט זיך דערקליבן, מ'האָט אים בייגעקומען און מ'האָט אים געקוילעט, איז עס שוין גיט אזוי פראַסט...

— ווארט אויס, נאָאום, ווען איז עס געווען? ווען האָט מען זיי געבראַכט?

— ווען מ'האָט זיי געבראַכט? נעכטן. מ'האָט זי, נאָך נעכטן, דאכט זיך, באַהאַלטן. דאווקע אַ שאַד כיטריקס איידעם. ער איז געווען אַ וואויל אידל.

— און איצט וואָס הערט זיך אין שטאָט?

— איצט שטיל, דאכט זיך... קסאָ!

— וויאָ!

אַ זון איז אַ שיינע אינדרויסן. די פענצטער פון דער שקאַלע וואָס אַפן גרינעם אונטערן-שטאָט גלאַנצן אַנקעגן. און דער פרימאָרגן קומט אויס אַפילע אזוי ווי אַ פריילעכער.

בוזי האַלט זיך אָן פאַר מיין האַנט. איר איז זייער שווער, וואָס מ'האָט געהאַרגעט מאָרדע-לייזערן, כיטריקס איידעם. זי איז אַ יאָר גע-זעסן מיט זיי אין איין דירע. באַ מאָרדע-לייזערן איז אַ שטוב מיט שיינע קינדער, און די עלטערע צוויי אינגלעך זיינען שוין גרויסע.

בוזי טוט מיר אַ קוק אין די אויגן און פרעגט:

— אייזיק, אזוי פאַשעט שניידט מען א מענטשן דעם האַלדז מיט

אַ מעסער? אזוי ווי אַ רינד אָדער אַן אָקס?

איך האָב קיינמאָל גיט געזעען, ווי אזוי מע קוילעט.

— און אַ רינד — פרעג איך — האַסטו שוין געזעען אַ מאָל ווי אזוי

מע קוילעט?

ניין, אַ קאלב האָט זי געזעען, בוזי'לע, באַ זיי אפן גאָרטן האָט מען געקוילעט. ס'זיינען געווען באַ דעם געבונדענע פיס, און עס האָט שטאַרק געכאַרכלט!.. זי וויל שוין מער גיט דערציילן, בוזי'לע, ס'גרוילט זי, אַז זי דערמאָנט זיך... זי האָט דענסמאָלט אַ וואָך גיט געקענט קוקן אַף זייער קאַרעו דעם שויכעט. איר האָט זיך געדאַכט, אז ער איז זייער אַ מיעסע באַשעפעניש, דער שויכעט, פע-ע — — —

די גאַסן זיינען באַ אונדז אלע איבערגעקרייצט מיט פעדימלעך פון שרעק. אָבער טרעט מען זיי נאָר אריבער, ווערן זיי צוריק היימיש, אונדזערע גאַסן, און ליב. ס'איז נאָר שווער פאַרקערעווען אַף אַ צווייטער

גאס אָדער געסל. ביז דו שפּאַנסט ווידער אריבער די שוועל פון אומהיימלעכקייט און ס'גייט זיך שוין ווייטער גרינג. און אַן אויסזען האָבן אונדזערע גאָסן ניט פון פורים און ניט פון כאלעמויעד: די קלייטן זיי-נען ניט אָפן, ניט פאַרמאַכט. די קרעמערס האַנדלען ניט. די שוסטערס קלאָפן ניט. אלע זיצט מען אויסגעשאַטן אָף די פריזובעס און ווי מ'טריקנט זיך אָף דער זון. און עפּשער לופטערט מען זיך, און עפּשער ניט דאָס ערשטע און ניט דאָס צווייטע, נאָר פאַשעט מע ווארעמט זיך. אין שטעטל איז שטיל... באַנאַכט איז זיך געווען, וואָס ס'איז געווען, אָבער איצט איז שטיל... בוזי וועט זיך דורכגיין, עפּשער וועט זי הערן ערגעץ אַ גרוס פון דער מאמע מיט די קינדערלעך, און איך פאַר נאָך אונדזערע לייט.

די פיס הייבן זיך נאָך מוטיק. ס'איז ליכטיק, ס'איז זוניק און ס'איז אַפילע גרינג.

דאָנערשטיק איז אַ טאָג, און מיר זיינען, דוכט זיך, מענטשן. אין אַ לאַגע זיינען מיר ניט גאָר אין קיין גוטער. נאָר עפּשער איז עס פאַר אונדז ניט קיין נייס. ס'איז דאָך שוין אזוי לאנג, אז מיר שלאָפן ניט אָף אונדזערע געלעגערס. ס'איז דאָך שוין אזוי לאַנג אין דערינען, אַז דאָרט, וואו מיר טאָגן, דאָרט נעכטיקן מיר ניט. איז טאָקע קיין כידעש ניט, וואָס היימישע שקאָצים רייצן זיך מיט אונדז. זיי רייצן זיך מיט אונדז און מיר שווייגן, ווייל אָף פינף אונדזערע — זיינען דרייסיק זייערע. — גייט, קינדער, צו האנען סאָכוועס און טרינקט זיך אָן מיט מילך. — דאָס שיקט אונדז די מאמע צו האנען, צו שמאַילעס ווייב, דאָרט שטייט אונדזער מילך.

גלייך מיר צו האנען סאָכוועס. יענע רעדט מיט מיין שוועסטער, אזוי ווי מיט אַ כאווערטע, אזוי זיך פון שטוב-זאכן און פון באלעבאטישקייט. אין אויוון הייצט זיך באַ איר, און זי דערלאנגט אונדז מילך מיר זאָלן טרינקען. גלייך פון די קריגלעך קענען מיר טרינקען, אויב מיר ווילן... באַ איר איז אַ קאַנטיקער פאַנעם, באַ האנען, אַ פלאַטשיקע מאָרדע און ווייסע ציין. באַ איר זיינען נאָך קלוגע אויגן, לאכט זי צו אונדז מיטן גאַנצן פאַנעם, מיט די קלוגע אויגן און מיט די ווייסע גלאנציקע ציין. און מיר זיינען שוין מינאסטאם בעטלערס ניט פון ערשט, — טרינקען מיר באַ האנען מילך פון האלב אופגעשטעלטע קריגלעך. אויבן איז די מילך פעט. שמירן זיך די ליפן, די נאָז, און פלוצים טוט זיך אַ גאָס שיטערע מילך, זויערע, און ס'באַגיסן זיך די מאלבושים. אַ דאָיגע! די מאלבושים זיינען ניט פון קיין זייד, ס'איז נאָר עפּשער ניט שיין

פאַר האַנען. די אייגענע קריגלעך קענען מיר אַוועקטראָגן צו אונדז אין שטוב, אין דער אויסגעזידלטער, אין דער איבערגערייטער, און דאָרט וואָלטן מיר...

— האַנא, מע מעג נעמען?

— נו, נעמט. איר וועט נאָר בריינגען די קריגלעך צוריק, וועט זיין אין וואָס מעלקן אייער בעהיימע (אַזוי ווי מיר האָבן נאָך אַ בע-היימע).

— האַנא, און וואָס טוען דאָ באַ דיר דאָס רויטע ביינקעלע און די צוויי שטולכענס?

האַנא איז געוואָרן רויט. זי האָט זיך דען פאַר אונדז וואָס צו שעמען. האַנא? נעכאי וואָלט זי נאָר עפעס ענטפערן. וואָס ס'ניט איז מעג זי זאָגן — און גענוג:

— ס'איך האָב געקלערט, איך וועל איבערטראָגן וואָס ס'ניט איז אַהער... וועט איר זיך אומקערן, וועט דאָס זיין אייערס. עלע נישט, טאָ לעמאַי זאָלן פרעמדע אופעסן? אָט זיינען די פאַרמעס אויך אייערע, די פאַרמעס און די בעקנס.

האַנא איז רויט, זי איז פאַרשעמט, זי האָט זיך פאַרלאָרן אביסל, אָבער זי איז גערעכט. גוט, וואָס זי טוט אַזוי. און דאָס קריגל מיט דער האלב אופגעשטעלטער מילך טראָגן מיר צום שטוב.

— און ברויט? זע, מיר האָבן זיך גאָר פאַרגעסן, מיר האָבן דאָך נישט קיין ברויט!

היינטיקע נאָכט האָט מען זיך שוין געפאַרעט קליגער. היינטיקע נאָכט האָט מען אפילע דעם זויערטייג אויסגעשאָבן פון דייושע, און אין שטוב איז אפילע נישטאָ קיין פיצל כאַמעץ.

כוועדאָסיא, וואָס לעם סראַל-דאָוועדס שטוב, לויפט פון ברונעס מיט אַ קאָראַמעסלע וואַסער. זי וואָלט וועלן דורכלויפן און אונדז נישט דער-זען, נאָר די מאַמע שטעלט זי אָפּ.

— כוועדאָסיא, דו גייסט אַהיים, ליי מיר דאָרט אַ שטיקל ברויט פון די קינדערס וועגן.

— ברויט? — נישט פון אונדזערטוועגן האָט זי געבאַקט, כוועדאָסיא, ברויט. זי איז אַדאַמקעס אַ שוועסטער — אַדאַמקעס, וואָס לעם זיידלס האַרבאַרג. און זי איז אַ מאַרשאַעס. זי קען אָבער קיין כאַזער נישט זיין, מיר וואוינען אַ טיר אַנקעגן אַ טיר...

— מאַמע! כוועדאָסיא האָט געגעבן אַ פלעצל!

— זאָל איר גאָט געבן קריינק, דאָס פלעצל איז אַ פאַר-

שימלטס!

מיר ברעכן אוף דאָס אַלטגעבאַקענע פלעצל. טאַקע אַנעמעס. אינע-
ווייניק איז עס הוילער שימל. פונדאָנען האָט זי עס געוואוסט, די מאמע?
אַבער מ'דאַרף עסן כאָטשבי אַ פאַרשימלטס.

מיך וואונדערט נאָר, פאַרוואָס מיר האָבן ניט פאַרשלאָסן באַ אונדז
די שטוב נעכטן, ווען מיר זיינען אוועק.

— קעדיי מע זאָל ניט ברעכן די פענצטער, — זאָגט דער טאטע. —
און מאָטלען פייגלס איז אַ כידעש, פאַרוואָס איך גיי אין אזעלכע
צערסענע הויזן.

— קעדיי מ'זאָל מיך ניט לאָזן אין איינע גאַטקעס, — דערקלער
איך אים. און איך מיט בוזיין גייען מיר אין שטאַט אַריין. אין שטאַט
זאָגט מען, אז יעשווע דער קאזשושניק (פעלצנמאכער) האָט זיך אויסגע-
באַהאלטן מיט דעם געזינד, האָט מען זיך אַריינגעריסן צו זיי אין שטאַט
אריין, טכילעס אָונט איז עס געווען, און מ'האָט געקוילעט די ווייב
און די צוויי זין.

איינער, דער עלטערער, דאָוויד, איז אויך אַ שניידער. ער איז אין
מיינע יאָרן און איז זייער אַ שיינער.
דאָוויד פריינק.

יעשוועס געזינד רעכנט זיך באַ אונדז איינע פון די בעסטע אין
שטאַט, און דאָוויד האָט, הייסט עס, איבערגעלאָזן אַ קינד מיט אַ ווייב.
בוזי איז געוואָרן זייער אומרואיק. די מאמע מיט די קינדער זיינען
דאָך אוועק אָפּ דעמועלבן שליאַך. בוזי וויינט. ס'איז אַבער נישטאָ וואָס
צו וויינען. ווען, כאָלילע, עפעס — וואָלט מען דאָך געהערט. זיי זיינען
אָוועק אַ כעוורע עפשער פון 30 מאָן.

— בוזי'לע, וויין ניט, און לאָמיר אביסעלע קלערן פון דאָווידן פריינק.
פון זיין מאמע און פון זיין ברודערל כאַים-לייב. ער האָט זיך דאָ ניט
לאַנג געווען געקויפט אַ פידל, כאַים-לייב, ער האָט זיך געוואָלט
לערנען שפילן...

און אין גאָס איז ניט פורים און ניט כאַלעמויעד. אידן זיצן אָפּ
די פריזבעס און אָפּ די גאַנקעס. גאָים שכינים — אייניקע זייערע טוען
אויך גאָרניט. ווער ס'רעדט מיט אַ אידן אָפּ דער פריזבע, און ווער
ס'זיצט זיך אָפּ דער שוועל פאר זיין טויער. פלוצים האָט זיך דערהערט
אַ זינגענדיקע פרויאישע שטים. ס'איז געוואָרן אלעמען הייס, און די האָר
האָבן זיך גענומען שטעלן קאָפּיר. עפעס אַ פרוי גייט ארום און זינגט...
די הענט היינגען באַ איר, דער שאַרף איז נאָלעסיק פאַרוואָרפן אָפּ
דער פלייצע, און פון ביידע זייטן היינגען די פאָלעס מיט די פרענזן...

אזוי טראַגט זי דעם שאַרף, אזוי היינגען בא איר די הענט, ס'זאל איר זיין וואס גרינגער און זי זאל זיך קיין טירכע צוליב זיי נישט דארפן אַנטון... און גיין גייט זי אויך אזוי — נישט באַ-דער-זייט און נישט פונ-ווייטן, נאָר אין סאַמע מיטן גאַס, דאָרט וואו פורן דארפן פאָרן. אזוי גייט זי זיך פריי-טאַליע. פון דאָלינע איז זי אַנגעקומען, און איבערן מאַרק; איצט גייט זי איבער ליסטווענער גאַס אף דער סאַמע מיט און זינגט...

ס'א גוילעם איך בין, ס'א טאָם אן אויסגעשמירטער — ווער זינגט? זי זינגט דאָך נישט! ס'איז דאָך דאָוידס ווייב! דאָויד פריינקס! — וואָס מ'האַט אים היינט באַנאַכט געקוילעט אין בעהון! אינינעם מיט זיין מאמע און מיט זיין יונגערן ברודער. דאס איז דאך זיין ווייב! און זי זינגט נישט. זי פרעמפלט נאָר אזוי ווי א גאלעך. ניין, זי דעקלאַמירט מיט א היי-זעריקער אָפּגעלאָזטער שטים אזוי ווי אין טעאַטער. און-אביסעל זינגט זי דאָך טאַקע צו אויך. אף א מיטעלן קאַל מאַכט זי עס, אזוי ווי זי רעדט צו עמעצן. און גיין גייט זי פאמעלעך, מיט אַראָפּגעלאָזענע הענט, ווי זי האט סייזוי נישט וואס צו איילן. איר וועג איז דאָך אזא לאַנגער, — נישטאָ זיך וואָס צו איילן! פונקט אזוי, אז זי וועט גיין, וועט זי עפשער טאַקע פאָרגיין. און זי זינגט:

אָוואַדע קענט איר אלע דאָוידן,
דאָוידן פריינק פון דאָלינע,
יעשווע דעם קאזשושניקס זון.

ער איז אויך געווען א קאָזשושניק,
נאָר בא מיר איז ער טייערער פון פרינצן,
אַט דער-אָ דאָויד איז געווען מיינ מאַן.

אָוואַדע קענט איר אלע דאָוידן.
אין זיין פאָנעם איז געווען זיך נישט איינצוקוקן,
און גאָלאָנים האָבן אים געקוילעט אין בעהון.

א פרישן, אַ צאַפּלדיקן, האבן זיי אים פון מיינע
הענט ארויסגענומען.

בעט איך זיי:
גאָלאָנים, קוילעט מיך אויך!

גאָזלאַננים, צי האָט איר ניט קיין מענטשיש האַרץ?
איר האט דאָך אויך ווייבער מיט קינדער!
גאָזלאַננים! קוילעט מיך אויך! —

איך האָב זיי געקושט די פיס —
איך האָב זיך געשענדעט פאַר זיי
און איך בעט זיך:
גאָזלאַננים, קוילעט מיך אויך!

דאָויד, דו גייסט ניט,
דו גייסט ניט אָן מיר,
און איך ווייס ניט וואָס טון מיט דיין קינד...

אָך, אידן, וואס ווייסט איר?...

זי גייט אזוי ווי די וואסער און זינגט, און אין מיר זיינען פאַרקילט
געוואָרן אלע בלוטן. איך שטיי מיט בוזין אָפגעקערט לעם א וואַנט. מיר
זיינען נאָך ביידע גאַנצע, און זי וועט נאָך באַלד צוגיין און וועלן ארויס-
מאַנען איר העלפט.
און וואס טו איר, אויב זי דערזעט מיך און גייט צו צו מיר, זי
נעמט מיך אָן פאַר א לאץ:

— אַיזיק, איר קענט דאָך דאָוידן פריינק!
— אַיזיק, איר ווייסט ניט פאַרוואָס מ'האט נעכטן געקוילעט דאָוידן
פריינק?

— אַזאָ שיינער, אזא ווארעמער! און איצט ליגט ער שוין דאָרטן
א פאַרגליווערטער. אַט קומט אומיסטן און גיט א קוק.
אין מיר קילן מיינע בלוטן. בוזי איז טויט, ווי די וואנט, און איך
ויל גאָר צוגיין צו דאָבען און זי פרעגן:
— דאָבע, איר ווייסט ניט? מ'וועט נאָך מאַרגן אויך קוילען אידן?
איר קערט דאָך שוין וויסן דעם עמעס! אויב מ'וועט קוילען, טאָ זאָגט,
וועלן מיר עפּשער זוכן אייצעס, און עפּשער אנטלויפן.
און איך האב בוזין קאם פאַרפירט אהיים. בוזי איז אף דער צייט,
בוזי טאָר ניט וויינען.

ווער זיינען די גרעסטע מעכטאָנים פון אונדזער סימכע, ווייסן
מיר שוין: דאס זיינען קאָסענקאָ (קלימס זון), דער קובלינעץ (דער

נאטשאַלניק (מיליציע) און מאריטשקאָ לוכטאַנס — אונדזער שאַכן (דער אַרעמער, דער ציגיינער, דער ליגנער און וואס האט ליב אידן).

אף מאריטשקען איז אפילע ניט צו גלויבן: אט איז ער געשטאַנען דאַנערשטיק אפן פלויט לעם זיינע וויינשליימער, געשטשיפעט וויינשל זיך אין מויל אריין און האט נאך אפילע אָנגעשריגן אף א פאָר גאַיעס. — א, טראַסצא וואַשיי מאַטערי! — האט ער אָנגעשריגן אף די גאַיעס, — וואָס האט איר זיך דאס אופגענומען פאר א געשעפט, וואס!

צי דען קלערט איר אופטראָגן אידישע לייבלעך און קליידלעך? די גאַיעס האָבן זיך פאר אים פאַרענטפערט, אז זיי זיינען גאַרניט אויסן. זיי זיינען נאָר געקומען א קוק טון אף סלאָוועשע, אבער ער איז אַראָפגעשפרונגען פון פלויט, זיי צעעפנט די געשוואַלענע בווימס און אַרויסגעשלעפט א פאָר-צוויי קינדערשע מאַטקעלעך, אן אלטן קאַמזוויל און א פאָר קינדערשע שיכעלעך. ער האָט דאָס א צייל געטון און א שאַץ געטון מיט די אויגן.

— נא, — זאָגט ער צו פייגלען סראַל-דאָוידס, — נא, גיב אָפ אַרעמע אידישע קינדער, טאָמער קליינינקע אידענונקעלעך אַזעלכע, זאָלן זיי אַנטון.

— בראַוואַ, מאַרקאָ! בראַוואַ! אט אזוי דארף מען זיי טאַקע אָפצאָלן, די זלידנעס די קראַוואַפיוצעס!

און די צוויי גאַיעס, איינע א יונגע, א שיינע, די צווייטע — א שוויגער, איז זיי אַריין די פאַרב אין די פענעמער אריין און זיי האָבן געמווט פונדעסטוועגן אָפטרעטן אונטער מאַרקעס אַקאַמפאַנימענט:

— אהיים גייט, נאַרעשע שקאַפעס! און גיטאָ וואס זיך קלייבן אהער!

אז מ'וועט אייך דארפן, וועט מען שיקן נאָך אייך!

— גערעכט, מאַרקאָ! — און פייגל קלערט זיך: הא? אַזעלכע גאַיעמ-

לעך האבן געמעגט זיין אסאך, נאָר אין אַרעסטאַנטסקע ראַטע און אף קאַטאַרושנע ראַבאָטע. פייגל ווייסט שוין עפעס. זי איז נעכטן אינאָוונט געווען בא זיי אין שטוב, האט זי דאָרטן געטראַפן אביסל געסט, אז זי ווייסט ניט, ווי אזוי איז זי פונדאָרטן ארויס א לעבעדיקע. ניקאָלאַי דעם קייסערס בילד, וואס היינגט דארטן די גאַנצע צייט, האט באַקומען גאָר-גאָר אן אנדער אויסזען, מיט א רויטלעכן יאָנטעוודיקן אָפשיין, און אין שטוב איז געווען אזא כאָגע, וואס קיין איד, אַבי ער איז נאָר באַ די געדאַנקען, האט ער זיך נישט אהין וואס צו שטופן!... פייגל האט זיך פאַמעלעכן אַרויסגערוקט אף צוריק, און דערנאָך האט זי געזען, ווי אזוי מ'האט מאַרקען אָפגעשיקט אף א פערד רייטנדיק אין די דערפער אַריין. יא, דאָס האט איר נאָך גוט אָפגעגאָלטן, וואס זי איז ארויס מיטן

לעבן, און מאַרקעס הויכע, לינגערישע ווייב מיט א פאַרשטעקט קליידל
אין טאַליע האָט איר גוטמוטיק איינגערוימט:

— דאָס פרעגן זיי זיך אזוי אף בראַנפן... מיליציאַנערן, דער נאָטשאל-
ניק און פרעמדע עטלעכע לייט. — און זי איז פריילעך פון אופעמען
אַזעלכע געראַטענע געסט. קייסאַרים כאָטש אף א וויילע. און אין אויוון
הייצט זיך א רויטע מיט יאָנטעוו באַשמעקטע פרייד, און ניקאַלאַס בילד
באַדט זיך אין גרויסער פייערלעכקייט.

פייגלען געפעלט מוירעדיק, ס'אַראַ רואיקייט מאַריטשאַק שטייט
עס איצטער אפן פלייט און ער שטשיפעט די וויינשל צו זיך אין מויל
אַריין און טרייבט נאָך די גאַיעס אויך. — עפשער איז עס א קישעף
אזא, — האט זי פלוצים א קלער געטון. — וויפל וויינשל ער שטשיפעט אָפּ,
אַזויפיל אידישע קעפ וועלן זיי היינט לייגן, אט די געסט יענע. און זי
האט זיך באַלד א כאַפּ געטון, אז ס'ניטאָ זיך וואס מאכן נאַריש, ס'איז
מינאַסטאַם גאַרניט. ס'וועט גאַרניט זיין.

און דערווייל ווייזן זיך אַראָפּ צו אונדז אף דער שיניצע מאַכענס
לעווקאַוויטשער, מאזשאַריער און ווערפיער שקאַצים, שקאַצים מיט העם-
דער אַריבער די הויזן, מיט באַרוועסע פיס און מיט פויגלשע אויגן. מיעסע,
פאַסקודנע שקאַצים. די פּאַלעס פון די העמדער זיינען באַ זיי פאַרנעצט
און ווי אויסגעפישט. זיי זיינען מיעסער פון פייגלען, וועלכע זעצן זיך
אף געוויילעס! זיי זיינען שוין דאָ. מיר האָבן זיי נאָך דערוועגן אין
מיקיטעס געסל, אז זיי שיטן זיך אהער. מיעסע אַזעלכע און גאָר ניט קיין
דרייטע: איין הויכן געשריי אף זיי — און זיי וועלן זיך צעלויפן. אַבער
איך וועל עס ניט טון. זיי זיינען אסאך, א היישעריק. מ'זאָגט, מייז אסאך,
אז זיי באַפאַלן, קענען זיי אויך אמאָל אופעטן א מענטשן...

די שקאַצים די כאָסן-באַכערס קריכן צו אונדז אפן בוידעם זוכן. צו
אונדז, צו דער מומע. זיי זוכן. וואס ס'ניט איז וועט פאַר זיי זיין א סכורע.
די שקאַצים רייצן זיך מיט אונדז, זיי ווייזן אונדז א כאזערשן אויער,
זיי זיינען אף אונדז אין קאַס, וואָס מיר האָבן אָפּגענומען בא זיי אסאך
זאָכן אף צוריק! מיר האָבן צונויפגערופן שכינים, מיר האָבן אָנגעשריגן
אף די שכינים, די שכינים זאָלן אָנשרייען אף די פאַסקודנע שקאַצים.
די שכינים האבן אונדז געמוזט פאַרגן און זיי האבן דורכגעטריבן
די שקאַצים, בא זיי אָפּגענומען זאָכן, און א פאָר שקאַצים אפילע פאַר-
שפאַרט אף א געלעכטער בא דער מומע אין קעמערל.

דורך דעם אונטערשטן טויער פון האַרבאַרני-הויף האָבן זיך אָנגע-
שאָטן א טשערעדע גאַיעס און שיקסעס מיט קליינע שקאַצמלעך און

שיקסעלעך. ס'איז א כעוורע, וואס איז געקומען אין שטאָט מיט קיילימ-
לעך אין די הענט, טאָמער טרעפט זיך גאָזע, טאָמער דזשעגעכץ — בע-
קיצער, וואס ס'וועט קומען אונטער דער האַנט.

זיי האָבן זיך, אפּאָנעם, דערפרעגט וואו איז דאָ די האַרבאַרני. און
האָבן זיך צוגעשטעלט אהער א פופציק מאָן אנערעך, און זיי שטעלן
פאַמעלעכע טריט. ס'איז דאָך פאַרט ווייבער, זיי האָבן זיך מוירע טאָ-
מער עפעס...

— איך וועל זיי גיין דורכטרייבן.

— מע דארף ניט, — זאָגט די מאַמע.

— איך וועל דיר ניט לאָזן, — זאָגט ברוי.

— זאָלן זיי זיך וואַרגן מיטן דזשעגעכץ, — זאָגן די שוועסטער מיט

די שכיינעס.

און מיר גלוסט זיך זייער איבערשרעקן די גאָיעס, שוין אַפילע
אויסער פאַרדרוס. אזוי זיך, פון ריינער שפיל וועגן.

— איך וועל דיר ניט לאָזן, — זאָגט ברוי.

— מ'דארף ניט, — זאָגט די מאַמע, און איך האב אויסגעזוכט א שטיק

שפּאַן פון קאַרע — קיין שטעקן איז ניט געווען אונטער דעה האַנט — און
האב זיך א לאָז געטון אף די „פלישטיים“:

— הויליאָ! א רועך אין אייער מאַמעס מאַמען אריין!

און יענע, נעבער, אזוי ווי די דערשראָקענע הינער, אַ מאַך מיט די
פליגלען — אהער, אַ שפרונג מיט די פיסלעך — אהין, „גאָט גיב קויעך“ —
און זיי לויפן. א צוויי זיינען אָבער שוין פאַרקראָכן אין די סאַמע קאָד-
שע-קאָדאָשים אריין. זיי זוכן דעם — „דיאַכטיר, קאָליב!“

— איך האָב געמיינט אביסעלע דזשעגעכץ, — קריכט שוין אייגע
צוריק פון פענצטער.

— אז מע מיינט, פייגערט מען, א רועך אין דיין האַרץ אַריין! דו
האַסט דאָ קיין דזשעגעכץ ניט אָנגעגרייט! — און איך שינד זי מיט דעם
שטיקל שפּאַן.

די צווייטע איז אריינגעפאלן אין א ביט, און די דריטע איז דורכן
פענצטער ארויס און געכאַפט פיס.

— אַי, קליאַטשעס צעבאַרעטע, א רועך אין אייער טרייפער צורע
אריין! — און אזוי ווי א גאָנער נאָך א ניצאַכן איבער א קאַץ, אזוי קער
איך זיך אום צו מיינע ווייבער, א פולער מיט פרייד פון זיג.
און ברוי זאָגט:

— איך האב דאך דיר ניט געהייסן גיין. זיי וועלן באלד אָנרופן
גאָים, זיי וועלן זאָגן, אז מ'האַט זיי דאָ געשלאָגן, וועט דיר זיין ערגער.

אזוי ווי צו יאָסעלען אָדער צו מיילעכן, גייט בווי צו מיר צו פעדאָ-
גאָגיש און זי דערווייזט מיר מיט ביישפילן, או בעסער וואלט געווען
זיין, מינאסטאם, ווען איך וואָלט געווען זי פאָלגן.
אָבער איך האָב געזעען, אז מיינע לייט האבן געלאַכט, ווען די גאָיעס
מיט די שיקסעלעך זיינען געלאָפן אזוי ווי די הינער נאָך א באָד, און
בוזי אליין האָט אויך געלאַכט. האָב איך זיך שוין נאר א באַריס-געטון
אף דעם כעשבן פון די גאָים, וואס וועלן זיך מוירע האָבן אהער ווייזן.
אין איך בין געווען שטאַרק צופרידן.

פון שטאָט איז מען דערווייל געקומען און מע דערציילט, אז אכט
מישפּאָכעס קלייבן זיך אף פורן און מע פאַרט קיין טוראַוו.
קלוג, זייער קלוג! וואָרום ביזוואָנען איז דער שיר?
עפּשער זאָלן מיר אויך שפּאַנען און פאַרן קיין טוראַוו?
די מאַמע גייט ניט איין.
נו, פאַרן מיר ניט.
פון שטאָט דערציילט מען, אז די מישפּאָכעס פאַרן שוין ניט קיין
טוראַוו.

פאַרוואָס?
איינמאָל, האָבן זיך די פורן אָפּגעזאָגט. דער פאַגראַם-קאָמיטעט
האט זיי, ווייזט אויס, פאַרווערט. און סייזיי וועט מען ניט ארויסלאָזן
פון שטאָט.

פון שטאָט דערציילט מען, אז די פאַגראַמטשטיקעס קלייבן א סכאָד,
זיי ווילן זיך לאַדען מיט די אידן. דער גאַלעך וועט האַלטן א רעדע, דער
ראָוו וועט אויך זיין.

די מאַנסבלען זיינען אוועק אפן סכאָד. מיינ עלטערע שוועסטער מיט
בוזין ווילן איך זאָל זיי אויך נעמען מיט זיך.

א מאַדנער סכאָד היינט! אַ טאָג ניט קיין יאָנטעוודיקער, ניט קיין
וואַכעדיקער. אינמיטן מאַרק א שטיקל יאָריד, וואו מע האַנדלט ניט, וואו
ס'שטייען נאָר אינמיטן רעדל דער ראָוו מיטן גאַלעך. דער ראָוו איז
איינגעטונקט אין בלוט, כאַטש ער וויינט ניט, ער קרעכצט ניט, ער
קרימט זיך אפילע ניט, נאר מע זעט, אז ער גייט אָפּ מיט א נויט-שווייס
און ס'צאָפט זיך פון אים דאָס כיעס: דא לאָדן זיך זייער ניט קיין גלייכע
קויכעס. און באַ יעדער פונקט, וואו דער טאַקעף וועט זיך נאָר אָפּשטעלן,
וואָלט מען דאַרפן זאָגן:

— פראַוילנאָ, גערעכט!

— פראוילנאָ, גערעכט!

און דער גאלעד האַלט די ערשטע רעדע:

— מ'וועט דארפן פוילן באַם פאַלק ער זאָל זיך האַלטן. ער זאָל אופהערן בושעווען. אָבער די אידן וואָלטן זיך דאַרפן היטן... (פארוואָס?) — די אידן וואָלטן דאַרפן... (וואָס?) — און דער גאלעד רעדט געהיט און גאָר נישט קלאָר. ער איז נאָך באַם סייכל, ער געדיינקט, אז איצט איז די מאַכט נישט קיין קלויסטערשע. אין קלויסטער קען מען אַנדערש רעדן, און דאָ דארף מען זיין אביסל געהיט.

איצט באַקומט א וואָרט סטאַהדאָט. דאס ווארט „סטאַהדאָט“ איז אינ-גאַנצן א שטומער קלאַנג פאַר די, וואָס קענען נישט די רייך-רויטע צע-קאַרבטע צורע, אין דער רויטער באָרד איינגעפאַסט, און די צוויי קליינע גאַזלאַנישע גרוי-שטעכיקע קוקערס. ס'איז א געזונטער גאָי אין די פערציקער. אים גליקט עפּשער נישט אין קיין קינדער, צי אין באַלעבאַ-טישקייט, דערפאַר אבער האָט ער שוין אָפּגעגעבן אלע עקזאַמענעס אף זיך באַדן אין אידישע טרערן: אידן זיינען פרעמדע! אידן זיינען וורעד-נע! די אידישע בעהיימעס עסן אוף די גאַנצע פאַשע, די אידן שניידן אויס אף בעזעמער די גאַנצע וועלדער, די אידישע גענדו פאַרמיסטקן די גאַנצע שיניצע. — איז אלע יאָר דאָ אן ארבעט פאַרנעמען אידישע בעהיי-מעס. און אויב דער פּשאַרע-מאַכער איז סטאַהדאָט, האט שוין דאָווקע די באַלעבאַסטע פון דער בעהיימע קורצע יאָר..! איצט האָט סטאַהדאָט פאַפּאַקס א וואָרט. און וואָס ס'איז נעגייע צו אידן, זיינען פאַראַן זאַכן, וואס ער האט ליב אויסשריייען אף א קאָל. שרייט ער טאַקע:

— העייוס... און אידן זיינען פון אלע יאָרן אַזעלכע! זיי האבן אַפּי-לע געשיקט לאַקשן דעם דייטש בעאייס דער מילכאַמע... איצט ווילן מיר נישט, זיי זאָלן זיין קאַמוניסטן.

— ווער קאַמוניסטן? וואו קאַמוניסטן?

נאָר וואָרט אויס, סטאַהדאָט איז דאָך טאַקע גערעכט. באַנאַכט, ווען מ'האַט געבראַכן די פענצטער, האט מען לעוולען, דעם אלטן און אויווער-באַטלדיקן שוסטער פון דאָלינע, אַריינגעשריגן:

— קאַמוניסט!

— דו ביסט א איד און א קאַמוניסט, האָב נישט קיין דאַיגע, מיר

וועלן דיך קוילען! אויב נישט היינט, איז מאָרגן!

פע! דאָס זיינען שוין גאָר פאַהאַנע רייד!

און מאַרקאָ אונדזער שאַכן איז דאָ און ער באַפוילט:

— אידן, גיט געלט. אונדזערע ברידער דאַרפן איצט האָבן געלט,

און א סאָף זאָל דאָס נעמען!

אויב אזוי, האבן זיך אידן געקליבן אין קלויז אין הויף און האבן גענומען טראָגן געלט.

און שפעטער האט מאַרקאָ מוידע געווען די אידן:

— העיזיס, ווי דער נאַראָד איז צעבונטעוועט, טאָ זאָל דער אוילעם זיך האַלטן אין איין אָרט: אינמיטן שטאָט וועט אַרומגיין א שמיצע מיט געווער! פאר די אָבער, וואָס וועלן זיך האַלטן באַ די זייטן און אין עק שטאָט, איז ער קיין אַרעוו נישט — דאס פאָלק איז צעבונטעוועט.

דו ביסט א מייוון אף מאַרקען? א גאַנצער עלטסטער! ער ציילט דאָס געלט, ער קאָמאָדעוועט.

— וואס זאָגסטו, מאַרקאָ, עפשער זיך קלייבן צו מאַטלען דעם קאָ-מיסניר אין שטוב?

— צו מאַטלען דעם קאָמיסניר? — זאָגט מאַרקאָ, — צו מאַטלען דעם קאָמיסניר? טאָקע פונקט גוט. קלייבט זיך אלע צו מאַטלען דעם קאָ-מיסניר! —

באַ מאַטלען וואוינט די „בעזדיעטנע“ שנור פונויבן אין די געפאַרב-טע הייזער. אונטן וואוינט מאַטל אליין. באַ מאַטלען פונונטן איז א וואָק-זאָל, נישט קיין שטוב. מענטשן גייען צו אים שטענדיק אוף און אָפּ. הען פון אידן, הען פון פויערים — זיינע פורמאַנעס. יענע האלטן פון מאַטלען מיט זיין שטוב:

„וועמען, וועמען, מאַטלען וועלן זיי נישט לאָזן מ'זאָל האַרגענען.“ און באַ מאַטלען איז די שנור א פעטע, עפשער די פעטסטע אין שטאָט, אָבער זי איז א פאַרנעם. זי איז א גרויסשטאָטישע און זי וויל א קינד.

קען זיין, אז וויכעוועד, מאַטל ראַטנערס שנור, זאָל זיך היינט באַנאַכט באַגעגענען מיטן פראָסטן פאָלק. אן אַנדערש מאל טוט זי עמעצן פון פראָסטן פאָלק נאָר א טויווע, און איצט וועט זי מיט אלעמען זיין אף גלייכע רעכט. זיי וועלן זיך אלע אייניגעם דארפן באַהאַלטן אָדער וואָס. ווייסט שוין די שטאָט, אז צו מאַטל ראַטנער גייט מען נעכטיקן.

און די איבעריקע הייזער אין פראָנט מעגן אויך זיין רואיק. און טאָמער וועלן אַנדערע אידן וועלן זיין קלוג, וועלן זיי ווייטער גיין צו גאָים נעכטיקן, ווייל באַ מאַטל ראַטנער איז שוין סיווי פול און פול.

דער טאַטע איז געקומען מיט דער גוטער יעדע:

— ס'וועט שוין היינט אפדערנאַכט זיין שטיל. מע קען שוין אפילע נעכטיקן אין שטוב, ווען מע וויל, נאָר אויב מיר ווילן נישט זיין אזוי פיין, קענען מיר גיין צו מאַטל ראַטנער. יא, דער טאַטע האט באַצאָלט נישט נאר פאר זיך, נאר אפילע נאָך פאר עמעצן.

גערעכט. פאר אזא בסורע קומט דעם טאטן אלדאטגוטס. עפעס א קלייניקייט! ס'איז דאך אפילע שווער אזעלעכס צו גלויבן, אז ס'זאל זיך פארמאכן, אזוי ווי מיט א מאַשין דער שוואַרצער שלונג באַם פאָג-ראָם און...

— אידעלעך, דערקענט זיך יעדערער זיין שטוב, לאַדעט-צו די פענצטער, די טירן און שלאָפט זיך רואיק!...
די מאַמע וויל ניט גיין צו מאָטל ראַטנער. די מאַמע האלט ניט פון אזעלכע גליקן.

— נו, טאָ וואו-זשע וועלן מיר נעכטיקן? — — — — —

אנקעגן אונדזער שטוב און אנקעגן אונזער טיר שטייט פאַר צוואַנ-צייק טריט סראַל-דאָווידס שטאַל. מיט די פלייצעס צו אונדז שטייט זי. אונטער דער שטאַל ליגן אָנגעוואָרפן דעמבענע קלעצער (אָנדערע שוין אַפילע געטעסעטע). איז אף די-אָ קלעצער קובלען מיר זיך די גאַנצע צייט, זינט ס'צייט זיך שוין דער פאָגראָם. דעם טאָג פאַרבריינגען מיר אף די קלעצער, און די נאַכט, — וואו גאָט גיט. מיר, די מומע מיט די קינד-דער, פייגל סראַל-דאָווידס מישפּאַכע — אלע קובלען מיר זיך דאָ. דאָ וואַרעמען מיר זיך אף דער זון, דאָ נעמען מיר אוף ניס פון שטאַט, פונדאָנען האָבן מיר זיך געקריגט מיט די שקאַצים, פונדאָנען האב איך אָפּגעהאַלטן א ניצאָכן איבער די גאַיעס. און אין שטוב אריינגיין גלוסט זיך ניט. דארט איז זייער אומהיימלעך, ס'שמעקט מיט פוסטקע, און דעם טיש האָט מען אויסגעדרייט די הינטערשטע פיס.

איינער א שאַכן — מיר ווייסן שוין זיין נאָמען — האט מוירע געהאט, טאָמער איז אינם פאַרשלאָסענעם טיש-קעסטל פאַראַן געלט.

„אינעמעסן טאָקע! טאָמער ליגט דאָרט דער סאַמע גלאַווער טייס-טער מיט די סאַמע גלאַווע געלט?“ עלע וואָס? דער טיש האלט צו דעם שופלאָד פאַר א שלאָס? איז צו דערצו פאַראַן אן אייצע: מ'דארף דעם טיש אויסדרייען די פיס, און אונטער א נויט מעג מען אפילע ווערן אין קאס אויך!

איז ער טאָקע געוואָרן אין קאס, דער לעוויאַסן, און אויסגעדרייט דעם טיש די הינטערשטע צוויי פיס.

אָוועק איז ער א געטרייסטער:

קיין געלט איז אינם שופלאָדל ניט געווען. דאָרט איז נאָר געלעגן דעם טאָטנס פעקל טוטיין, דאס פאַפיראַס-פאַפיר און דעם טאָטנס פאַספאָרט. נו, מיינע, פאַרפאַלן! און דער טיש ליגט אויסגעלייגט אפן מיטן שטוב, ווי א כאַזער, וועלכן מ'גיט איבערן רוקן און ער הויבט אָן שלעפן

די הינטערשטע פיס. מינאסטאם האט ווער פון אייך געזען אזא סצענע, כאטש די מאמע האט אף אונדז שטענדיק געשריגן, מיר זאלן נישט שלאגן די כאזיירים איבערן רוקן. בא א כאזער איז דער רוקן דאס שלאפטע אָרט! אקלאָל. וואהין גייען מיר נעכטיקן?

— די מאמע מיט די קינדער צו אַוודייען אין שטאַל, און דער טאַטע — צו ראַטנערן?..

ווען וועט שוין מײן טאַטע ווערן קליגער אין אַזעלכע זאַכן און ט׳ניט אַוועקגיין ווייט פון דעם געזינד? אין אַזאַ צײַט צעטיילן זיך נישט קיין געזינדן! עפשער געלט-זאַכן, ווער ס'האט, באַהאַלט ער אין עטלעכע ערטער: אז מ'וועט אויסגראַבן אין איין אָרט, וועלן בלייבן די איבעריקע.

אַבער געלט-זאַכן זיינען אהער נישט קיין מאַשל. געלט איז עפעס אַנדערש.

זעליק באָרעך-אייזיקס איז געקומען און זיך צוגעזעצט צו אונדז אף די ברוסעס. ער איז שוין אָנגעטון און איז גרייט צום פאָרן. אמאָל מאַכט זיך, אז א באַלעגאַלע נעמט אָן לעם אונדז פאַרשוניען. קומען צו אונדז יונגעלייט פון שטאַט אנגעטונענע און מיט פעקלעך אין די הענט שוין גרייטע צום פאָרן.

זעליק, האָבן מיר געזען, האט זיך אויך אויסגעקליבן אין וועג. ער קלערט נישט פון זיך אומקערן אהיים — ער האָט דאָרט גאָרנישט פאַרגעסן. — יא, זעליק, רעכט. דו ביסט אין אלצדינג גערעכט. נאָר וואס? קיין באַלעגאַלע וועט דאָך אהער איצט נישט צופאָרן. אַי, דיר איז היימי-שער מיט די הארבאַרעס — ביטע! מירן גיין איניינעם ערגעץ נעכטיקן. און איך בין צופרידן. זעליק איז בוז׳יס א פריינט, וועט טאַקע זיין בוז׳ין אביסלע פריילעכער צו לעבן בא אונדז אף דער שיניצע. און זי וועט זיך נישט פילן אַזוי עלנט — דאַיאָש!

— וואהין-זשע גייען מיר נעכטיקן? — — — — —

...יעווראָסי פון ליסטווען, ער האָט באַם טאַטן א פעל אין דער אַרבעט. האָט ער זיך צוגעשטעלט. ער זיצט לעם טאַטן און רעדט. א גאָי, וואס איז נישט לאַנג געקומען פון סאַלדאַטן, א געזונטער, א יונגער, און, דוכט זיך, אז אַפילע א קלוגער. מיט גאָלדענע וואויליונגעריש-פאַר-דרייטע וואָנסן.

איך מעג עפשער הערן, וואס ער פאַרבריינגט דאָרט מיטן טאַטן... „ווען וועט ארויסגיין זיין פעל פון דער ארבעט?“

„מינאסטאם דענסמאלט און דענסמאלט, ס'גייט דאך שוין איבער די פלאַמעטע.“

„ס'גייט שוין איבער? ער האט ניט געהערט ס'זאל איבערגיין.“
דער טאטע איבערצייגט אים, אז ס'איז שוין פעסט, וואס פעסטער
קען ניט זיין.

נאך וואס נאך איז ער געקומען:
„טאמער וואלטן מיר בא אים באהאלטן אונדזער שפאן?...“ „דעם
פערד און וואגן...“

„באנאכט וועט מען געוויס ראבעווען פון די שטאלן...“
אומזיסט האב איך אף אים געמיינט, אז ער איז א קלוגער. ער
קלערט, אז מיר וועלן האלטן דאס פערד אין שטאל און וועלן ווארטן
ביז ער וועט באנאכט קומען ראבעווען. און דאס פערד שטייט דאך
שוין פון נעכטן אָן, מינאסטאס ווייסט איר בא וועמען אין שטאל.
— ניין, — זאגט דער טאטע, — דאס פערד וועט קיינער ניט נעמען.
איך דארף אים ניט באהאלטן, כאטשבי אפילע בא אזא כאזיאין, ווי דו.
— און די בעהיימע?

— די בעהיימע וועט אויך קיינער ניט נעמען.
זעט איר שוין! ווי קלוג און געקראכמאלעט די וואַנסן זאָלן ניט
זיין בא יעווראָסיען, איז ער דאך ווייט פון כאַכמע. ווארום אז ער מיינט
אונדז איבערקליגן מיט שטילע און כאַנגזעשע ריידעלעך פון א געטרייען
און א באַלטייווע, — איז ער דאך שוין א נאָר!
ער האט נאך געקאָניטשעט און געקוועטשט זיך בא א פערטל שאַ
און איז אוועק מיט דעם, וואָס ער איז געקומען. כאַטש זייער און
זייער ניט צופרידן:

— זע-זשע, פאַני לייב, מיין פעל זאָל מיר זיין גאַנץ. ווארום...
— צו דיין פעל וועט דערווייל קיינער ניט צושטיין, דו מעגסט זיין
זיכער, גיי אהיים און עס וועטשערע.

און ער איז אוועק קימאט אָן א גוטער נאכט.
און נעכטיקן גייען מיר ניט צו מאַטל ראַטנער און ניט צו אוודייען.
מירן איבערנעכטיקן אין וועלדל אף די ניווקעס. מ'דארף נאך גיין שטיל
און איינציקווייס, אז די שכנים זאָלן ניט באַמערקן... און אויב ס'וועט
זיין שטיל אין שטעטל, טאָ לאַמיר אַפקומען מיט דעם, וואס מיר וועלן
איבערשלאָפן א נאכט אף די ניווקעס (די ניווקעס זיינען אָפגעצוימטע
און בישכיינישע מיט אונדז, א טויזנט טריט פון אונדזער שטוב). — —

אין א שאַ אַרום איז אונדזער גאַנצע מישפּאַכע געווען אף די ניו-
קעס. אין איין קליין קופעלע זיינען מיר זיך געזעסן צווישן די ביימלעך.
דער מומעס געזינד איז מיט אונדז נאך געווען, און באַ דער מומעס
טאכטער, בראַכען, זיינען פיצלעך קינדער. די מומע איז אין קאס.

זי זאגט, אז די פיצלעך טיניפעסן קענען אונדז איטלעכן אומגליק-
לעך מאכן.

— פארשטופ זיי דאָרט דאָס מויל מיט טינעף און זאָלן זיי שטומען!..
ווי קומט עס צו דער מומע זי זאָל זיין אזוי אין קאס, און נאָך אף
אירע אייגענע אייניקלעך?

און דאָס וועלדל אף די ניווקעס האט זיך פלוצים-דרינען געסט,
פאַרדעכטיק-שטילע און אומגעריכטע.

ווייסטו וואס, וועלדל, דו טשעפע אונדז ניט און מיר וועלן דיך ניט
טשעפען. לאָז אונדז, מיר וועלן שטיל איבערזיצן די נאכט.

...און אויב די נאכט וועט אונדז איבערגיין ווי א רואיקער גענעץ,
וועט דאָך זיין אזוי גוט, אזוי גוט... באַ מאַטל ראַטנער אין שטוב זאָל
איבערגיין די נאכט שטיל און ווי א רואיקער גענעץ.

פוגאטשאָו האט זיך צו זון-פאַרגאַנג געבראַכט צו שלעפן צו אינז אין
וועלדל (לעדערמאַן איז זיין פאַמיליע) מיט זיין ווייב, וואָס איז שענער
פון אים, און מיט די קינדערלעך. די עלטערע אינגלעך פון 7 און 9 יאָר
זיינען געקומען אָנגעגורט אין די פאַלטעלעך, דרייסט און ווי אן עלטע-
רער וואָלט אמאָל בעטן באַם קלענערן הילף:

„אָנו, העלף מיר פאַרגעבן אַט א יענץ אף דער פלייצע!“

און דאָס קליינוואָרג איז שטענדיק גרייט.

„לאָזט, „איך“ וועל!“ „אָנו, לאָזט, אַט וועל „איך“!“

נו, טאַקע גוט, וואָס איר זייט געקומען, נאָר שטילער. אלץ — אבי
שטילער.

און דער אָוונט האט זיך גענומען רוקן אף אונדז, אן אָוונט אַ טאָ-
מעזדיקער, א ליבער, און פייגעלעך, וואס גרייטן זיך צום שלאָפן, מוזן
זיי דאָך פריער אָפּזינגען זייערס. —

— טאָ פאַרוואָס דען ניט? זינגט זיך, פייגעלעך, געזונטערהייט. זינגט
אף היינטיקס מאָל לאַנג, לאַנג, און באַוועבט אונדז מיט אייער געזאַנג,
ווי מיט די דינע הערעלעך פון ווייטע סטרונעס. באַוועבט אונדז און
באַשיצט אונדז איר, אף אונדזער פרישן, ניט געוויינטן געלעגער!

געוויס וועט היינטיקע נאכט דורכגיין גוט. נאָר מיר איז ניט שיין
פאר דער מאַמע מיט בוזין מיט הערשעלען, און פאַר די שוועסטער
איז מיר ניט שיין. כ'האָב זיי געדאַרפט באַזאָרגן מיט בעסערע געלעגערס
און מיט א מער זיכערער דירע. נו, יאָ, אף מיר איז דאָס אלצדינג כאַל...
די קלענערע קינדער שלאָפן שוין, און דער עלטערער אוילעם שוש-
קעט זיך נאָך. זיי פאַרזיכערן, אז געוויס וועט דורכגיין די נאכט

בעשאלעם. באזונדערס זיינען אינדערינען איבערצייגט דער טאטע מיט פוגאטשאָוון. זיי זיינען סאָכרישער. זיי ווייסן וויפל מ'האָט באַצאָלט, וועמען מע האָט באַצאָלט און פאַר וואָס מע האָט באַצאָלט:

— ס'איז געווען א נאַרישקייט, וואס מ'איז נישט געגאנגען צו מאַטל ראַטנערס נעכטיקן — נישט זיך וואַלגערן דאָ!

צוגיין אין שטאָט זען וואָס דאָרט הערט זיך לאָזט מען מיך נישט. ווען איך האָב א שפּאַקטיוו ארום זיך, וואָלט איך געקוקט כאָטש פונ-דאָנען וואָס דאָרט טוט זיך. איך וואָלט זייער וועלן זען, וואָס ס'טוט זיך איצט באַ מאַטל ראַטנער אין שטוב.

באַ מאַטל ראַטנער איז א הילצערנע צווייגאַרנדיקע שטוב, האָבן זיך אַהין אופגעקליבן אידן און ווייבער און קינדער. אידן אלערליי, כּוץ עפשער דאָבען פריינק און מאָרדכע-לייזערס ווייב... וואלט איך זען, ווי פירן זיי זיך דאָרטן, די אידן, אין אַזאַ איינגשאַפט — אלע אָנגעשלאָגן אין איין שטוב און מע איז אַזוי, אַזוי ווי אין נאַכט פון קאַפּאַרעס... און ווי פירט זיך דאָרט מאַטל ראַטנערס שנור די גרויס-שטאָטישע. צי זאָגט זי דאָרט נישט עמעצן „פאַרדאָן“, „איזוויניטע“, — האָ? און איך וואָלט געזעען וויפל מאַן זיינען דאָ צום ערשטן מאָל אַף זייער לעבן באַ מאַטלען אין שטוב. און דעריקער פּונויבן אין די געפאַרבטע הייזער!.. זיי זאָלן זיך כאָטש דאָרט נישט פילן אומהיימלעך... א גרויס נאַרישקייט האָבן נאָך, ווייזט אויס, אויך אָפּגעטון די אורוטשעווער מיטשפּאַכעס — די, וואָס וואוי-נען אין צוויי שטעט:

„וואָס דען? ס'זיינען פאַר זיי קאַרג געווען די אורוטשעווער פאָג-

ראָמען?“

און איך וואָלט געזעען, ווי אַזוי גיבן דאָרט די ווייבער זייערע קינדער זיגן. ס'איז דאָך א פולע שטוב, אָנאַנהאַרע, מיט מאַנסבלען. און אַסאָך יונגע מאַמעס דאַרפן געבן זייערע קינדער זיגן. און באַ מאַטל ראַטנער קער שוין זיין אַזאַ היץ, אַז די לאַמפן אונטער דער סטעליע לעשן זיך. אַ קלייניקייט — אָנאַנהאַרע, אַזאַ איינגשאַפט!.. און פון וואָס פאַרבריינגט מען דאָרט צווישן זיך באַ מאַטל ראַטנערס אין שטוב... דאָרטן זיינען דאָך פאַראַן אַסאָך כאַדאַרים, עפשער איז אין יעדער כּיי-דער א באַזונדער פאַרזאַמלונג? צי די באַלמעלאַכעס האָבן זיך אופגעקו-פעט אין קיך און זיי שעמען זיך נאָך אלץ פאַר די באַלעבאַטישע יונגעלייט? ווייטער, ווען איך האָב אַ שפּאַקטיוו, וואָלט איך אַ קוק געטון, וואָס הערט זיך באַ די קלענערע מיניאַנים און וואס טוט לייקע די פישטשאַלקע אין באַקעיעוושטשינע (א ווערסט פון סלאָווענע).

א גוטער פריינט אירער האט זי אויסגעבאָהאַלטן באַ זיך אין סטעפקע.
זי איז אן אַלמאַנע און אן איישעם-כאַיל איז זי, מיט אסאך שוואַרצינקע
קינדערלעך. אויך רעדט זי זייער אף א פישטשאַלקע...
רופט מען זי טאַקע לייקע די פישטשאַלקע...
ליגט זי איצט מיט אירע קינדער באַ מיכאַלן אין סטעפקע און די
איבעריקע גאָים ווילן ניט ליידן:
— גיב אונדז אָפּ די אידן, — זאָגן זיי, — מיר הערן דאָ א אידישן
רייזעך!.. גיב אונדז אָפּ די אידן. דו וועסט בעסער מאַכן!..
מיכאַל איז אָבער דער פישטשאַלקעס א גוטערפריינט. א קליינע איז
זי, ווי א הון, און איז שטענדיק א פאַרנומענע. זי איז אן איישעם-כאַיל,
וויל זי מיכאַל ניט אַרויסגעבן.
— טשעפעט זיך אָפּ, — זאָגט ער, — שכינים. איך זאָל אַפילע האָבן, —
זאָגט ער, — אידן, וואָלט איך זיי אייך אויך ניט געגעבן.
— ניין, — זאָגן זיי, — גיב אָפּ, דו וועסט בעסער מאַכן.
— וויל איך ניט! — ענטפערט מיכאַל, — איר דאַרפט טויטע אידן,
און איך פאַר זיך וויל אַפּשטעלן איינעם א לעבעדיקן! מיין כוילעק וויל
איך זיך אַפּשטעלן א לעבעדיקן. אַהא! און איר מיט אייערע טוט אייך
וואס איר ווילט!.. און גייט אייך געזונטערהייט. גייט קיין סלאָוועשנע —
אין סלאָוועשנע זיינען נאָך פאַראַן אסאך אידן!..
און לייקע די פישטשאַלקע — זי זאָל זיך גאָר אָנהייבן שרעקן! זי
פישטשעט נאָר אינדערשטיל און שעלט זיי, די כאַזיררים:
— אַ טויט אף זיי! ביסט אַ מיוון אַביסל וואס כאַזיררים קענען?
האַדעס! ניטאָ קיין טויט אף זיי! א גוטע קריינק וועל איך שוין מיט
זיי מאַכן מיסכער! זיי וועלן זיך שוין באַ מיר בעטן! א כאַלערע אף זיי,
אַ טויט אף זיי!..
די קינדערע בעטן זי, זי זאָל אופהערן, זיי האָבן זיך מוירע.
— מאַמע, הער אף, — שלעפּן זיי זי פאַרן אַרבל.
און זי:
— גייט אין דער ערד אַריין גייט! מיט זיי איינינעם! איר לאָזט
מיר ניט אָפּ מיין קאַפּ?
מיכאַל האָט אָנגעקלאַפּט אין טירל:
זיי ספּאַקאַניע, לייאַ, איך האב זיי דורכגעטריבן... דו זיצסט איבער צוויי
טירן זיצסטו, און איבער צוויי שלעסער! איך וועל דיך וואַרטעווען, זיי רואיק.
— וואָרום א בראַכע אף דיין קאַפּ, מיכאַל! א גוטע קריינק וועל
איך זיי אַריינלאָזן אין שטוב אריין! זיי וועלן שוין צו מיר אין שטוב
אריין ניט דערלעבן קומען.

און מיכאל בעט זי אויך:

— טילקא, לייז, ציט! זיי האָבן מיר געזאָגט, אז זיי וועלן מיך אונטערצינדן, אויב וואָס... נישקאַשע. מיזאַל אַפּילע אויסהאַרגענען אלע אידן, וועל איך דיך אויך ניט אָפּגעבן! מײן כײלעך, האָב איך פּראַווע מיט אים טון וואס איך וויל!..

— — — — —

ווען איך האָב א שפּאַקטיוו, וואָלט איך אויך געזען ווי מע מאַכט קידעש באַ דעם נאַטשפּאַטשט... און דאָרט אונטן באַם נאַטשאַל-ניק אין קעלער זיצן אידן. זיי האָבן זיך אהין אריינגעבעטן. איצט הערן זיי, די אידן, ווי מע טרינקט, מע זינגט, מע טאַנצט און מע הוליעט. פאַר וועמעס קאַפּ טרינקען זיי עס איצט לעכאַים?.. דער נאַטשפּאַטשט, דער נאַטש-מיליציע, די שרייבערלעך און נאָך א פינף יונגעלייט? מאַרקאָ טרינקט מיט די פריצים לעכאַים און ער קושט זיך מיט זיי. ער מאַכט זיי איטלעכן רוסישע, און מע זינגט אינײנעם שיינע לידער... די אידן אין קעלער זיינען ניט רואיק, זיי זיינען זייער ניט רואיק.

און איך וויל גאָר באַגעגענען דעם פאַרשיוון קורצן קלימקען, דעם פעטער זאַלמענס שאָכן, און זיך מיט אים א רייז טון:

„כאַטש דו האָסט נאַכאַס פון דיין זון, כאַטש דו ביסט דער נאָענט-סטער רעכילעסניק אין שטאָב און דו וויסט דער ערשטער, וואָס דאָרט טוט זיך, אָבער א גוטע קרייניק טרינקסטו אינײנעם מיט זיי בראָנפן, אַטאַ באַם נאַטשפּאַטשט! דו שטיסט נאָר, ווי א סאָווע און גלאַצסט מיט דינע כיטערע אייגעלעך אף דער אַנטאַנאָוויטשער גאַס אינדערפּינצטער, און אין דיין כיטערע ליגענערישן קאַפּ שאַפן זיך שוין נייסן.

„שוין אָבער ניטאָ וועמען צו דערציילן! דער אלטער זאַלמען זיצט שוין ניט אין זיין שטוב. און פון די פענצטער באַם אלטן אין שטוב קוקן נאָר פינצטערע פאַרדזשעגעכצטיקע לעכער.

„קוק, סאָווע, קוק, און וויסטו וואָס, קלימקאָ, דיר לייגט זיך גאָרניט אין דיין כיטערען מויער, אז איך וועל זען דיין טויט? דינעם און דיין זונס? כאַטש דו שטיסט איצט איינער אליין אינמיטן האַלבער נאַכט אף דער פינצטערער אַנטאַנאָוויטשער גאַס, מיט עלנט און מיט האַפּענונג אין טרייפּענעם האַרצן און דו וואַרטסט אף עפעס.

„קלימקאָ, א רועך אין דיין טרייפּער צורע אַריין — דו וואַרטסט אף עפעס“!!..

— — — — —

און ווען איך קוק דורך דעם שפּאַקטיוו, וואָלט איך דאָך נאָך אַסאַך זאַכן געזען. איך וואָלט געזען, וואו ס'נעכטיקן איצט די מאַמע, די

קינדער מיט נאך עטלעכע דערפער אידן, וואָס האָבן זיך געלאָזט וואָגלען אלץ, אהין-און-ווייטער פון שטאָט. נאָר זיי זיינען גיכער פון אלץ אויסער יעדער געפאָר. כאָטש דאָווינדן פריינק האָט מען אין יענע דערפער געקוי- לעט. דאָווינדן פריינק מיט זיין מאַמע און מיט זיין בראַטאָק. אויך אָשער גערשטיינס טאָטע מיט די פרעמדע בראַקאָרן זיינען אין יענע דערפער אומגעקומען... ניין, די מאַמע מיט די קינדער האָבן שוין געקערט ווייט פאַרגיין!.. און באַם גאַלעך אפן בוידעם נעכטיקן אויך אידן. אז ס'וועט קומען צו עפעס, וועט ער זאָגן:

„פאַרקערט, ער האָט נאָך אידן אפילע אויסגעבאָהאַלטן!“
און נאָך אין גאַישע שטאַלן נעכטיקן היינט אידן, כאָטש די באַלע- באַטים פון די שטאַלן אליין, ווער ווייסט צי זיי וועלן היינט נעכטיקן אינדערהיים!

וואָס איז די רייד? אף מאָטל ראַטנערס שטוב האָט איצט געדאַרפט היינגען אַ ראַדיאָ. ווייל מאָטל ראַטנערס שטוב איז איצט אף וואָגשאָלן, און מאָטל ראַטנערס שטוב איז איצט דער דויפּעק פון אסאך אופגעגאַנ- גענע, צענערווירטע וועלטן.

און קיין שפּאַקטיוו האָב איך דאווקע נישט לעם זיך, איך זאָל קאָנען עפעס זען. איך זיך אינדערפּינצטער, פאַרוקט צווישן ביימלעך, לעם מיר ליגן דאָ מענטשן, לעם מיר איז דאָ אויסגעגאַסן אַ נאַכט, און גראַז וואַקסט דאָ נאָענט. יא, גראַז.

וואָס שאַרעכע עס דאָ לעם מיר? וואָס?
מינאַסטאַם איז עס אַ זשוקעלע אין גראַז, אָדער עפשער אַ יונג פייגעלע אין נעסט ריעט זיך דורך אינמיטן שלאָף, און זעצט זיך איבער פון איין אָרט אפן אַנדערן...
מיינע אַלע שלאָפן שוין קימאַט.

„שלאָף אויך. אייזיק. דו וועסט איבערשלאָפן, און דאָס אַלדאָס-בייז וועט פונדאָנען אוועק. אף פוסטע פעלדער און טרוקענע וועלדער. אף שטיינער און אף העלצער וועט אַלדאָס-בייז אַריבער!“ — מיר גלויבט זיך עמעצער זאָל דאָס מיר שעפטשען אפן אויער שטילערהייט. און איך זאָל נאָך זיין גאָר אַ קליין קינד, אפילע קלענער פון הערשעלען מיט יאָסע- לען, אזוי ווי דאָס קינד, וואָס שלאָפט באַ דער מומעס שנור אין פאַלע... און דאָ נישט ווייט ליגט לעם מיר בויז. מיט די הענט טאַפ איך אָן איר שיכעלע און איך קלער: בויזלע, דיינע הענט און פיס זיינען קיל פון דער אָוונטיקער פרישקייט. (דיין דין קליידעלע איז דיר נישט קיין גענוגע קאַלדרע), אָבער איך הער, אָט הער איך, ווי דיין יונג בלוט לויפט אום אָט-אָ, היין און צוריק און בעריעט זיך — עס וויל דיר אַנטראָגן וואַרעמקייט.

גוט, מיין קינד, וואָס איך הער דיין בלוט אין דיין לייב אַרומלויפֿן, ווייל מיט דאָוידן פרייניק איז שוין זייער שלעכט אין דעם זין, — און איך וואָלט וועלן בוועלען אופוועקן, זיך נאָך מער דערוויסן, אז זי איז דאָ, — זי איז מיינע...

מיט בוזיס שיכעלע ענדיקט זיך שוין די רעדנע. טאָפּ איך אָן שאָר-סטקע גראָז, און ניט קיין געשמאַקע און טרוקענע, צעריבענע ערד. גוט, וואָס ס'שלעפערט מיך, און גוט, וואָס ס'שטיל אין שטאָט, נאָך אין צוויי שאָ אַרום איז שוין טאָג, און ס'וועט טאָקע זיין עמעס וואָס... און יעווראַסיע וויל צונעמען דאס פערד... און שיקסעלעך — א פולע שטאָט מיט קליינינקע שיקסעלעך... באַ מאַטל ראַטנערס אין שטוב... —

און ס'כאַלעמט זיך מיר א ליכטיקער הויף מיט אסאך שיינענדיקע מענטשן, עפעס פאַרענדערטע און ניט קיין היגע... און די מענטשן זיינען דאָך גאָר ניט קיין מענטשן... ס'איז גרינע פאַשע מיט טיפע, שווערע שאָף און רינדער, קאם וואָס די ערד האַלט זיי — אַזעלכע שווערע... און די רייכקייט ברייטערט דעם בליק, און די זון שפאַצירט אַרום א גרינגע, אַ פאַרנאַכטיקע, אָנגעטון אין א שלייער פון גנאָד. פלוצים האָבן די רינ-דער גענומען קאַפּען מיט די פיס און מיט די הערנער. די אייגענע פאַס-טעכער איז געוואָרן אַ סאַקאַנע לעם זיי שטיין, און ס'האט זיך פאַרצויגן אַ געדיכטע כמאַרע מיט דונערן און מיט בליצן... איך כאַפּ זיך אָף. קיין רעגן איז ניטאָ, ס'איז טרוקן. א פרעמדער געפיל. נאָר הינט וואָיען. אָן א צאָר הינט. א ערעוו-ראָוו פון הינט וואָיען אין אלע עקן שטאָט. איך פראוואו מיר אופרייסן די אויגן און ווייס ניט, צי מיר כאַלעמט זיך אַזעלכס, צי איך הער עס אין דער וואַך —

— רררריסס! — ס'האָט א הלושע געטון ערגעץ א צעריטענע גראָ-נאַטע, און דער דונער קאַטשעט זיך נאָך אַלץ און רייסט זיך איבער דער ערד. דער ווידערקאָל הערט זיך, עפּשער, אָף א האַלבער שאָ... יאָ. ס'איז אין שטאָט.

אונדזערע מישפּאַכעס — האַלב האָבן זיך פאַנאַנדערגעוואַכט. זיי ברעכן די הענט, זיי זיינען בלייך און בלאַס. און די, וואָס זיי שלאָפֿן, האַלעוואַי וואָלטן זיי נאָך געשלאָפֿן.

— רררריסס!! — אַ צווייטער דונער!

די ערד רייסט זיך ארום און ארום. די היטל וואַקסט אפן קאַפּ. און הינט, פונדאָנען האבן זיך אהער גענומען אַזויפיל הינט? מיר ליגן אָף א בערגל. די שטאָט איז אונטער אונדז און מיר הערן פונדאָרטן קוויטשען און געשרייען.

ס'איז ניט קיין שיקערע שרייען, דאָס זיינען געשרייען, וואָס פאַרן טויט! און לאַמען קנאַקן, און בלעכן רייסן זיך. עפשער איז אַ סרייפּע, עפשער ברענט די שטאַט? און ווייטער קוילעס און קוויטשערייען. ווער זאָל עס אַזוי קוויטשען — אידישע קינדער? איך האָב דאָך זיי קיינמאַל ניט געהערט אַזוי!...

און עמעצער פּוּזשעט צו אונדז פון צווישן די ביימלעך... שרעקט זיך ניט, שרעקט זיך ניט, ס'שמועל-יאַנקל דער שוסטער מיט זיין געזינד. זיי האָבן דאָ גענעכטיקט לעס אונדז, און מיר האָבן ניט געוואוסט איינער פון דעם אַנדערן.

ווער נאָך קריכט עס פון צווישן די ביימלעך? אַ, ס'איז מיכל דער בעקער מיט זיין ווייב. זיי האָבן ניט געוואָלט בלייבן באַם גאַי אין שטאַל און זיי האָבן זיך אוועקגעשלעפט אַהער. וואויל, וואויל, נאָר שטילער. ווי ווייט מע קען שטילער! קינדער וואַכן זיך אָף? טאָ זאָלן די מאַמעס וויסן וואָס זיי האָבן צו טון... און ווייטער קוויטשערייען פון שטאַט! דאָס שלעפט מען געוויס מיידלעך פאַר די צעפּ, מיידלעך און יונגע מאַ-מעס מיט די נאַקטע הענט שלעפט מען זיי פון די וואַרעמע בעטן אַרויס:

„דאָלאַי זשידאָוו אי קאָמוניסטאָוו! אורראַאַ!!“.

און סלאָוועשנע קוויטשעט און פאַרכלינעט זיך מיט בלוט. וואָס טוט זיך עס דאָרט אין שטאַט? ס'לויפן שוין ריטשקעלעך בלוט? האָ? ס'גיסט זיך, ס'גיסט זיך שוין בלוט! און באַ מאַטל ראַטנערס אין שטוב לויפט עפשער דאָס בלוט פון אויבערשטן שטאַק פון די פענצטער? רויטע ריטשקעס? גוואַלד, וואָס קוויטשעט מען אַזוי אין שטאַט? און מיר שטייען אַ צוגעשטילטער מיניען באַזייט-אויס, מיט ווייב, מיט קינד און מיט געסט.

— יאַנקל, — זאָג איך צו מיין אַמאָליקן באַלעבאַס. — מיר האָבן ניט גאַרניט אין האַנט, לאַמיר צולויפן בריינגען כאַטש אַ פאַר העק. ס'איז ניט ווייט.

— זאָל זיין שטיל, — ענטפערט מיר יאַנקל, — זאָל זיין שטיל, מיר וועלן ניט גיין.

— אָבער טאָמער קומט קאָסענקאָ אַהער? קאָסענקאָ, צי מאַרקאָ? כאַטשבי האָבן אַ פלאַקן אין האַנט!

— זאָל זיין שטיל, — בעט זיך באַ מיר יאַנקל, — מיר וועלן ניט גיין. און בוזי האָט זיך אונטערגעהויבן צו מיר אָף די קני, און מיט שטילע אופגעהויבענע אויגן שעפטשעט זי צו מיר קאם וואס מע הערט: — אייזיק, דו וועסט אינערגעץ ניט גיין. איך וועל ניט לאָזן.

איך ווייס ניט, פארוואס האט בווי פלוצים באקומען אזא פאנעם פון א באזשע-מאטי און פארוואס ציטערט אין איר קאל אזא שטילער געבעט? צי זי איז אין מיר זייער פארליבט, צי זי איז שטארק דערשראקן.

— ס'איז ביידע זאכן, אייזיק, ס'איז ביידע, — ענטפער איך זיך אליין. פארוואס-זשע האבן מיר נעכטן ניט מיטגענומען קיין האק? קיין פאך העק? אונטער דער פאלע האט מען דאך געקענט דורכטראגן (מיר האבן געגלויבט מארקען מיט קאסענקען? מיר האבן זיך פארלאזן אף זייערע רייד?). און איך קוק אף שמועל-יאנקלס ווייב, אף סאָרע שמועל-יאנקלס. אָט דאָ שטייט זי לעם אונדז אין דער איידע, מיט טעכטער, מיט איידעמס און מיט אייניקלעך, זי רעדט צו קיינעם גארניט, זי איז נאָר בלאַס. זי וואַרט. זי הערט זיך זייער שטארק צו. — — —

ניין, איך וועל זי ניט אָפּגעבן קאָסענקען, דעם ווערימדיקן פראַנצע-וואַטן קאָסענקען. איך וועל אים דאָ ניט אָפּגעבן קיינעם פון די שלאפע-רע. איך וועל אים צעקוועטשן אזוי ווי א וואַנץ! נישקאַשע, ער מעג אַפּילע האָבן א נאָהאָן אין האַנט, ער איז א וואַנץ, איך וועל אים צע-קוועטשן!!! צוריק מיט צוויי וואַכן האט ער זיך אויסגערופן פאַר אַ זייגערמאַכער. אַ-האַ! ער האָט געוואָלט באַשווינדלען זיינע אייגענע ברידער? וואָס אַ גאָי קען באַקלערן! ס'וועלן זיך צו אים צונויפגיסן די אידישע זייגערס פון דער גאַנצער שטאָט. צו אים, צו זיין טאָטן אין שטוב. אַזאָ זייגערמאַכער איז ער, הייסט עס.

נו, און די שוטפים? וואָס-זשע וועלן שוין ראַבעווען די שוטפים?

קאָסענקאָ דו ביסט צו קלוג!

און שוין צוויי וואַכן, אז ער פאַרט ארום איבער די דערפער וועגן אידישע איינאָנים, און איצט לויפט ער אַרום איבערן שטאָט מיט אַ נאָהאָן אין האַנט אַ פאַרסאַפעטער. ניין, ער איז צו יונג, ער זאָל דערהייבן ווערן! די גאַלאַכים אליין מיט די נאַטשאַלניקעס, און גאַנצע דערפער זאָלן מיט אים רעדן וועגן אידישע איינאָנים! ער איז צו יונג, ער זאָל אַרומפאַרן אַ פערד איבער די דערפער און מיך באַרעדן! איך וויל אים ניט! איך וועל אים צעטרעטן!!!

אינדרויסן צי ס'טאָגט ערשט, צי ס'איז שוין טאָג. און פון שטאָט הערט מען ניט'ן שישן, מ'הערט ניט שרייען, נאָר הינט בילן נאָכאָנאַנד. ווייזט אויס, אסאך האָט זיך געטון בעאייס מיר זיינען געשלאָפן... בעאייס מיר זיינען געשלאָפן האָט מען פאַרפייניקט אונדזער שטאָט!

סראָל-דאָויד איז דאָ. ער האָט א גרוס פון שטאָט:

„בא מאָטל ראַטנער אין שטוב איז געווען א גרויסע שכיטע! דער ראָוו ושיפעט נאָך, נאָר ער איז געשטאָכן גלייך אין האַרצן! די שנור

האט מען געקוילעט. די שנור פון זשיטאמיר, מאַטל ראַטנערס שנור... אַסאַך, אַסאַך מענטשן האט מען געהאַרגעט באַ מאַטל ראַטנער אין שטוב, מ'ווייסט נאָך ניט וועמען, דאָרט איז א גרויסער בלוטיקער קנויל".

— אַהערצו וועט מען ניט קומען? — עפעס אַ ווייבל פּרעגט שטיל און צעמישט.

— זאָל ווערן ליכטיקער, וועלן מיר אַוועקגיין פונדאָנען. אַלע, אַלע וועלן מיר אַוועקגיין פונדאָנען! — עמעצער אייצעט אנטשלאָסן.

מיר האַלטן זיך אָן אָן דעם טאָג, אַזוי ווי אָן אַ קרעפטיקן באַשיצער: ער וועט אונדז אויסגעבן, אָבער ער וועט אונדז ניט אָפגעבן.

מיר הערן, ווי אידן לויפן איבער די פעלדער, איבער די ברויטן, און עמעצער יאָגט זיי, עמעצער שרייט.

— פאַרשטונקענע אידן, טרעט מיר ניט אויס דעם האָבער, איך וועל אייך צעהאַקן אַזוי ווי די הינט!

— ס'איז שמאַילאָ, — זאָגט מיר מיין שוועסטער, — ס'איז זיין שטים. אויב שמאַילאָ איז שוין אין קאָן, זיינען אלע אין קאָן. יא, ס'איז גוט. אידן לויפן און האָבן קורצע פיס. שמאַילאָ יאָגט זיי. זיין פאָנעם-ראַ איז. פול מיט דער ראַיעלסטער, ריינסטער רעציכע, ער וועט אָבער עפּשער גאַרניט טון — ס'איז שוין טאָג אינדרויסן.

סראַליק דעם באַראַנס איז דאָ:

— לאָמיר גיין, אידן, — זאָגט ער, — ניסל דער בוק ליגט א געקוי- לעטער לעם יעכיעל דאָרפמאַנס שטוב.

— וואס הייסט א געקוילעטער?

— דאָס הייסט! מיט א קאָסע! זיינער א שאַכן פון אונטערן טייך.

— הערשקען יאָנטלס אויך געקוילעט, דערועלבער שייגען.

הערשקאָ יאָנטלס? מיין באַלעבאַס?.. הערשקאָ איז נאָרוואָס געקומען פון דער מילכאָמע און קאם אופגעקליבן זיין געזינד. באַ הערשקען זיינען די האָר אָפן קאָפּ אַזוי ווי באַ א באַראַנטשיק. געקרויזטע און שטאַרק שוואַרצע, אומגערן האבן זיך באַ אים געטראָפן אַזעלכע האָר... געוויס האבן זיך באַ אים אויסגעשמירט זיינע שווארצע באַראַנטשיקעס אין בלוט...

— ער איז פאַרלאָפן אין דאָלינע, הערשקאָ יאָנטלס, ער האָט ניט געוואוסט וואוהיין צולויפן און האָט דערוועגן א לייטער לעבן דער אַלמאָ- נעס שטוב און געגומען קריכן, האט יענער אים אַראָפגעשלעפט און אים איבערגעקוילעט מיט א קאָסע דעם האַלדז! ניסלען דעם בוק אויך.

א הויכער, א שוואַרצער איד, אָט דער ניסל, אין די מיטעלע יאָרן, א פעלצנמאַכער.

— דאָווינדן דעם באַקאליאר געקוילעט, מיכאַעלן געשטאַכן, נאַפּטאַלע-
יאָשקעס מיידל געהאַרגעט, זישע גורעצקעס ווייב, די אלטע קונדיכאַ און...
— נאַפּטאַלע-יאָשקעס מיידל פון אונטערן טייך? די שניידערקע?
— יאָ. שוין א קאַלע-מויד. זי ליגט ניט ווייט פון קלויסטער.
(אזוי גיך האָט זיך עס אופגעטון, און איך האָב ניט וועמען אפילע
אפרעג טון: איז ווען זשע וועט מען קוילען שיקסעס? אזוי זיך, פראַסטע
און גרויסע שיקסעס? אַט אַזעלכע פראַסטע, ווי נאַפּטאַלע-יאָשקעס מיידל
פון אונטערן טייך, די שניידערקע און, ביכלאַל, וועלכע ס'וועלן נאָר
קומען אונטער דער האַנט — ווען וועט מען זיי קוילן?)

ראַכל דעם באַראַנס האָט לויפנדיק איינגעלאָזן א קינד פון צוויי
יאָר. באַם קינד האָט זיך אויסגעגאַסן דער מאַרד אף א שטיין, וואס ניט
ווייט פון איר שטוב. ראַכל איז אַנטלאָפן געוואָרן מיט די איבעריקע
קינדער. אַט הערט מען ווי זי רופט:
— שלוימע מיין פריינט! — רופט זי, — וואו ביסטו? שלוימע מיין
פריינט! מיין כאַווער אין לעבן! וואו ביסטו? —
א שטילע ווייבל אַט די ראַכל, און איצט איז זי פאַראירט, זי רופט
הויך אף א קאַל. זי איז שוין ארויס פון שטאַט און זי רופט צו די פעלדער.
טאַמער וועט זיך פון ערגעץ אַפּרופן אַט דער, ווער ס'איז איר מאַן.
מיט איין זאַך איז זי נאָר איצטער פאַרנומען און זי רופט.
אלע הערן מיר עס אין אונזער באַהעלטעניש צווישן די ביימלעך, מיר
דערקענען איר קאַל און ווייסן ניט, זאָלן מיר זיך צו איר אַפּרופן צי ניין?
— קומט, אידן!

און די מאַמע זאָגט און:
— קומט, קינדער, לאַמיר אַוועקגיין פונדאָנען.
און מיר פאַלגן זי. מיר גייען.
קוקט, מיר זיינען ארויס אף דער ליכטיקער שיין!
קאַסענקאַ, אַט זיינען מיר!
מיר קאַטשען זיך איבערן ווייטסטן פלויט און מיר גייען. אסאַך אידן
זיינען שוין דאָ ארום אונדז און מיר גייען.
און אידן — קוק זיי אָן. צווישן לעבעדיקע און טויטע איז דער כילעק
נאָר אף איין האָר.

אַט קום און זאָג, אז זיסקלען האָט מען שוין געהאַרגעט. אַט דעם
זיסקלען, וואָס שטייט אַטאָ און רעדט מיט דיר — אים האָט מען שוין
געהאַרגעט. — וועל איך גלויבן. ווארום איין פינטעלע טיילט דאָ אַפּ אונ-
דזערע לעבעדיקע פון די אונדזעויע, וואָס קענען שוין מער ניט לעבן.

...די פארפייניקטע גלויב איך ניט, אז דאָס זיינען זיי שוין טויט, און די ריינדנדיקע גלויב איך ניט, אז דאָס לעבן זיי שוין!
און אף וועמען ליגט דאָ דער צייכן פון דער קאָסע? — קוק און דער-קען. ווייל איצט קען איין שאַ פון באַנאָכט אדער איין גרעבס פון באַטאָג אופטון אַזעלכס, וואָס הונדערט קיילעכדיקע יאָר וועלן דאָס ניט פאַרמעקן, ניט פאַרשוויינקען. אַט קוקט אף אונדזערע לעבעדיקע מיט די טויטע. —

אַבער אז אונדזער מאַמע האט קיין קויעך ניט, זי איז אויסגעמאָ-טערט. אלע פינף טריט זעצט זי זיך אַפרוען. זאָגט זי:
— גייט, קינדערלעך, מיט אלע אידן, איך וועל דאָ בלייבן. ווי גאָט וועט פירן אַזוי וועט זיין.

זייער רואיק זאָגט זי עס דאָפּקע, די מאַמע. גאָר מיר גייען ניט איין. מיר וועלן ניט אַוועקגיין אָן דער מאַמע.
— איר ווייסט וואָס? — זאָג איך, — איך לויף אראָפּ אף אַרעגע צום גאָי, איך וועל איינשפּאַנען דעם פערד, און די מאַמע וועט פאַרן! —
איך האָב אַ קוק געטון איטלעכן אין די אויגן. קיינער האט ניט גע-וואָגט מיר זאָגן „יאָ“. מ'האַט געשוויגן. און איך בין טאָקע אַוועקגעלאָפּ אַראָפּ צו אַוורעיען נאָכן פערד.

און עמעצער אַ געטרייער, הער איך, שושקעט מיר אין אויער:
„דאָס, וואָס דו לויפסט, אייזיק, איז גוט. אַבער גיך! מאַך דאָס גיך, וואָס גיכער קען ניט זיין! יעדער רעגע האָט וואָס צוואַנגן. איין רעגע אין דער זייט, זיינען פאַרצוימט אלע וועגן אי אהין, אי צוריק! ... גיכער אייזיק, גיכער. דאָפּקע גוט, וואָס דו ביסט ניט דערשראָקן, וואָס דו ביסט באַ זיך ניט געפאַלן, וואָס דו ביסט שטייף. זיין באַ זיך געפאַלן איז שוין דאָפּקע דאָ פאַרוואָס, אבער לייג עס טאָקע אָפּ אף שפעטער. אף איינע צען מינוט... אף איין האַלבער שאַ... גיכער!...“

און איך פיל, אז איך טאָפּטשע שוין אף דער ערד, וואָס פון יענער זייט גרענעץ. בעגנייווע בין איך ארוף אף אַ פרעמדער ערד, און יעדער רעגע קען מיך אויסגעבן, יעדער רעגע קען מיך כאַפּן. איך טאָר זיך ניט פאַרגלויבן די איצטיקע רעגעס פון גאַנצפרי.

אַט דערקען איך רעכטס — מיין טאַטנס שטוב. אַנקעגן — סראָל-דאָוידס. יאָ, איך דערקען. איך בין דאָך שוין דאָ אַזוי לאַנג ניט געווען, אף דער-אַ ערד, וואו איך בין אויסגעוואַקסן? ! און איך דערקען, כאַטש איך האָב קיין צייט ניט זיך צו פאַרהאַלטן.

איך בין דאָך שוין אריין אהער בעגנייווע און אָן אָן ערלויבעניש. איך פאַרקערעווע לינקס אין אַ געסעלע צו אַוורעיען נאָך אונזער געשפּאַן.

אודעיעכע, א הויכע, א קרעפטיקע גאָיע, זי דערקענט מיך שוואך,
 נאָר איך גיי גלייך צום שטאַל און שפּאַן „מיין“ פּערד.
 — וואוהין קלייבט איר זיך עס פּאַרן אין אזא צייט? — און איך קען
 אירע צוויי געזונטע טעכטער, וואס קיינער קלייבט זיך זיי איצטערט
 נישט קוילען. און מיך פּאַרדריסט עס שטאַרק.
 — דו וועסט שפּעטער געוואוירע ווערן, וואוהין מיר קלייבן זיך פּאַרן. —
 זאָג איך, — טראָג ארויס א ברויט! — און איך בינד די רימענס אָף
 מיין פּערד.

— אוועלכן ברויט? איך קלייב זיך דאָך ערשט באַקן!
 — אלטע! טראָג ארויס א ברויט, און נישט געזאַמט!
 זי פּאַרקערעוועט, נישט ווילנדיק, צו איר הויז-טיר — איך האב איר
 עפעס באַפוילן.

פּלוצים — בראַך-באַך !!! בראַך-באַ-ראַ-באַך !!! — נישלעך קנאַקן. מע
 שיסט! אין שטאָט שיסט מען!
 איך האב דאס לעצטע פּאַסעקל אפּן שפּאַן שוין פּאַרשפּילעט, פונקט
 דאָס לעצטע, און אין שטאָט האט מען שוין גענומען שיסן. אין שטאָט
 איז שוין צוריק הייס. צוריק אָף אלע הונדערט גראַד.
 א שכינע פון צווייטן הויף האט מיר אַרויסגעטראָגן א לעבל ברויט. זי
 האט, ווייזט אויס, געהערט ווי איך האב זיך געדונגען מיט דער מאַרשאַס.
 — שכינע, עפּן דעם טויער!

די איז אסאך פּילבאַרער צו מיינע באַפוילן. זי שלעפט דעם ברייטן,
 סאָסנאָוון טויער און די טויער-שוועל. און מיט א פּאַרעוון דערשרעק
 לייגט זי צונויף די הענט אפּן האַרצן און רופט אויס:

— אָ, גאָט ליבער, מ'שיסט דאָך שוין ווייטער?
 — יאָ, — זאָג איך, — מ'שיסט דאָך שוין ווייטער. וויאָ!
 — וואָרט נאָר, כלאָפּטשע, וואָרט אויס א רעגע, נאָ דיר א פּלעצל! —
 אודעיעכע האָט זיך צעבראַכן דאָס האַרץ און זיך אויסגעקליבן אין
 א יאָר ארום א טשוואווע.

— האָב איך דיך טאַקע אין דער ערד, אודעיעכע, אַוואו דו גייסט
 און וואו דו שטייסט! — וויאָ!

אונטער מיינע פלייצעס אין שטעטל קנאַקט מען נישלעך, מ'שיסט
 אזוי ווי קינדער שפּילן, ווי פליי שפּרינגען.
 — וויאָ!

מיין פּערד צעקאַטשעט זיך ערשט, איך האָב אים אופגעוועקט אינ-
 מיטן דרימל, און א פּערד בלייבט, ווייזט אויס, א פּערד. אים איז קיין
 כילעק נישט, וואו מ'שיט אים דעם האָבער.

מ'שיטט אין שטאָט אזוי ווי ניט צונויפגערעטערהייט. מיין פערד
שטעלט אָן די אויערן. ווייזט אויס, אים געפעלט ניט וואס מ'שפילט זיך
דאָרט מיט שרויט ווייט אונטער אונדזערע פלייצעס. ער צעבלאָזט די
נאָזלעכער און הייבט אָף דעם קאָפּ.

— וויאָ! ניטאָ זיך וואָס צו צוהערן! און ס'איז נאָר שלעכט, וואָס
ס'איז אביסל אונטערן באַרג, טאָ נאָ דיר עפשער א שמיצל און וויאָ!
מאָך עס טאָקע א קאָפּ גיכער — וויאָ!

א גאָי א שאַכן וועט מיך באַגעגענען און וועט מיך פרעגן וואוהין
איך פאָר... מיינע שכינים — אין איין שאַ זיינען זיי היינט צען מאָל גוט
און צען מאָל שלעכט. און ווען זיי זיינען שלעכט, זיינען באַ זיי פאָר-
שטאָכן די אויגן און זיי האָבן ניט קיין אויסזען פון קיין מענטשן!.. און
ניסל דער קאָזשושניק ליגט א שוואַרצער, אן אויסגעצויגענער, א געקוי-
לעטער לעבן יעכיעל דאָרפמאַנס שטוב — וויאָ!.. און עפשער דאָרף מען ניט
אָוועקגיין פון שטאָט און בלייבן אָף ניסל דעם בוקס לעוואָיע? און הערשקאָ
יאַנטלס, און נאָפּטאָלע-יאַשקעס מיידל, און נאָך אסאך, אסאך אידן, יונגעלייט,
אידענעס און קינדער, וועלכע קאָסענקאָ האָט ניט געוואָלט זיי זאָלן לעבן?
ווי אזוי איז עס געווען הערשקען יאָנטלס אונטער דער קאָסע, אונ-
דזער ראָו אונטערן שפיז? — איך ווייס ניט. זינט איך לעב איז נאָך מיר
קינמאָל ניט געלעגן דער כאַלעף אפן האַלדז, א מענטש זאָל מיך וועלן
קוילען, און איך זאָל זען דעם טויט פאר די אויגן. איך וואָלט דאָס
דאָווקע אָמאָל וועלן אויספרואוון. — וויאָ! דו שלעפסט זיך אזוי ווי אָף
מאָרגן! און די אַלטע קונדיכאָ — אירע קינדער זיינען דאָך אלע אין
אַמעריקע. ליגט זי זיך אייניקע אליין אין איר שטיבעלע אָגעקוילעטע.
און איך קום איר א כויוו, דער אלטער קונדיכאָ, איך קום איר א כויוו...
— אייזיק, אייזיק, גיכער!

דו זעסט? א שעפעלע א געשוירענס און א טראָגעדיקס בלאַנדזשעט
איינע אליין אָף א ליידיקער שיניצע און וויינט.

— וואס איז, בוזילע? קום, מיין קינד, גיך אפן וואָגן, גיכער קום!

און בוזי גיט מיר איבער אין טרערן:

— מיר זאָלן כאַטש ארויספאָרן פונדאָנען... מ'האט נאָר אָנגעהויבן
שיסן, זאָג איך צו זיי: וואָס האָט איר אָוועקגעשיקט אייזיקן אין שטאָט
אריין, וואָס האט איר אים אָוועקגעשיקט... איר הערט דאָך, אז מען
שיסט! ווער גייט אָנקעגן אייזיקן, ווער גייט? און זיי שווייגן אַלע.

מיין קינד... איך בין טאָקע באַרויגעז אָף מיין טאָטן, וואס ער האט
געלאָזן אזא קינד, אַזאָ פיציקע שעפעלע, איינע אליין בלאַנדזשעט אי-

בער אן אויסגעליידיקטער, צעשטאנענער שיניצע זי וואָל זוכן איר אייזיקן.
 זי איז דאָך נאָך א קינד, און דאָרטן שיסט מען אָן אן אָנהייב. אָן א מיטן
 און אָן א סאָף. אזוי ווי דעם ערשטן טאָג פייסעך די גלעקער אין קלוי-
 סטער. אינדערפרי, באַטאָג און פאַרנאָכט אף אַלערליי גלעקער קלינגען
 דאָרט קינדער אָן אן אָנהייב, אָן א מיטן און אָן א סאָף.
 בוזי וויל ניט ליידן, וואָס איך „שטיי“ אפן וואָגן. לאַמיר זיך זעצן,
 לאַמיר זיך פאַרבאָרגן פון דעם, וואָס דאָרטן אין שטאָט געפינען זיך גיל-
 גולים און שיסן.

— טאָ וואו-זשע איז די מאַמע?

— אוי-ווי, מיר זיינען דורכגעפאָרן! מע דאָרף זיך פאַרקערעווען אף
 צוריק און פאָרן אין א זייט צום פעלד מיטן קלעווער. דאָרטן זיצט זי,
 די מאַמע.

זיך אויסקערעווען און אַריינפאָרן מיט די רעדער אין קאָרן — פאַר
 דעם איז א איד געוויס ווערט מ'וואָל אים קוילען. ווען עמעצער כאַפט
 מיך באַ אַזאַ אַרבעט, גיב איך אים אליין אָפּ דעם גערעכט:

— איצט, מיין שאַכן, ביסטו טאָקע גערעכט. איך האָב פאַרטשעפעט
 מיט די רעדער עמעצנס קאָרן. דאָס האב איך זיך אומגעקערט זוכן מיין
 שוואַכע מאַמע, וואס זיצט און ווארט אף אונדז אונטערן קלעווער...
 — טפּרוטש, סטאָי!

— האָ? ווער איז? וואָרט נאָר, איך וועל זיך פאַמעלעכן באַקלערן.
 ס'איז ניט יעווראָסי? מיט די פאַרדרייטע וואָנציס, וואס האט נעכטן
 פאַרנאָכט אונדז איינגערעדט דעם פערד באַ אים באהאַלטן? באַ אים איז
 דער פאָנעם אינגאַנצן צעדראַפּעט און צעביילט. איצט שטייט ער מיט
 פאַרשטאַכענע אויגן און מיט אן איבערגעקרוםטן געזיכט. ער האַלט מיר
 צו דעם פערד באַ דער צוים.

איך וויל אים פרעגן: — יעווראָסי, ווער האט דיך צעדראַפּעט? יעו-
 ראָסי, דו ווייסט ניט ווער וועט זיין באַם ראָו אף דער לעוואיע? באַ דעם
 ראָו, באַ ניסלען דעם בוק און באַ נאַפּטאַלע-יאַשקעס מיידל? ווער וועט
 זיין באַ זיי אף דער לעוואיע — מיר פאָרן דאָך אוועק!
 אָבער איך פרעג אים עס ניט, איך פרעג אים נאָר מיט א הארטער
 שטים:

— יעווראָסי, וואָס איז?

— די פעל! באַ אייך איז פאַרפאַלן געוואָרן מיין פעל. איך מוז
 אויסשפּאַנען דעם פערד!

און ער איז זייער גערעכט. ס'קען זיין, ער נאָרט זיך נאָך אָפּ. פאר
 זיינער א פעל וואָלט אים קומען דריי פערד, ניט איינער.

— הער אויס, יעווראָסי. אין שטוב, אָפן בוידעם, ליגן 16 פעל. זאָלסט
ניט צונעמען אלע 16, יעווראָסי. נעם צו דריי פאַר דיין איינער, און
א גוטן טאָג, לאָז אָפּ די צוים.

— ניין, איך מוז אָפּנעמען דעם פערד. דער פערד איז מיינער. איר
האַט באַ מיר צוגענומען א פעל.

זעט איר שוין, אז ער איז באַם געדאָנק?

— יעווראָסי! אין שטוב אפן בוידעם ליגן 16 פעל! זאָג מיר נאָר,
יעווראָסי, דו ביסט? צי דו מאַכסט זיך? און ווער האָט דיך צעדראַפּעט?
און עפשער ביסטו אויך א גאָלען פון ברייטן שליאַך?

און איך האָב דערזען אָפן שליאַך צוויי שוקאַצים, וואָס פירן פערד פון
פאַשע. די שוקאַצים זיינען פון דער האָנטשאַרסקע גאַס, איך קען זיי.
באנאכט האָבן זיי אויך געטון דאָס, וואס יעווראָסי טוט איצט. נאָר איצט
איז טאָג. איצט זיינען זיי פראַסטע מענטשן, און איך רוף זיי באַ די
נעמען, איך לאָד זיך באַ זיי און מיט א זיכערן טאָן:

— ...זעט איר שוין, כלאַפּצעס, אז ער דרייט אַ קאָפּ? איך זאָג אים,
אז באַ אונדז אָפן בוידעם ליגן 16 פעל. גיי שוין און נעם דיר אָפּ דריי
פעל פאַר דיין איינער! אָבער געדיינק, יעווראָסי, ניט מער! אויב ניט,
וועט עס זיין אף דיין קאָפּ!...

ווען ניסל דער בוק זעט מיך אין דער רעגע, וואָלט ער זאָגן: „איי-
זיק, ווי קומט עס צו דיר, וואָס דו קליגסט זיך אזוי? מיט א גאָי טאָר
מען קיין סאך ניט ריידן, אייזיק. דו פרעג מיך, וואס א גאָי איז (שוין
וויפל יאָר, אז איך ניי זיי פעלצן, איך וואָלגער זיך איבער די דערפער
און האב קאם דאָס שטיקל ברויט). איצט האב איך אפילע קיין צענטן
וואָרט ניט גערעדט, און קוק, וואס זיי האָבן מיר געטון. א פעלצנמאַכער
בין איך און האָב אויך א ווייב מיט קינדער... אייזיק, דו זאָלסט כאָטש
זען, אז מ'זאָל מיך באַגראָבן ווי ס'געהער צו זיין, קיין כאָזיירים זאָלן
מיך כאָטש ניט אומשלעפן איבער סלאָוועשנע!...

— איצט זעט איר שוין, אז ער דרייט אַ קאָפּ? — זאָג איך צו זיי.

— יאָ, ריכטיק! — זאָגן די שוקאַצים מיט די פערד. און מער ניט.
יעווראָסי האָט אָפּגעלאָזן די שוין-צעבונדענע סופאַניע פון כאָמוט און
האַט אָפּגעטראָטן אף איין טראָט.

יעווראָסי, נעבער, ער האָט זיך ניט געריכט אף זיין וויסטן סאָף, ער
זאָל אזוי אין איין רעגע אָנווערן אזא גוטן פערד. אזוי ווי פון שטאַל
אַרויס!

פון ווען אָן ער האָט געלייגט דעם קאָפּ אף דעם, און איצט ערשט
צום סאָף — איינגעלאָזן.

און יעווראָסי ווייסט נאָך נעבעך ניט (ער איז נאָך צעדולט), אז אויב ניט איצט, איז שוין עפשער קיינמאָל ניט.

— וויאָ! — איך האָב אין אים א נעקאַמע. א גוטע קרייניק וועט ער טרעפן יוכטן אפן ברידערס. אונדזערע שטיינים זיינען געוויס קליגער פון אים — זיי ראָבעווען שוין. א שטיין אין די ציין וועלן זיי אים געבן, זאָל ער נאָר קומען!... „זיי“ זיינען בילכער! „זיי“ זיינען דאָך שטיינים! און ער איז א פֿרעמדער הונט. — וויאָ!... און אָט זיינען אונזערע.

— נו, מאַמע, איצט קום אָפן וואָגן. אָט אַזוי. שוין? וויאָ! — די מאַמע און די שוועסטער און הערשעלע — דער טאַטע האָט זיך טאַקע ניט איינגעהאַלטן, ער איז אוועק מיט די אידן.

בוזי דערציילט דער מאַמע און די שוועסטער ניסים פון יעווראָסין, און זיי כאַפן זיך פאַר די קעפּ.

— וויאָ, קאָסיאָ! איז וואָס אז ס'איז אונטערן באַרג? דו מעגסט דאָך אמאָל אויך זיין וויפל ס'ניט איז קליגער און מאַכן אן אויסנאַם — וויאָ! מירן באַלד דעריאָגן די אידן, מיט אידן איז פריילעכער. וויאָ!

קיינער ווייסט ניט אַוועלכער טאָג איז היינט?

דוכט זיך, ס'איז ניטאָ אין דער וואָך קיין טאָג מיט אַזאַ קאָליר, מיט אַזאַ נאָמען, ווי היינטיקער!

נאָר אַנדערע זאָגן, אז היינט איז פרייטיק, פאַשעט פרייטיק.

א געלעכטער אין דער וועלט!

איז וואוהין גייען דאָס אידן אינמיטן פרייטיק אַוועלכע צופרידענע? צונויפגעשלאָגן אין א טשערעדע — אידן, מיידלעך, ווייבער און קינדער?

נאָר עפשער זיינען זיי גאָרניט אַוועלכע צופרידענע? דאס איז איינס, און צווייטנס — וואוהין זיי גייען? זיי גייען. זיי ווייסן נאָך אליין ניט, וואוהין זיי גייען. ס'איז דאָך נאָך א פראַגע, צי מ'וועט ערגעץ וועלן אריינלאָזן אַוועלכע שלימאָולען, וועלכע מ'האָט דריי טאָג געשלאָגן און ניט דערשלאָגן ביזן סאָף. און ווייטער קען זיין, אז אף דער גאַנצער וועלט, וואו ס'נאָר דאָ א אישעוון און וואו אידן וואוינען — איז קאָסענקאָ, איז דער קובלינעץ? און מען זאָגט, אז אונדזערע שטיינים באַרימען זיך, אז זיי גייען סייווי אף דער גאַנצער וועלט. אונדזערע שטיינים האבן פאַרמישפּעט אלע אידן אף פאַרלענדעניש. און שטיינים אז זיי זאָגן, מינאַסטאַם ווייסן זיי.

לייזער דעם שוסטערס טאָכטער איז אין דעם ניינטן כוידעש, זאָל זי אַרוף אפן וואָגן. און כאַנע שמילקס, זי איז אן אלמאַנע, זאָל זי געבן די קינדער אפן וואָגן. און וואו זיינען נאָך קינדער?

— ביטע, קומט אפן וואָגן.

מיינע שוועסטער האָב איך צעטריבן פון פֿור. זיי זיינען געווען פֿאר-
מאַטערט. זיי האָבן ניט געדריינקט, אז פֿיצלעך קינדער זיינען בילכער,
און אז איך האָב אָף זיי אָנגעשריגן, האָבן זיי אויך ניט פֿאַרשטאַנען
וואָס. זיי זיינען נאָר אַראָפּ פֿון וואָגן, און פֿון מיין געשריי ווערן זיי
ניט באַטל. אין סלאָוועשנע, האָבן זיי געהערט, שרייט מען „פעסער“.
— ווער ס'האָט קליינע קינדער, ביטע, אפן וואָגן!

עפּשער איז ניט שיין שרייען אַזוי אפן שליאַך צווישן פעלדער.
און הערשל, מיין ברודער, אים איז 6 יאָר, און ער האט פֿאַרשטאַנען,
אז ער איז א מאַנספֿאַרשוי. און איז אַראָפּ פֿון וואָגן. די הענט אין די
קעשענעס, מיט אן ערנסטן פֿאַנעם — אלע גייען דאָך צופֿוס!

— וויאָ! — איך גיי באַ זייט דראַבינעס, און מיין דערשלאָגנקייט האב
איך ערגעץ ווייט פֿאַרשטעקט, האַלעוואַי זאָל זי זיך דאָרט האַלטן ביז
מירן דערפֿאַרן ערגעץ צו א שטאָט.

איצט איז פֿאַר אַלעמען קלאָר, אז ס'איז היינט פֿרייטיק. אָבער
איך פרעג אייך, ווען איר זיינט אָף אונדזער אָרט און איר קומט
צו אַ פֿונקט, דאָרט וואו וועגן צעגלייען זיך, און איר זיינט זיכער, אז
ניט דורכדאַנען וועט מען אייך אריינלאָזן, ניט דורך דאָרטן וועט מען
אייך אריינלאָזן, וואוהין וואָלט איר פֿאַרקערעוועט — רעכטס, צי לינקס?
אידן האָבן זיך אָפּגעשטעלט און אידן האָבן געקלערט. אידן האָבן
אַרויסגעוויזן מעווינעס אין שליאַכן און האָבן פֿירגעזאָגט, וואס-וואו ס'קען
געשעען. לעסאָף האָט מען זיך ערשט ניט געגלייכט. איינע זיינען אוועק
רעכטס, אָף יעווראָסיס ליסטווענער וועג, און מיר האָבן פֿאַרקערעוועט
לינקס, דורכן רואוויניק קיין וועלעדניק, און דאָרטן וועלן מיר זען.

דער טאַטע האָט אָף מיר איבערגעלאָזן דעם פֿערד מיטן באַלעבאַ-
טישקייט, און ער גייט זיך צווישן די אידן. קאָרן גיסט זיך אָן אָף די
פעלדער פֿון ביידע זייטן שליאַך, גערשטן צייטיקט שוין, און רעטשקע
אין אַנדערע ערטער גייט ערשט אָף. די זון דעקט אָפּ די פעלדער פֿונם
טוי — טאָקע אן עמעסע, א בלייכע, א פֿרייטיקדיקע זון. און בינען דרייען
זיך ארום, ארום איינציקע קאָרנדיקע זאָנגען... באַם פֿערד פֿאַר די פֿיס
פלאַנטערט זיך אַ שוואַלב. אָט איז זי גאָר נידעריק, און לעם די פֿיס
שוין. און אָט שפּאַלט זי דורך ווי א פֿייל אַביסל לופט און וואָרט וויי-
טער אָף אונדז. איך ווייס ניט, צי דאָס רייצט זי זיך מיט אונדז, צי זי
שפּילט זיך גאָר און וויל אונדז טרייסטן... און באַ מיר מעקען קינדער-
לעך א פֿולער וואָגן!...

קינדערלעך, קינדערלעך, אָט וועלן מיר פונקט מיין דאָס שלעכטס, און איר וועט זיך אויסוואַקסן גרויסענקע און געוונטע, וועט איר טאַקע ניט געדיינקען, אז איינמאָל פרייטיק זיינט איר געשטאַנען געדיכטלעך אין אַ וואָגן, און איינער אַ אייזיק האָט אָנגעטריבן דאָס פערד און איז זיך נאָכגעגאַנגען נאָך אייער וואָגן. איר, קינדערלעך, האָב איר דענסמאָל ניט געקענט פאַרליידן אייער איינגשאַפט! און ווי אזוי איר מעקעט! אָט פונקט, ווי די לעמער! און אז דער וואָגן וויגט זיך, וויגט זיך אויך אייער געוויין, און ס'באַקומט זיך עפעס אַ מאָדנער, ניט געהערטער געזאַנג.

און אַנדערע קינדערלעך זיינען טאַקע אזוי וויינענדיק און אָף די פיסעלעך שטייענדיק אַנשלאָפן געוואָרן. — וואָ, קאָסיאָ! — — —

אן אָנגעפאַרן, אַ נאַרעש אידעלע גייט אויך מיט אונדז. ער דערציילט, ווי אזוי מ'האַט געהאַרגעט יעכיעלן דאָרפמאַן, דעם אלטן יעכיעלן דאָרפמאַן. די גרעסטע טייל נאָכט, — דערציילט ער, — האט ער זיך אויסגעבאַ- האַלטן אין קלויז-גאַרטן צווישן די שטעקנס מיט פאַסאָליעס, דערנאָך איז ער אוועק אַהיים און האָט זיך אַנידערגעזעצט באַ זיין טיש אויבנאָן. דערנאָך, אז ס'איז געוואָרן אין שטאָט פריילעך, זיינען אַריין די גאַזלע- נים און האָבן אים געשטאָכן. און אזוי איז ער געבליבן זיצן אָף זיין אָרט אויבנאָן. ס'קען זיין, אַז ער זיצט נאָך אלץ.

אַ ווייבל דערציילט, אַז אסאך פלייש האט מען היינטיקע נאָכט אָן- געקוילעט באַ אונדז אין שטעטל. באַ מאָטלען אין שטוב איז גאָר געווען די שכיטע גרויס. און זי רעכנט צווישן אַנדערע אויך ניידיטשן, אַ פרעמדן סטודענט, און נאָמענען גראַנאַדיאַר, ביידע צו זעקס און צוואַנציק יאָר. און איר ווייס ניט, צי זיי קענען דאָרטן איינליגן שטיל, אַזעלכע יונגע און שיינע, צי ניין. און אַזעלכע פאָזע האָבן זיי איצט? פאַרט יונגע פלייצעס, און הענט און פיס און אלץ מיט אנאַדער, ווי אַזוי ליגן זיי דאָרט אין דעם בלוטיקן קנול?

דערנאָך, — דערציילט זי, דאָס ווייבל, — אז אויך באַ אַווראַמבערן אין שטוב אַ צוואַנציק מאָן. אַנדערע זיינען געבליבן אונטער די מייסס, זיינען זיי געבליבן לעבן. מ'האַט זיי ניט דערקענט. נאָר ס'איז געווען אַ שלעכטער געלעגער אונטער קרעכצנדיקע, אונטער גויסעסדיקע און אונטער רינוועדעך ווארעם בלוט, וועלכע זוכן זיך אַן אָרט גלייך צום באַהעלטעניש און מונטערן דאָרט: „כאַלעש ניט, ריע זיך ניט, האַלט זיך! עפשער וועסטו פונקט בלייבן לעבן“. ניין, אַזאָ לעבן קריכט שוין

פון האַלדז! און באַ כייקלען איז אַ צעהאַקטער קאַפּ. קאַסענקאַ האָט געעפנט אַ פענצטער און געהייסן די אידן זאָלן לויפן און זיך ראַטעווען און ער איז דערווייל געשטאַנען און האָט געשאַטקעוועט יעדער קאַפּ. וואס האָט זיך אַרויסגעשטעקט פון מענצטער. אָבער אַנדערע זיינען דורכגעלאָפן גליקלעך, כאָטש מיט צעהאַקטע שאַרבנס.

הערשל-געדאָליכעס ווייב האָט מען געהאַרגעט, אָבער הערשל מיטן איידעם זיינען אנטלאָפן מיט צעהאַקטע קעפּ איבער דער גאַנצער גאַס, אַזוי ווי ניט דערקוילעטע הענער.

און קיילע-עסטער די אַלמאַנע מיט אן איבערגעבראַכענער האַנט, און יאָסל איצלס פון האַרבאַרגי מיט א דורכגעשאַסענער האַנט.

דאָס ווייבל, וואס דערציילט, איז אַ גליקלעכער מענטש. זי האָט זיי איטלעכן געזעען, זי האָט געזוכט אירס א קינד, כאָטש איצט גייט זי אַרום איינע אליין... קאַסענקאַ, דערציילט זי, לויפט ארום מיט א רע-וואָלווער, די מיליציע מיט ביקסן און די איבעריקע — ווער מיט קאַסעס, ווער מיט בערדאַנקעס און ווער מיט פראַסטע אייזנס. באַ איין אַלטן האט פאַשקאָוסקי אַרויסגעכאַפט א ראָלקע פון א ביקס און איבערגעבראַכן מיט איר דעמוזעלבן אַלטן א האַנט. ם אַלטן קער דאָס שטאַרק פאַרדריסן... און אלטער קרייזמאַן, אַלטער דער רימאַר, האָט זיך אַנידערגעשטעלט מיט א האַק באַ דער טיר פון זיין שטוב:

— וויפל פאַר פיס — זאָגט ער — ס'וועלן צוגיין אַהער, אזוי פיל קעפּ וועלן זיך דאָ לייגן.

אַלטער איז אַ בראַווער מאַן, נאָר אלטערס ווייב מיט די קינדער ווילן ניט בלייבן קיין אַלמאַנעס מיט יעסוימים, האט זי געוויינט און האט געשריגן, ביז זי האָט געפּוילט באַ אַלטערן ער זאָל זען און טון, וואס אַלע אידן טוען, און מע איז שוין אין סאַמע מיטן ברען קאם פאַרלאָפן צום דיאַקאָן אין שטאַל אַריין זיך באַהאַלטן.

נאָך האָט זי געזעען, די אידענע, אן אוורוטשעווער ווייבל א געהאַר-געטע וואָלגערט זיך אין גאַס. זי האָט אָבער קיין צייט ניט געהאַט לעס איר זיך אַפצושטעלן.

— וויאָ!

און מיינע ווייבער אין וואָגן הערן גאָרניט און זעען גאָרניט, זיי זיינען זייער פאַרדולט און דערשראָקן. און אויב זיי קלערן יאָ פון עפעס אין דעם דערשראָקענעם הימל-פלעט, קלערן זיי פון איינס: צי דאָס איז מען שוין יאָ געראַטעוועט, צי ס'נאָך ניט אַף געוויס.

— וויאָ! —

און די אידן פלאַנטערן זיך איינער באַ דעם אַנדערן פאַר די פיס.
זיי זיינען באַרעדעוודיק, אַזוי ווי שאַבעס גאַנצפרי, ווען זיי גייען אין
וואַסער. זיי זיינען, דוכט זיך, אַזוי ווי צופרידן מיט עפעס. באַזונדערס דאָס
פרעמד און אָנגעפאָרן, נאָרעש אידעלע. איין וואָך האט ער נאָר געדאַרפט
אַפויין אין סלאָוועשנע. האָט ער זיך טאַקע ארויסגעדרייט מיטן לעבן.
— פעטערל, איך בין מיט גאַרניט לייטישער פון דיר, און איך האָב
צו דיר גאַרניט. איך בין נאָר ניט רואיק, וואס ניסל דער בוק ליגט אזוי
אַפגעדעקט און צעוואָרפן אַרום יעכיעל בינאַמין-לייבס שטוב, וואס יעכיעל
זיצט דאָרטן אלץ מיט דער שפיו אין האַרצן, באַ די פאַרמאַכטע לאָדן
אינמיטן טאָג (ווען ס'זיינען אָפן די לאָדן, וואָלט ער עפשער עפעס אַ
וואונק געטון צו ניסלען דעם בוק, מיט אַן אָנווייז, צי מיט אן אייגע. ער
איז דאך א שטאַרק פאַרשטאַנדיקער איד, אַט דער יעכיעל). איך בין
אויך ניט רואיק, צי ס'זיינען שוין פאַרקילט געוואָרן די רינוועלעך בלוט
באַ מאַטלען ראַטנערס פונגיבן אף די ווענט, פון יענער זייט פענצטער.
אף די טרעפּ, אָפן טיש, אף די בעטן, אפן מעבל און אומעטום.
ווי קלערט איר? מאַטל ראַטנערס שטוב וועט נאָך אבי-ווען זיין
אַ שטוב צי מע וועט זי פאַרברענען? איינציקע ברעטערווייס פאַרברע-
נען און דעם אַש באַהאַלטן איינינעם מיט די האַרונגים?
און איר, גאָים, שכינים מיינע געטרייע, איר האָט כאַטשבי אַרומ-
געווישט די קאָסעס מיט די מעסערס, צי איר האָט זיי פאַרטראָגן אייני-
נעם מיט מיין בלוט צו זיך אהיים? גאָים, שכינים מיינע געטרייע, זאָלן
פון אייך פאַלן שטיקער! פון אייך, פון אייערע ווייבער און קינדער.
וואו איר וועט זיך קערן און ווענדן... אזוי!... דערפאַר!... איך קען ניט
פאַרנעמען, וואס אייערע שקאַצימלעך גייען ארום איבער די גאַסן און
טאַפן מיט די נעזער פון די שטיוול מיינע מייסים.

— נאָ! —

מיר זיינען שוין אין אַ דאָרף אונטער וועלעדניק. אידן דערפּרעגן
זיך עפעס באַ דאָרפישע גאָים. די גאָים באַדויערן, סמאָטשקען מיט די
ליפּן, נאָר זיי וואָלטן שווערן, אז אין וועלעדניק איז היינטיקע נאַכט
אויך געווען דאָסזעלבע. א גאָיע זאָגט, זי קען א רוף טון איר מאַן. און
איר מאַן וועט דערציילן.

דערציילט ער טאַקע, דער מאַן, אז שיידיס זיינען געגאַנגען היינטיקע
נאַכט קיין וועלעדניק. נאָר מ'האַט זיי, דוכט זיך, דורכגעטריבן.

— וואָ, — מע מוז פאַרן ווייטער, ווייל צוריק איז ניטאָ קיין וועג.
און פאַרויס איז עפעס אויך ניט גלאַט. עפשער האָבן געטון גלייכער די,

וואס האָבן פאַרקערעוועט אַף יעווראַסיס דאָרף? און די פויערים באַדוי-
ערן אונדז. אפילע די הינט בילן ניט. זיי באַטראַכטן אונדז נאָר מיט
אונטערגעהויבענע עקן און מיט נייגעריקייט שטייען זיי באַ זייערע באַ-
לעבאָטס אונטער די פלייצעס און באַטראַכטן אונדז.

אַ גוטסקייט פון גאָס, פונדעסטוועגן, וואס זיי לאָזן אונדז דורכפאַרן.
— א גוטן טאָג, לייטן!

— גייט געזונט, א גוטן טאָג.

— וויאַ — און מיר ציען ווייטער אונדזער וועג.
ביז וועלעדניק האָבן מיר נאָך פיר ווערסט.

פון די גערטנער שמעקט מיט גרינעם היי, אז דאָס האַרץ קוויקט
זיך הערנדיק. וואָלט זיין קעדאי אַריינשפרינגען אין א גאָרטן און אָנגאַנ-
ווענען אביסל קלעווער פון דעם פערדס וועגן (כאַפן כאַטש פאַר א גראַשן
אן אַוויירע). און אין וועלעדניק גופע שמעקן די גאַסן מיט פרישע קאַש-
ניקעס. זיי פירן זיך נאָך אזוי ווי פראַסטע אידן, די וועלעדניקער! מיר —
שוין ניט. אַט זעט איר דאָך. מיר זיינען דאָך שוין אנדערע אידן. ניט
קיין פראַסטע.

נאָר וואָס? אביסל זיינען מיר ניט אַרנטלעך: מיר האָבן דערשראָקן
די וועלעדניקער אידן. — די וועלעדניקער אידן, ווי זיי האָבן אונדז נאָר
דערזען, האבן זיי ניט געמאַכט קיין סאָך רייד, איינגעוויקלט די קאַש-
ניקעס אין האַנטעכער, די קינדער — אין שאַלעכלעך, געכאַפט פורן —
און זיי לויפן קיין אַוורוש.

— וואס איז די מאַיסע?

— די מאַיסע איז א פראַסטע. באַנאַכט איז מען דאָ געווען, נאָר
היימישע געדונגענע גאָס האָבן זיי דורכגעטריבן. ס'זיינען נאָך אַפילע
געבליבן פון דער באַנדע איינער א געהאַרגעטער און איינער א פאַר-
וואונדעטער, די איבעריקע האָבן זיך צעלאָפן, ווי די רודע מיין! ווער
ס'איז געווען און פונדאָנען מ'איז געווען, ווייסט מען ניט. איצט אז מען
זעט, ווי אף אונדז האָט זיך אויסגעגאַסן אַזאַ אומגליק, הייסט מען שפאַ-
נען פורן און מע לויפט קיין אַוורוש.

דוכט זיך, אז אַלפי סייכל זיינען די וועלעדניקער אידן גערעכט. מער
ניט, וואס אַיילן זיי זיך אזוי? נעכאַ וואָלטן זיי אויסערדן מיט אונדז
א וואָרט! נו, מיילע, אז ס'איז ניטאָ, עפּשער, וואָס צו רעדן, איז פאַרפאַלן.
פאַרן מיר, הייסט עס, ווייטער.

מ'האַט צענומען די פעקלעך פון אונדזער וואָגן. מיר זיינען געבליבן
נאָר מיט איין מיידעלע, וואָס האט פאַרלאָרן איר מאַמע.

— וויין ניט, מיידעלע, אַטאָ פאָרן מיר דאָך קיין אוורוטש, און דאָרטן איז דיין מאמע.

און אזוי ווי דער טאטע ווייסט דעם וועג, און אזוי ווי דער וואָגן איז פריי, זיצן מיר אלע אף דער פּור. אינדזער פערדל קריכט פון דער הויט, און מיר פאָרן קיין אוורוטש. מער ניט, פאָרוואָס איז סלאָוועשנע ניט געפאָרן קיין אוורוטש נאָך דעם ערשטן טאָג?

„מ'האַט ניט געוואוסט?...“

פראַנץ פינקעל פון וואָלאָסט האט געזאָגט: „וואוהין וועט איר גיין, אַז אפילע אין אוורוטש איז דאָך שוין קיינער ניטאָ?“

אַ-האַ!

און איצט ווייסן מיר שוין, צי אין אוורוטש איז עמעצער דאָ? איצט ווייסן מיר נאָך אויך גאָרניט! ער איז אן אָנגעפאָרענער, דער פראַנץ פינקעל. און ער איז געווען פון דער „וואָסט“.

און מיר דוכט זיך, אז מיר וועלן אָנקומען קיין אוורוטש האַלעוואַ אין 1925-טן יאָר. מיין טאטע זאָגט אָבער, אז מיר האָבן נאָך 25 ווערסט קיין אוורוטש: צי ער מיינט עס מיט אן עמעס, צי ער וויל אונדז נאר מאַכן גרינגער אָפן האַרצן?

פון וועלעדניק יאָגן אונדז אָן פורן מיט גאַנצע מישפּאַכעס: עפשער שעלטן זיי אונדז, די וועלעדניקער מישפּאַכעס, וואָס מיר האָבן זיי אופ-געטריבן אינמיטן-דרינען?...

וואו ס'איז א גרויסער זאָמד, גייען מיר אַראָפּ פון פּור. און אין די דערפער שטייט א שטינקעדיקע בלאָטע, קאם וואס דאט פערד שלעפט אונדז אַרויס.

— טאטע, דאָ איז שטענדיק אזא בלאָטע אין די דערפער? —

און יונגעלייט דעקן אָט דאָ ניט ווייט א שטאַל. שטייען זיי מיט האַק און מיט ברעט. געזונטע נישקאָשעדיקע יונגעלייט, נאָר זיי לאַכן פון אונדז. — שיידיים הינטישע וואָס איר זיינט! איר האַלט דאָך העק און ברעטער טאָ וואָרפט אין די קעפּ אריין, וואָרפט די העק און לאַכט ניט! נאָר זיי רעדן דאָך ניט צו אונדז. זיי רעדן צו די וועלעדניקער פּורמאַנעס.

— וואוהין פירט איר זיך אום מיט זיי? — קערט זיי איבער אָט-אַ אין א כוואָסע און ווערט פאָטער! —

די פּורמאַנעס אָבער ווייסן דאָס פון פריער, האבן זיי ניט וואָס צו ענטפערן און פאָרן ווייטער. — וויאָ! —

און די פערד קריכן פון דער הויט, די בלאָטע שטינקט. אַזעלכע דערפער האבן מיר נאָך ביז אוורוטש דריי.

ס'פרעגט זיך נאָר, צי מ'וועט אונדז אריינלאָזן קיין אוורוטש, צי מע
דאָרף אונדז האָבן אין אוורוטש און ווען וועלן מיר אהין פאַרפּאָרן. מיר
דוכט זיך, אז אייביק ניט. ווארום דערמאָנט זיך נאר אַקאָרשט פון ווען
אָן מיר פאָרן שוין.

דער טאָג נעענטערט זיך צו נאַכט. בלומעלע, וואס האט פאַרלאָרן
איר מאַמע, איז א גאַנץ וועג ניט רואיק.
— אָט פאָרן מיר ארויס פון דעם דאָרף, — זאָגט דער טאָטע, — איז
שוין אוורוטש.

— האַלעוואַי, קרעפלעך עסן, — זאָגט בויז.
און מיר זיינען טאָקע אַרופּגעפאָרן אַפן ברוק. דער וואָגן האָט אָנגע-
הויבן טראַסקען. פאַר בוזין איז עס ניט קיין שפּיל, לאָמיק מיט בוזין
עפּשער גאָר אַראָפּגיין.

און אוורוטשעווער בעהיימעס גייען שוין פון דער טשערעדע צו
ליכט-בענטשן אהיים. דו ביסט א מייז? אין אוורוטש זיינען דאך נאָך
מענטשן אזוי ווי געווען!

אן אויסגעוואַשענער, אן אָנגעטונגענער, א פראַסטער איד איז אונדז
אַרויס אָנקעגן. ער האט שוין עפּשער געוואוסט פון אַלצדינג?
— סלאָוועשנער? — פרעגט ער דעם טאָטן.

סלאָוועשנער! — ענטפערן עטלעכע שטימען פון וואָגן.
— פאַרפאָרט צו מיר! — און ער האט פראַסט, ווי איינער וואס
האָט געפונען, וואס ער דאָרף, אַ ווייז געטון מיט דער האַנט, וואוהין
מיר זאָלן פאָרן.

אונדז האט אַלעמען פלוצים א נאָג געטון באַם האַרצן. — —

אין צוואַנציק טריט אַרום איז געווען דעם אידנס שטוב, דאָרטן
זיינען שוין געשטאַנען לייכטער אפן טיש און איינע א שוור צי א טאָכ-
טער האָט נאָך געהאַלטן אין דערוואַשן דעם קיך-פאָל.

דער אוילעם קריכט פון וואָגן מיט פאַרקליאַקנעטע אייזורים, און
מיט זיכערקייט, ווי פונקט דאָ איז טאָקע די אַכסאַניע, וואוהין מיר האָבן
שוין פון לאַנג געקלערט פאַרפאָרן.

— קומט אין שטוב אריין — רופן אונדז שטיל און שעמעוויק פרעם-
דע, יונגע, פרויאישע שטימען.

זייער גוט, וואס איך האָב דאָ נאָך וואס צו טון, איך קען נאָך ניט
גיין אין שטוב אריין:

איך דאָרף אַנידערשטעלן דעם פערד אף אן אָרט.

דעם באַלעבאַס אינגלעך ווייזן מיר וואו.
 „האַט סייכל, אינגלעך, און גייט אויך אוועק פונדאָנען. מיר איז
 בעסער זיין אליין.“
 דאָס פערד איז נאָס, מיד און הונגעריק, צונויפגעצויגן אַ זייט צו
 א זייט. ער האט צו מיר א הירושע געטון בעאייסן אויסשפאָנען, און
 וואס וועט מען מיר טון, אז איך וועל אַרומנעמען אין שטאַל באַם פערד
 דעם נאסן האַלדז און איך וועל זיך לעם אים צעוויינען, ווי ס'איז מיר
 צוגעקומען? ... פאַר דער גרויסער וויסטער כאַרפע און פאַר אלץ, וואס באַ
 מיר אַפן האַרצן ס'קאָכט זיך, און איך קען דאָס נאָך אפן צונג ניט
 אַרויסבריינגען? ... אזוי געשמאַק וויינען, וויינען, וויינען און עפשער זיך
 נאָכגעבן און צעגליין אַזוי אין די טרערן, — פאַר זיי! ... פאַר דאָרטן! ...
 פאַר אַלעמען און פאַר דער גרויסער וויסטער כאַרפע. — — — — —

ס אָף

דעמוזעלבן פרייטיק-צונאכטס האָבן נאָך „אירן“ געלעבט אין סלאָ-וועשנע. אינדערפרי נאָך, האט מען זיי פאַרצוימט די וועגן, אינדערפרי-נאָך, האט מען זיי געטריבן מיט פלעקער פון אלע שליאַכן צוריק. היי-מישע גאַים, נאָר זיי זיינען מעוואולבל געוואָרן, און מיט צעיושעטע גאַזלאַנישע אויגן האָבן זיי געטריבן די אידן פון די שליאַכן אַף צוריק. אינמיטן שטאַט האט מען זיי צונויפגעטריבן צום קלויסטער און זיי געבעטן, זיי זאָלן קושן דעם ציילעם. איינער האט אַפילע אין א געלעכ-טער א וואָרף געטון אַ באַמבע, נאָר זי איז צופעליק אריינגעפאלן אין בלאַטע.

דערנאָך האָט קאָסענקאָ געזאָגט:

— קעדיי ס'זאָל ניט אָנקומען קיין כאַלערע אפן שטאַט, דאַרף מען באַהאַלטן די טויטע. זאָלן די אידן גיין באַהאַלטן זייערע טויטע, און דערנאָך וועט מען זיי אפן הייליקן-אַרט עפשער צום איבעריקן דער-קאָנטשען.

יאַנקל דער וואָלאַך האט איינגעשפּאַנט זיין פערדל, און מ'האַט איידל און ניט איידל געשלעפט קופּעס האַרוגים אַפן הייליקן-אַרט: ווייבער און מאַנסבלען, באַכורים און מיידלעך, און טאַמער א קינד, האָט מען עס פאַר א פיסל, ווי א קלומעקל אַרופגעוואָרפן אַפן וואָגן און געפירט אַפן הייליקן-אַרט.

האַלב-טויטע האט מען געלאָזן ליגן אין די ווייטיקן, מע האָט זיי צו קוואורע ניט געפירט, — מע דאַרף וואַרטן ביז זיי וועלן אויסגיין. און די אידן, וואס אונטער די טויטע, אז זיי האָבן דערהערט איד-שע, רואיקע, האַרעפאַשנע שטימען און זיי האָבן זיך סאָפּקאַלסאַף ערלויבט עפענען מיט אן אויג און א קוק טון, וואס ארום קומט פאַר, האָבן זיי דאָך אָבער אלץ מוירע געהאַט, טאַמער וועט פאַרט קאָסענקאָ דערקענען, ווי אַזוי זיי האָבן זיך פאַלש געהאַלטן! ...

האָבן זיי די אידן, די באַגרעבער, באַרואיקט:

— פארקאטשעט אויך די אַרבל, — זאָגן זיי, — און מאַכט זיך, אז איר העלפט באַגראָבן די טויטע, זיינט איר טאַקע ניט אומזיסט איינגעטונקען אין בלוט.

און די טויטע האָבן זיך געהאַלטן אין פאַרשיידענע פּאָזעס און אין פאַרשיידענע האַלבאַשע. און טויטע זיינען געווען אומעטום.

האט מען געגראָבן ברייטע קוואַרים צו פירען אין א גרוב — מאַנס-בלען; צו פירען אין א גרוב — פרויען; יונגע מיט יונגע, אַלטע מיט אַלטע, און ס'האט זיך געפאַרט.

ביז נאָכט האט מען געאַרבעט מיטן שווערן שווייס יונג און אַלט. 15-יאַריקע אינגעלעך האָבן זיך געדאַרפט אויסצייכענען פאַר גוטע באַ-גרעבער און פאַר מענטשן געניטע, וואס מעגן אומעטום זיין און אלצדינג זען. און מע מעג זיי רואיק פאַרטרויען די גרענעצן פון לעבן און טויט. ביז נאָכט האָט מען געאַרבעט (פון באַטאָג אָן האט שוין קיינער אפילע ניט אַכטונג געגעבן), און אינאַוונט האבן אַלע געזונגען „לעכר-נעראַנענאָ“ אָפן הייליקן-אַרט. דערנאָך האט זיך יעדערער באַזונדער צוגעזוכט אוואָס מער זיכערן באַוואַקסענעם קייווער צווישן די שטיבע-לעך און זיך אַריינגעלייגט אהין און זיך פאַרטאיעט און געלעגן ביז האַלבער נאָכט, ביז טאָג, ביז באַטאָג, ביז ס'איז שאַבעס פאַרנאָכט אָנגע-קומען פון אוורוטש די „יעשוע“; א אַטריאַד באַלשעוויקעס! (איצכאָק-בער העלפאַנד איז מיט פאַרמוליעטע פיס און מיט אויסגעקרימטע שטיוול פאַרלאָפן פרייטיק קיין אוורוטש, מיט אַלעמען איז ער געלאָפן פון די דערפער, וואס לעס סלאָוועשנע, און מיט דיזעלבע פאַרמוליעטע פיס און אויסגעקרימטע שטיוול איז ער שאַבעס אינדערפרי אוועק מיטן אַטריאַד קיין סלאָוועשנע. ער האט זיך עפעס פאַר גאָרניט קיין מוירע ניט געהאַט. אָט דער איצכאָק-בער העלפאַנד! עפּשער, ווייל ער איז ניט קיין סלאָ-וועשנער. ער איז א פרעמדער, א לערער און איז אַליין פון אוורוטש. דער אַטריאַד האט פאַרכאַפט א גאַיטשיקל אינמיטן מאַרק, מיט אָנגע-קליבענע זאַכן. האבן זיי אים אוועקגעלייגט אפן אַרט. נעבעך, א נאָרישער גאַיטשיקל. ער איז א שליםאַזל און האט פון גאָרניט געקלערט. ער איז נעבעך אַרויס שפעטער פון אַלעמען, שפעט וואס שפעטער קאן שוין ניט זיין, און האָט אָנגעקליבן אין א טישטעך אריין אביסל זאַכן, האט מען אים אַוועקגעלייגט.

דערנאָך האט די גאַנצע שטאָט גאָים געכאַפט די בעבעכעס אף די פורן, פאַרנומען די פי און מע איז אַנטלאָפן אין די וועלדער אריין. דערנאָך האט מען פיר שיינע, געזונטע, נאר אביסל צעקאַסטע, פוי-ערשע באַכורים אַוועקגעשטעלט לעס טורמעלע מיט פאַרבונדענע אויגן

און מ'האט זיי דערשטן. צווישן זיי איז געווען זיידל דעם הארבארן
שאכן — אדאמקא. א געזונטער, א גלאטער און א ריך-רויטער (אז מ'וואלט
זיך צו אים דערקלייבן!). און זיין שוועסטער מיט דער מאמע מיטן טאטן
האבן געוויינט.

דערנאך האט מען אלע צעבראכענע, צעשטאכענע און פארוואנדעטע
(אבי זיי האבן נאך געושיפעט) צונויפגעפירט אין שפיטאל אריין. און
דעם דאקטער, וואס איז אנגעקומען א שא פאר די באַלשעוויקעס, האט
מען געווען אויסגעטון אין וואלאסט. מ'האט אים ניט געגלויבט, אז ער
איז ניט קיין איד.

ער איז טאקע ניט געווען קיין איד.

דערנאך האט מען געהייסן:

— טראגט צונויף די אנגעראבעוועטע זאכן, אויב ניט, וועט מען
איין אונטערצינדן און איר וועט ברענגען.

דערנאך... האט מען געבראכט צופירן פון א דאָרף די מאמע כאַיטשיקן
א געשטאכענע, יאָסעלען מיט מיילעכן דערשטאכענע, די מומע פריידלעך
מיט איר 13-יאָריקן יאָנקעלען געקוילעטע, דעם אלטן אַווראַם א געשטאָ-
כענעם, די מומע ראַסלען א פארוואנדעטע, און אירע צוויי דאָרפישע
דערשראָקענע מיידלעך, מאַלקעלען און עסטערן, ביידע ווי יונגע צע-
שראָקענע פויגלען — דערשטאכענע.

וואָס פרעגט איר:

„וואס וועט יויליק אף דערוף זאָגן אין אַמעריקע. ס'איז דאָך פון אים
ערשט אנגעקומען אַ פאַק מיט בריוו?“

און נאָך פרעגט איר:

„אויב אזוי, טאָ צוליב וואס האט יאָסעלע באַהאַלטן זיינע צאָצקעס
איניינעם מיט הערשעלען אין סעקרעט?“

און...

„ווי אזוי וועט הערשעלע זיך דערפרעגן אף זיין כאַווערל?“

איך ווייס ניט. גאָרניט ווייס איך ניט. איך ווייס נאָר, אז מיר טוט
וויי די נעשאַמע, דאס האַרץ און אַלע אייזורים. און איך וואָלט זיך
גערן געלייגט פאר דער מאַמע כאַיטשיקן אין דער ברייטער פירעקעכ-
קער גרוב אַריין און... איך וואָלט זיך זייער מוירע געהאַט אַפּווישן באַ
מיילעכן און באַ יאָסעלען די פינע פון די ליפּן. ראַכעלע דערציילט, אַז
זי געדיינקט זייער ווינציק, נאר דאס געדיינקט זי, אַז באַ יאָסעלען האט
געשלאָגן א ווייסע קאשע אף די ליפּן, באַ מיילעכן אויך, און זיי האָבן
זיך געוואָרפן און האָבן זייער געקרעכצט.

שאבעס, שאבעס באטאג, ווען אין סלאוועשנע איז שוין געווען אין א שאַ אַרום די יעשוע, האָבן די מאַמע מיט דער מישפּאַכע געהאַט אַזאַ מיעסע, אַזאַ פּריקער באַגעגעניש. זיי האבן זיך אָפּגעשטעלט פון דער גרויסער קאַמפּאַניע און געמיינט — זיי וועלן אָפּנאַרן גאָט, זיי וועלן זיך אויסבאַהאַלטן אַרום דעם מילכען.
ראַכעלע געדיינקט זייער ווינציק.

פון יאָסעלען געדיינקט זי נאָר מיט מיילעכן, און ווי אַזוי די מאַמע האט נאך אַביסל געלעבט און האט צוגעפּויעט צו א גאָרטן, האָבן „גאָיעס“ אויסגעזאָגט, האט מען זי אַרויסגעפירט און א צווייטן מאָל געשטאַכן.

זייער גוט, וואס זי געדיינקט ווינציק, ראַכעלע.

— ראַכעלע, געדיינק וואָס ווינציקער. ווארום ס'זייער שווער!

פון זיך געדיינקט זי, ראַכעלע, אויך ווינציק. זי געדיינקט, אז ס'איז געווען היים. זי איז ערגעץ געגאַנגען, איז דורכגעגאַנגען א „גאָי“, פרעגט ער זי, — מיידעלע, וואוהין גייסטו אַזוי איינע אַליין? — האט זי אים גאָרניט געענטפערט. זי איז געווען אין קאַס אַפּן גאָי און האט ניט געוואָלט ענטפערן...

דער גאָי האט זי גענומען פאר אַ האַנט און זי אַוועקגעפירט אין דאָרף צו זיך אַהיים. דו ווילסט עסן? — האט זי דער גאָי געפרעגט, — דו ווילסט טרינקען? — האט זי אים גאָרניט געענטפערט.
אף מארגן אינדערפרי האט זי דער גאָי אָפּגעפירט ביז אונטער סלאוועשנע און זאָגט: דאָ וועסטו שוין עפּשער אליין טרעפן, — און ער איז אַוועק.

זי איז פאַרלאָפּן צו זיך אַהיים, איז דאָרט קיינער ניט געווען, און זי האט זייער געוואָלט א טרונק, האט זי געפונען א שערבעלע און איז אראָפּ אין קעלער. אין קעלער קומט-צו וואַסער, האט זי זיך אָנגעטרונק-קען. — מער געדיינקט זי גאָרניט.

ווייטער איז געווען אזוי, ווי ס'פירט זיך אומעטום:

עמעצער איז דורכגעגאַנגען פאַרביי באָרעך-אייזיקס שטוב. עמעצער האט געהערט, אַז מ'קרעכצט דאָרט, איז מען אריין און דערווען, אַז אין א ווינקעלע ליגט אף א שמאַטע ראַכעלע כאַטישקס. נאָכן כעשבן איז זי אזוי געלעגן דעם דריטן טאָג, און מ'האט זי אָפּגעטראָגן אין שפי-טאָל אַריין.

אין שפיטאָל האב איך געטראָפּן ראַכעלען אף דער ערד. אין קאָרדאָר אין א ווינקל איז זי געלעגן, אן אַייגענטונקענע אין לייז, און לעם איר

איז געשטאנען א האלב רוי איי מיט שימל און מיט האָר, און א האַרט
אויסגעשמירט שטיק ברויט.

די גאַיעס, — דערציילט מען, — טראָגן מילך, אייער און ברויט. גוטע
גאַיעס געוואָרן.

— וואו איז בוזי? — האט מיך ראָכעלע געפרעגט מיט א קאָל נידע-
ריקער פון דער ערד.

— אָט איז זי דאָך, ראָכעלע, — און ראָכעלע האט א קערעווע געטון
די אויגן, וואוהין איך האב איר געוויזן, נאר איר פאָנעם האט זיך ניט
געענדערט און זי האט מער גאָרניט געפרעגט.

באָ ראָכעלען זיינען געווען צוויי טומפע שטעך אין פלייצקע. עפשער
זיינען זיי ניט קיין שווערע. — — — — —

און א מענטש האט מיר געזאָגט:

— אייזיק, דיינע בעטן שטייען לעס וואָלאָסט. גיי נעם זיי אָפּ.
טימאָפּייקאָ האט זיי צוריק געבראַכט צו שלעפן. ער האָט דיך געוואָלט
יאַרשענען, טימאָפּייקאָ.

און א צווייטער מענטש האט מיר געזאָגט:

— אייזיק, דיין שוואַרצע בעהיימע איז אין ליסטווען, בא א ליטט-
ווענער כאָזער. יעווראָסי הייסט ער. ערשט פון סאָלדאַטן געקומען, האט
ער זיך געוואָלט „ראַזשיווען“ מיט דיין בעהיימע. —

און באָ דער מאַמע כאַיטשיקן אין שטוב האב איך געטראָפן ראָכע-
לעס אַנטון אין א קאָרוש פון בלוט. איך האב באַהאַלטן אַף אן אָרט,
איך וואָל עס קענען נאָך אַמאָל געפינען. און אפן הייליקן-אָרט האב איך
אָפּגעזוכט די צוויי פרישערע (אָף א טאָג) בערגלעך, לעס איינעם שטייט
אָף א שטאַכעט אָנגעשריבן:

„דאָ ליגן דריי קדושים: אַווראָהאַם, אַלימעלעך און ייסעף“.

און אפן צווייטן קעגנאיבערדיקן שטאַכעט:

„דאָ ליגן פיר קדושים: פריידל, כאַיע, עסטער און מאַלקע“.

זעט איר שוין, ווי ס'פאָרן זיך ניט, ניט די פרויען, ניט די מאַנסבלען.
דערנאָך האָבן די אַטריאַדטשיקעס אַרופגעזעצט אָף אַ גרויסן וואָגן
פון היי צוועלף גאָים, זיי געבונדן די הענט צו די דראַבינעס. און אלע
צוועלף זיינען געזונטע, גרויסע און ביזע. 9 היגע און דער פאָסעלעניק,
דער שוואַרצער פעלשערל, מיט פראַנץ פינקעלן (וועלכער האט געזאָגט:
וואוהין-זשע וועט איר פאָרן, אז אפילע אין אוורוטש איז שוין נישטאָ
קיינעם?). איז ווייטער דריי.

9+3 האָבן מיר שטענדיק צוועלף.

ערשט נעכטן האבן זיי זיך דאפּקע אַליין געבאָדן אין בלוט. איז דאָך
עס געווען אידיש בלוט? אבער זיי? וואָס האָט מען צו זיי? און זיי האָבן
איצט ווייטער אַמאָל מאַדנע פענעמער. סטאַהדאָט ווייסט, וואס מ'האָט
נעכטן געטון די פיר שקאַצים. ער ווייסט, אז זיי האָבן געלעקט די ערד.
סטאַהדאָט פאַרשטייט, אז ער וועט אויך, ער און דער שוואַרצער פעל-
שערל און טימוך לוכטאַנס (דער הויכער, דער שיינער, דער מיליציא-
נער), און זיין ברודער דער ווייס-באַוואָקסענער מאַקסי! ניטאָ נאָך די
גלאַוונע. ניטאָ קאָסענקען, ניטאָ מאַרקען און ניטאָ דעם נאַטשאַלניק,
נאָך עטלעכע פעלן. אַבער וואו נעמט מען די סאַמע גלאַוונע?
אף מאַרגן האט מען די צוועלפען אין אורוטש געטון דעם רעכט,
כוך טימוך. ער האט זיך אויסגעבאַהאַלטן און אזוי אַרום באקומען אַ
פּראָלאַנגאַציע אף צוויי כאַדאַשים.

די מאַמעס, די ווייבער, די טאַטעס, וועלכע זיינען נאָכגעפאַרן קיין
אורוטש, דערציילן, וואס און ווי אזוי אַלץ קומט דאָרט פאַר, אין
אורוטש.

„דער סיכל איז א פאַשעטער: קיטאיעס האט מען אָנגעדונגען.
אַסאך קיטאיעס. טרינקט מען זיי אָן מיט בראַנפן און מ'פירט זיי צו
צו די אַרעסטירטע אפן בייסוילעם און מ'זאָגט זיי: צעשיסט, זייט מויכל,
אַט די עטלעכע רוסישע מענטשן! און באַ די קיטאיעס האט דאָס קיין
ווערט נישט. א שפיי און גענוג! אזוי ווי אַ ביסן ברויט אופעסן!“ נו, ליגן
זיי שוין איצטער, אונדזערע אַדוינים, אף אורוטשעווער פעלד באַהאַלטן.

דערנאָך האָט זיך מאַרדכע-לייזערס עלטערער אינגל (אַשער גערשטיין,
אַזוי הייסט ער), אַיינגעבעטן פאַר אַ פרייוויליקן אין דער רויטער אַרמיי.
ער האָט נישט געקענט אַיינרוען און פאַרשטיין נישט געקענט: וואָס
הייסט—מ'האָט געקוילעט זיין טאַטן. ער האָט זיך אַריינגעלאָזן אין דער
אַרמיי און ער האָט צוגעזאָגט, אז ער וועט ראַבאָטעווען—אַשער
גערשטיין.

דערנאָך האָט מען פאַמעלעך אָפּגענומען אַ קאָפּ פאַר אַ קאָפּ, און
פּויערשע שוורן מיט יונגע ווייבלעך האָבן געוויינט (אן ערעך 60 אָנקעגן
60). דער נאָך איז דעם אַלטן זאַלמענס שאַכן קלימקאָ אַליין, געקומען
פון טורמע און דיזעלבע נאַכט אַיינגענומען. צום טאָג איז ער שוין גע-
לעגן אַן אָפּגעוואַשענער אונטער די אַבראַזן. דיזעלבע וואָך האָבן אַיינ-
גענומען קלימס גאַיע מיט דער שיקסע.

דערנאָך האָבן אסאך אופגעהערט וואוינען אין צוויי שטעט.

צעבראָכענע, צעשטאָכענע האָבן מיר זיך אומגעקערט צוריק און געהיילט אונזער צעביילטע סלאָוועשנע.

און דאָסעלען האָבן מיר געהיילט באַ אַ דאָקטער. מער ניט, וואָס וועלן מיר ענטפערן אָשערן מיט שויעלען, ווען זיי וועלן קומען און זיי וועלן זיך באַ אונז פּרעגן אָף זייער מאַמע? —

דערנאָך האָבן אונז די גאָים פון אונזער שטעטל געכאַנפּעט: „זיי האָבן ניט געקלערט, ס'זאל זיך אַזוי ענדיקן, מ'האַט זיי געזאָגט, אַז קיין אידן זיינען שוין אין ערגעץ ניטאָ, האָט מען זיי געזאָגט, און מ'שטעלט זיך פאַר זיי קיינער ניט איין... נו, מיילע, פאַרפאַלן, מ'האַט אָפּגעצאָלט אַ קאַפּ פאַר אַ קאַפּ, נאָר מער ניט, אַן אַוויירע אַזעלכע געזונטע גאָים. די מערסטע טייל יונגע, איבערגעוואָשענע, איינס אין איינס. און די אידן, וואָס מ'האַט געהארגעט, זיינען דאָך ניט געווען אַלע קיין בעריעס. ס'זיינען דאָך געווען אַסאַך „Пустые“ געווען אַלטע, געווען ווייבער, געווען קינדער. נאָר וואו- ניט-וואו האָבן זיך דורכגע- וואָרפן געזונטע באָכורים.“

נו, זיינען זיי דאָך גערעכט. זיי זיינען דען שולדיק, וואָס מ'האַט זיי איינגערעדט? זיי האָבן געוואָלט ווי צום בעסטן, זיי האָבן געגלויבט, אַז מ'וועט זיך קענען באַגיין אָן אידן. און פון קיין צוקומעניש, ווי מע זאָגט, דאָרט ניט דער עלנבויען: מאַכטיסע, מ'וועט זיך צעטיילן מיט דעם אידישן ביסל זליבאָדע, די הייזער, די בעהיימעס (מע האָט זיך שוין אָפּילע אין אַנדערע פּאַלן געקריגט צווישן זיך). איצט נאָ דיר, אינמיטן-דריינען, די באַלשעוויקעס!... און ווייטער האָט סלאָוועשנע באַקומען אַ מעסן נאָמען אָף דער וועלט: „באַנדיטסקי קראַץ“. גענוג נאָר, מ'זאל זיך דערוויסן וואו ס'ניט איז, אז דו ביסט אַ סלאָוועשנער, שרייט מען דיר „באַנדיט“.

און איך דאָרף זיך מיט דעם אלץ טרייסטן. און מיר דארף זיין גענוג אַזעלכס אָף נעמען נעקאָמע און זאָגן:
— אַ מיצווע אָף אייך — האָט זיך אייך ניט געזאָלט געווען גלוסטן קיין אידישע זליבאָדע...
— — — — —

דערנאָך... האָט מיר בויז געהאַט אַ שיינינק מיידעלע. מיר האָבן גע- וויינט, מיר האָבן געלאַכט, און מיר האָבן זי אַ נאָמען געגעבן—כאַיעלע. דערנאָך... האָבן די באַלשעוויקעס צוניפּגערופן אן אסיפּע און זיי האָבן געזאָגט:

— כאַוויירים, פויערים און בירגער פון סלאָוועשנע. וואָשט אָפּ אייער פלעק פון זיך און שיקט אייערע זין אין דער רויטער ארמיי! ווער

וועט זיך שלאָגן פאר דער מאכט פון די ארבעטער און פויערים, אויב
ניט די ארבעטער און פויערים אליין?

און צו די אידן האָבן זיי געזאָגט:

— כאַווייריס, באַלמעלאַכעס און בירגער פון סלאָוועשנע! זעט, צי
האַט איר אָפּטמאַל ניט אָפּגעלייגט אַף צו-לאַנג אייער כויוו צו דער
רויטער אַרמיי? „נאָך“ אידישע שטעטלעך ליידן פון באַנדעס און פון
קאַנטר-רעוואָלוציע! טוט זיך אָן און גייט אין דער רויטער אַרמיי!
און די אינגלעך האָבן געענטפערט;

— רעכט! מיר גייען אין דער רויטער אַרמיי!

און ווי שווער ס'זאָל מיר ניט זיין איבערלאָזן מיינע צוויי מיידע-
לעך, איינע פון 21 יאָר און איינע פון צוויי וואָכן, דאָך האָב איך זיך
לאַנג געסוידעט מיט בוזין. און בוזילע האָט שטיל געוויינט, און איך
האַב צוגעזאָגט בוזין, אז ס'וועט לאַנג ניט געדויערן.

און אזוי ווי ס'האָבן זיך אָנגעהויבן צו קלייבן דער ווינטער, דער
טיפוס און די פוילישע באַנדעס קיין סלאָוועשנע, האָבן מיר, אינגלעך
און יונגעלייט, זיך אונטערגעגאַרטלט און אַריין אין דער רויטער אַרמיי.
אין דער הונגעריקער און מוטיקער, אין דער לייזיקער און זוניקער,
אין דער רויטער! ... אַרמיי! ...

שוין זעקס יאָר דרינען. זעקס קיידעכדיקע יאָר, געקניפטע און גע-
בונדענע מיט אסאך בלוטיקע ליידן און מוטיקע פאַראייביקטע פריידן.

איצט וואוין איך אין א גרויסער שטאָט, ווייט פון סלאָוועשנע. און
איך ווייס ניט, צי איך בין אַ קלוגער, צי אַ נאַר מיט דעם, וואָס איך
פאַרשרייב איצט אַט די אַ שורעס פאר אן אַנדיינק, איצט דעם 20-טן
אָקטיאָבר 1925-טן יאָר.

אייזיק, לייב דעם האַרבאַרס
פון סלאָוועשנע

א קליינע באמערקונג:

און מארקען לוכטאנס דעם קאָב-
צאָניק, דעם ציגיינער, און וואָס האָט
ליב אידן, האָט מען אים אויך געהארגעט.
איינמאָל אינמיטן באַטאָג האָט מען
געהערט דריי מאָל אויסשיסן אונטערן
שטאָט, אין צוריק אָפּ אַ פּוּר האָט מען
געבראכט ליגנדיקע און נאָך ערגער ווי
געבונדענע — מאַרקען, זיין שיינעם ברו-
דער טימוכן און מאַרקעס שוואַגער,
וועלכן מ'האָט גערופן אין שטאָט יאַקאָוו-
קאַקאָוו.

דריי שניר לוכטאנס זיינען געבליבן
אלמאָנעס. און אז מ'האָט איינגעפירט
אין סלאָוועשנע אַ קינדער-הויז פאַר
יעסוימים, און קינדער זיינע אַהין געלאָפּן
מיט אייגענע נירדענע שיסעלעך און
פאַרשמירטע נעזעלעך נאָך עסן —

דאָרט זיינען געווען אידישע קינדער
יעסוימים און מאַרקעס קינדער יעסוימים.
מאַרקאָ האָט געהארגעט אידן, און די
אידן האָבן געהארגעט מאַרקען. און קי-
דער יעסוימים קומען צו לויפן מיט שי-
סעלעך אין קיך. און קינדער קלערן
איצט פון גאַרניט. זיי הייבן נאָר די
אייגעלעך און פיסקעלעך צום עסן. קומט
דאָס אויס די עלטערע אביסל מאַדנע
אַנצוקוקן אזעלכס. שוין אַפילע גאָר
מאָדנע.

אינהאלט

א ווינקל אין 1919 — י. נ.

I איך און בויז

II אין הארבארני

III בא בויזס מאמע אין שטוב

IV בא מיין טאטן אין שטוב

V די הארבארעס און זייערע שכיינים

VI פעטליווע, אוורוטש און סלאָוועשנע

VII צוריק קיין סלאָוועשנע

VIII מיטוואָך, דאָנערשטיק און פרייטיק

סאָף
